



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

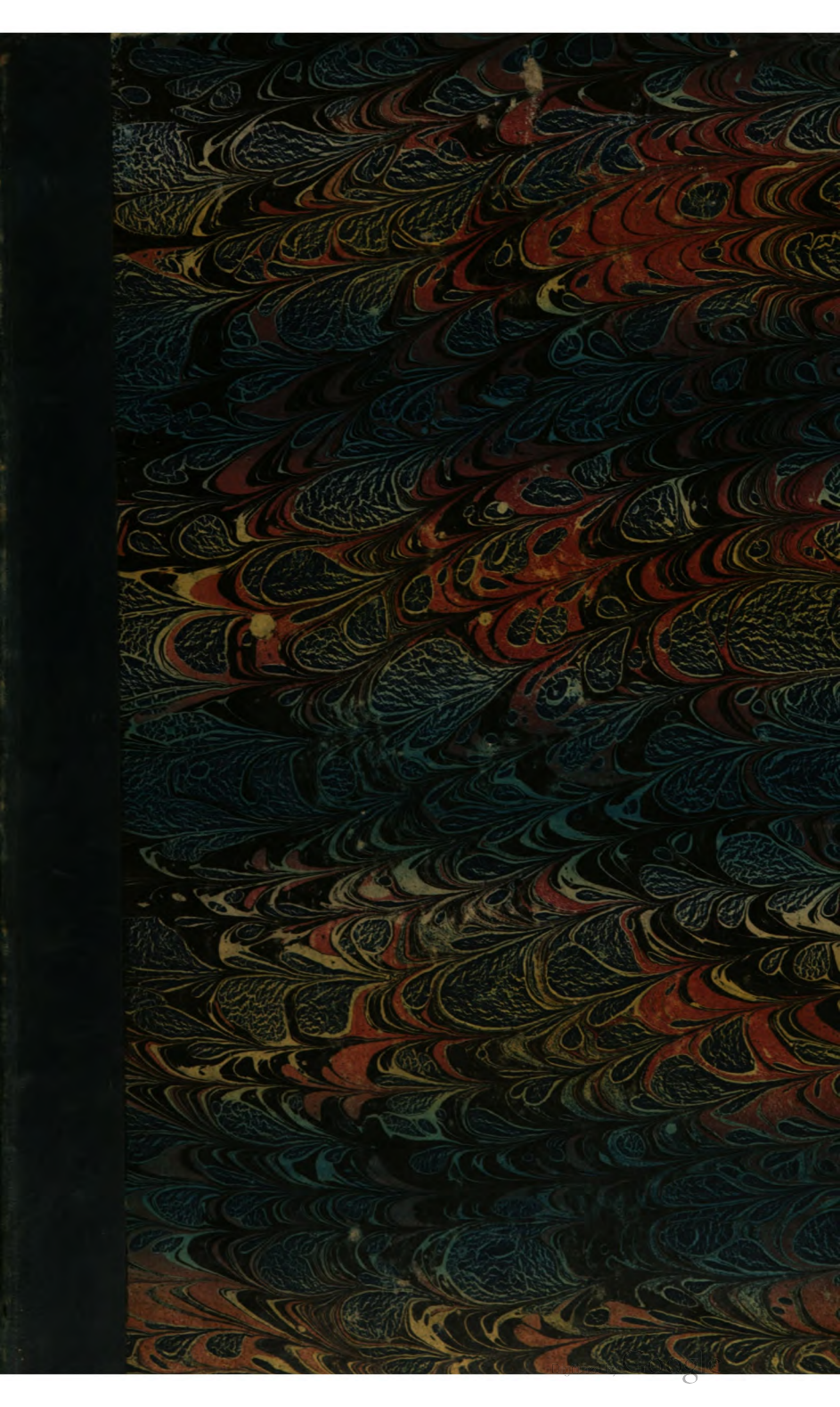
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

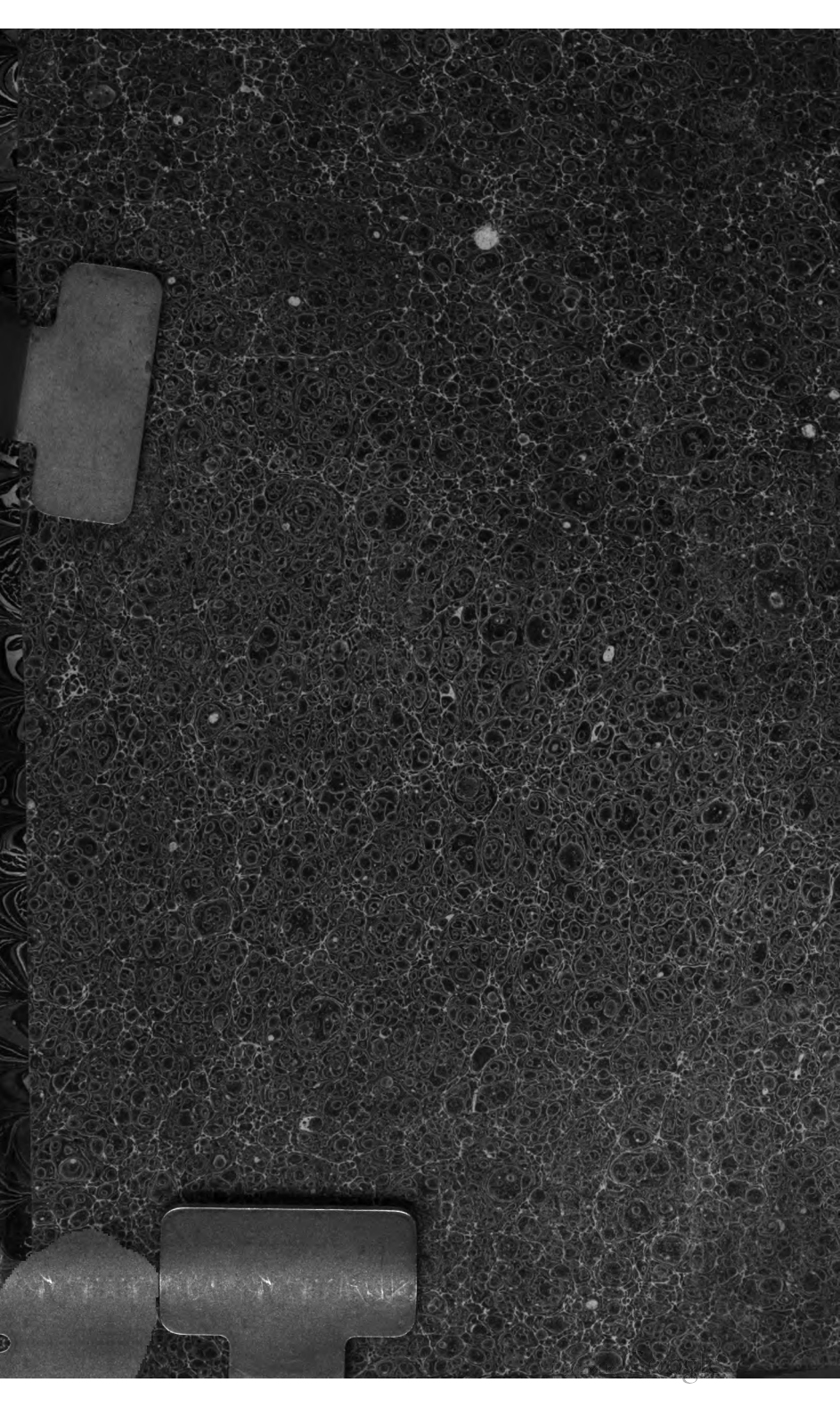
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

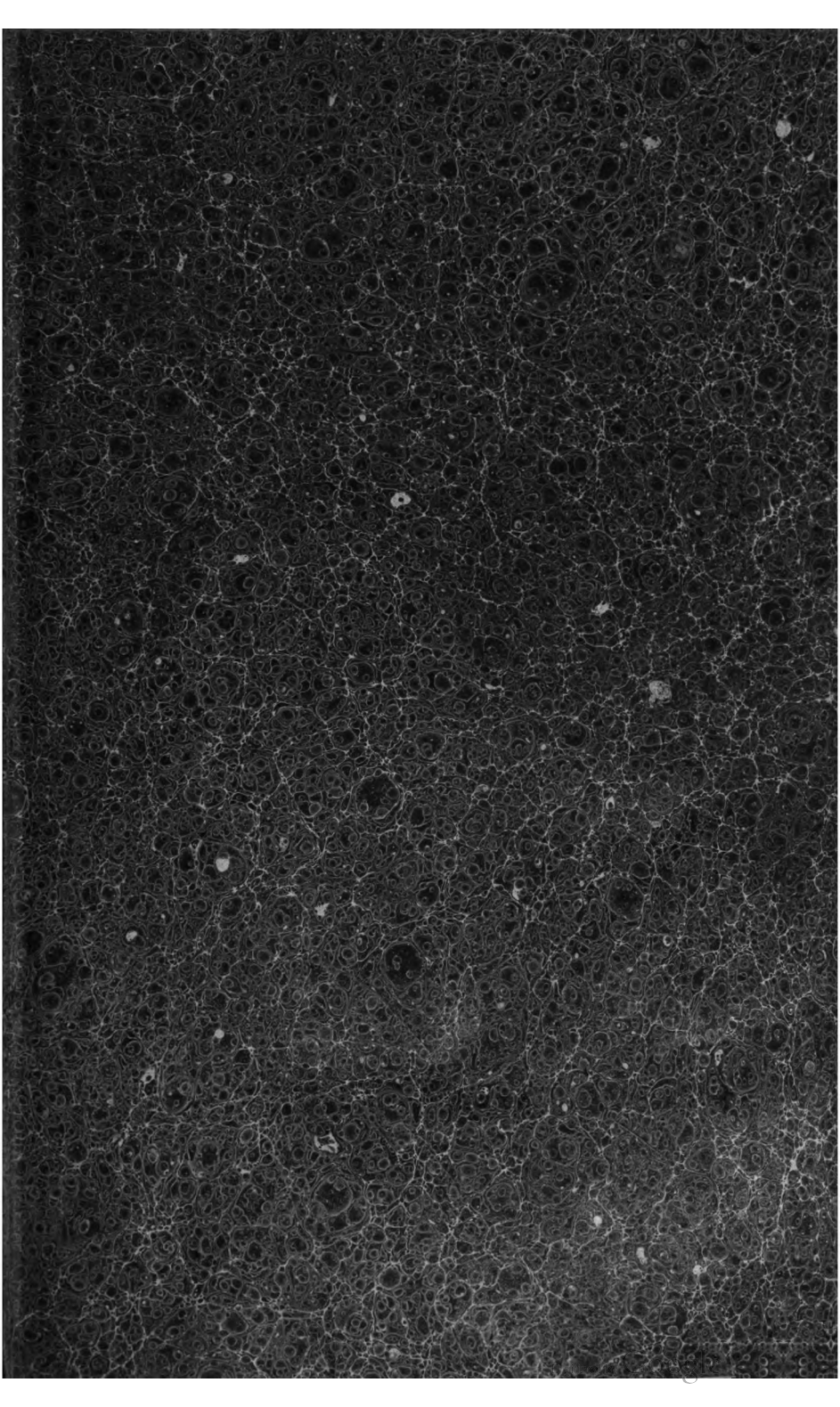
## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>











BE 893/  
1





# SIMPLE HISTOIRE.



---

IMPRIMERIE DE HERMAN, RUE SAINT-DENIS, N° 380.







1851

1852

1853

1854

1855

1856

1857

1858

1859

1860

1861

1862

1863

1864

1865

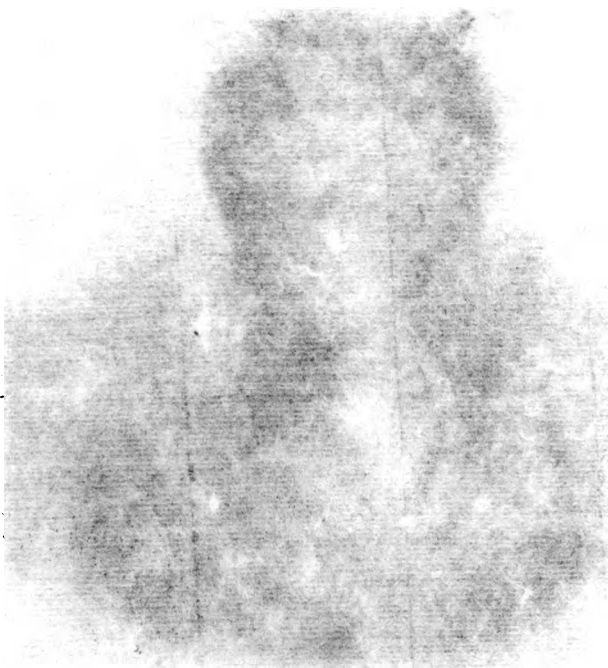
1866

1867

1868

1869

1870





*Simple Histoire*  
**SIMPLE HISTOIRE,**

**PAR MISTRISS INCHBALD,**

**PRÉCÉDÉE D'UNE NOTICE HISTORIQUE SUR SA VIE.**

**LADY MATHILDE,**

**FAISANT SUITE A SIMPLE HISTOIRE,**

**PAR LA MÊME.**



**PARIS.**

**JULES LAISNE, LIBRAIRE,**  
Passage Véro-Dodat, N° 1.

**CH. VIMONT, LIBRAIRE,**  
Rue de Richelieu, N° 27.

**1834.**

10-11-12



# NOTICE

SUR

## MISTRESS INCHBALD.



C'est à Standing-Field, près Bury (Suffolk), que naquit en 1753 mistress Inchbald. Son père était un fermier fort considéré dans le pays et professant la religion catholique. Il se nommait Simpson.

C'était une nombreuse et belle famille que celle de M. Simpson ; tous ses enfans étaient doués d'un extérieur agréable : mais entre tous Élisabeth se faisait remarquer par son esprit, sa figure et ses graces ; de bonne heure elle annonça d'heureuses dispositions, quoique ses parens ne fissent que bien peu de frais pour les développer.

Elle avait huit ans lorsqu'elle perdit son père : à quelque temps de là, quatre de ses sœurs et son frère aîné se marièrent : madame Simpson conserva sa ferme qu'elle continua d'habiter avec les trois enfans qui lui restaient : mais bientôt l'exploitation de leur domaine fut négligée et cessa d'être aussi lucrative que du vivant de M. Simpson : sa veuve avait un goût très passionné pour le spectacle, et il était rare qu'il se donnât à Bury une représentation sans que la famille Simpson y assistât, et bientôt mesdemoiselles Simpson, et surtout Élisabeth, ne rêvèrent plus que théâtre, et lorsqu'il ne leur était pas possible de se rendre à la ville pour y jouir de leur amusement favori, elles passaient, à la ferme, la plus grande partie de leurs journées à lire à haute voix les pièces qu'elles avaient déjà vu jouer.

Les nombreuses lectures d'Élisabeth lui donnèrent le désir de connaître le monde et lui inspirèrent une profonde aversion pour la solitude, surtout la solitude des champs,

et si quelquefois elle montrait du goût pour la retraite, on ne devait l'attribuer qu'à la difficulté qu'elle éprouvait dans sa prononciation et qui souvent la rendait inintelligible pour ceux qui n'étaient pas habitués à l'entendre.

Néanmoins, à treize ans elle déclara qu'elle aimerait mieux mourir que de continuer le genre de vie qu'elle menait à la campagne.

L'exemple que lui donna un de ses frères contribua pour beaucoup à lui faire prendre une détermination; ce frère, qui n'était pas marié, quitta un jour la ferme et se fit recevoir dans une troupe de comédiens ambulans. De ce jour Élisabeth n'eut plus qu'une pensée, celle d'imiter son frère.

A dix-sept ans, la jeune Simpson était une très belle personne. Du reste elle ne se fit jamais illusion sur sa beauté, et c'était la moindre de ses vanités : cependant elle fut sensible aux premières atteintes que le temps vint porter à ses charmes, et elle en donna la preuve en refusant de recevoir un jour un de ses amis absent depuis long-temps et qui, partant de nouveau, venait lui faire ses adieux.

En 1770 (elle avait alors dix-sept ans), Élisabeth fit quelques tentatives pour être admise dans la troupe de M. Griffild, directeur de deux troupes de Norwich et de Bury. Mais ces tentatives furent sans résultat pour le moment; alors elle se décida à faire un premier voyage à Londres, où elle passa un mois chez l'une de ses sœurs : c'est dans la maison de cette sœur, dont la société se composait en grande partie de comédiens de second ordre, qu'Élisabeth vit, pour la première fois, M. Inchbald, qui jouissait déjà d'une certaine réputation. Il paraît que M. Inchbald, en devint fort amoureux, bien qu'il eût au moins vingt ans de plus qu'elle : mais elle quitta Londres et revint à Standing-Field, dont le séjour lui parut encore plus insupportable que par le passé : elle essaya de nouveau de se faire agréer par M. Griffild, qui de nouveau la refusa.

Ce refus la désespéra; c'est alors qu'elle prit la ferme

résolution de tout tenter pour satisfaire le désir qui la dominait comme un sortilège.

Un soir elle se renferma de bonne heure dans sa chambre et traça à la hâte pour sa mère une lettre dans laquelle elle lui annonçait son départ, et la suppliait de ne pas considérer sa démarche comme la conséquence d'une pensée ou d'un projet criminel, mais bien comme le résultat d'une fatalité à laquelle il lui était impossible de se soustraire.

Puis elle fit un petit paquet de ses hardes, s'esquiva au milieu de la nuit, courut à travers champs jusqu'à la route de Londres et se jeta dans la première voiture qui passa.

C'est une espèce de phénomène, qu'une jeune fille de village qui n'a ni amourettes, ni intrigues, et qui, par le seul désir de voir le monde, quitte ainsi, sans ressource, sans protection, le toit paternel : il y a là un type parfait d'héroïne de roman.

La nôtre arriva à Londres, mais décidée à ne pas voir ses sœurs. Elle se rappela une parenté éloignée qui demeurerait dans le Strand : ce fut chez elle qu'elle se rendit : par une déplorable fatalité, cette parente avait quitté Londres depuis un mois pour aller vivre en province; l'embarras d'Elisabeth fut extrême, elle ne put le cacher aux gens de la maison auxquels elle s'était adressée : elle leur avoua sa situation et les pria de l'héberger pour la nuit; car il était alors dix heures du soir. On consentit à la recevoir jusqu'au lendemain; on le fit même de si bonne grace qu'elle en fut touchée jusqu'aux larmes.

Mais le lendemain, les prévenances de ses hôtes l'alarmèrent : elle s'imagina qu'on voulait profiter de sa jeunesse et de son inexpérience pour lui faire faire quelques sottises, et remplie de terreur, elle s'enfuit aussitôt sans même remercier ceux qui l'avaient si bien accueillie.

Ce jour là elle resta jusqu'à minuit sans asile. Après avoir erré au hasard dans les rues de Londres, elle se trouva devant une auberge près le pont d'Holborn : elle entendit quelqu'un demander une place pour la diligence

d'Yorck : le cocher ayant répondu qu'il n'y en avait plus, Elisabeth imagina de faire la même demande et de profiter du refus assuré du conducteur pour obtenir de l'hôtelier une chambre où elle pût passer la nuit, sous prétexte d'attendre la voiture du lendemain.

En la voyant si jeune et si belle, l'hôtesse hésita un instant à la recevoir, ne concevant pas qu'à cet âge on eût un motif légitime de se trouver ainsi seule la nuit dans les rues et courant les diligences. Cependant on lui donna un cabinet.

Le lendemain, miss Simpson feignit une course chez une prétendue parente qu'elle aurait quittée la veille et qu'elle était bien aise de revoir avant son départ. Puis, quant au bout de quelques heures d'absence elle revint à son auberge, elle dit à la maîtresse de la maison que sa parente l'avait tourmentée pour ne pas partir encore et qu'elle y avait consenti.

Elle paya quinze jours d'avance pour le chétif réduit où on l'avait confinée, puis chaque jour elle sortait, non pour aller chez sa parente comme elle le disait, mais bien pour solliciter un engagement auprès des directeurs des théâtres de Londres, dont MM. King et Reddish étaient alors les plus importants.

M. King, cédant à ses instances et à l'aveu qu'il lui fit de sa position à Londres, lui promet un engagement, mais ce fut à M. Reddish qu'elle dut s'adresser pour en obtenir la réalisation. Ce directeur reçut parfaitement la jeune Simpson, lui donna des conseils sur la carrière qu'elle se proposait de suivre, et parut disposé à la servir de la manière la plus désintéressée.

Mais bientôt Elisabeth sut à quoi s'en tenir relativement à la touchante bienveillance de M. Reddish : dans un entretien sérieux qu'elle eut avec lui, le directeur s'exprima si nettement sur ses intentions et ses vues, que la pauvre postulante n'eut rien de mieux à faire que de fuir à la hâte et d'éviter M. Reddish à tout jamais.



Ce nouveau désappointement ne la rebuta point. Elle se rappela M. Inchbald, qu'elle avait vu chez sa sœur quelques années avant. Il était alors attaché au théâtre de Drury-Lane. Elle alla le trouver pour solliciter son appui et ses conseils. M. Inchbald, qui était homme à bonnes fortunes, avait oublié depuis long-temps la petite fille de Standing-Field. Cependant il la reconnut, la reçut avec la plus grande déférence et la présenta presque aussitôt à l'un de ses amis qui allait diriger une troupe de province.

L'ami d'Inchbald, M. D...., ne s'informa pas des talens de miss Simpson; il l'engagea pour sa figure, lui donna tout de suite des rôles à étudier, et lui promit de faire tout ce qui dépendrait de lui pour la mettre bientôt à même de se montrer avantageusement en public. En outre, il pourvut à tout ce dont elle avait besoin. La pauvre enfant pensa un instant que sa mauvaise étoile avait disparu, et que la fortune commençait à lui sourire; mais elle ne tarda pas à être détrompée. A l'exemple de M. Reddish, M. D...., un soir, à la suite d'une leçon, se montrant plus empressé que de coutume; et miss Simpson plus réservée, il en résulta une altercation assez vive, dans laquelle M. D.... reprocha à son élève les sacrifices qu'il avait faits pour elle, et s'exprima si nettement sur le prix qu'il en attendait, que la jeune fille, outrée du ton de M. D...., et furieuse de ne pouvoir lui dire avec assez de volubilité ce qu'elle pensait, saisit une jatte de thé que l'on venait de servir, la lança à la tête de son maître, et s'enfuit en jurant bien aussi de ne plus remettre les pieds chez celui-là.

Tout en s'applaudissant de ce qu'elle venait de faire, miss Simpson ne put s'empêcher de voir que sa position était redevenue aussi fâcheuse que par le passé; elle résolut d'avoir encore recours aux bons offices de M. Inchbald; elle alla le trouver et lui dit tout.

Vous avez été trop emportée, lui dit-il; pourquoi cette violence? — Oh! parce que je ne pouvais pas parler comme je l'aurais voulu..... Si je n'avais pas bégayé..... je lui au-

rais dit.... mais je ne pouvais pas... alors vous comprenez qu'il fallait que j'agisse ainsi pour faire voir que j'étais en colère, sans quoi il ne l'aurait pas cru; mais que vais-je devenir à présent?

Et des larmes abondantes coulaient de ses yeux.

M. Inchbald fut touché de sa douleur, ses anciens sentimens pour elle reprirent toute leur force.

— Tenez, mon enfant, lui dit-il, en lui prenant affectueusement la main, je ne vois qu'une chose qui puisse vous sauver : c'est un mariage.

— Oui... mais qui voudra m'épouser?

— Moi!

— Vous!

— Oui, moi! Mais peut-être n'y consentirez-vous pas...

— J'y consentirais... avec grand plaisir... et je vous en serais reconnaissante toute ma vie.

— Et... m'aimeriez-vous?

Miss Simpson hésita... M. Inchbald, par prudence, ne jugea pas à propos d'insister. Il espéra que ses soins, son amour et le bien-être dont il la ferait jouir amèneraient tôt ou tard ce qu'il aurait pourtant mieux aimé tenir d'un mouvement spontané : il la laissa donc à ses réflexions : puis quelques jours après il lui écrivit en la pressant. Voici la réponse qu'il en reçut :

« En dépit de tout ce que me dit votre plume éloquente, le mariage m'effraie encore plus qu'il ne me séduit. Je veux bien croire qu'il nous procure un bonheur supérieur à tout autre, mais il me semble que pour en juger sainement il faudrait être assez avancé dans la vie pour pouvoir établir une comparaison exacte entre la félicité du mariage et le vide que laissent après elles les autres sources de bonheur : mais se jeter entre les bras d'un mari avec la moindre répugnance, la moindre crainte pour l'avenir, est suivant moi un acte de haute imprudence. Il y aurait beaucoup moins de gens malheureux, si la plupart des unions étaient contractées avec plus de

» discernement. J'espère que le ciel me préservera de toute  
» erreur et de toute imprudence à cet égard!!... »

Pourtant, après de nouvelles hésitations qui ne purent qu'augmenter l'estime de M. Inchbald pour Élisabeth, celle-ci se décida et bientôt elle échangea le nom de miss Simpson contre celui de mistress Inchbald : c'était en février 1772.

Presque aussitôt les deux époux partirent pour Bristol, où madame Inchbald fit son premier début, mais sans beaucoup d'éclat : son défaut de prononciation fut toujours un obstacle au développement de son talent ; on ne lui pardonnait ce défaut qu'en faveur de sa beauté et de la justesse de sa diction.

Mistress Inchbald n'eut jamais que de l'estime pour son mari : la tranquille affection qu'elle lui témoignait était entre eux un sujet de querelles fréquentes ; un sentiment profond de reconnaissance et de devoir attachait madame Inchbald à son époux, mais c'était tout. Cependant il se présenta une circonstance où ce sentiment lui offrit un salutaire appui.

Un homme d'une grande naissance, doué de toutes les qualités et de tous les talens qui peuvent entraîner et séduire, se déclara son admirateur et lui inspira un degré d'intérêt dont elle finit par s'effrayer au point qu'elle jugea à propos de consulter son confesseur à ce sujet : celui-ci donna à madame Inchbald le conseil de ne plus recevoir chez elle le dangereux visiteur. Ce conseil fut suivi ; mais le cœur de madame Inchbald n'en fut guère plus tranquille ; elle prit alors le parti que lui dictaient sa droiture et sa sincérité, elle avoua tout à son mari, implora le pardon d'un sentiment involontaire, le supplia de la diriger, de la soustraire du péril. Loin de lui témoigner du mécontentement et de la jalousie, M. Inchbald compatit à ses peines, soutint son courage et ne lui en porta que plus d'affection.

A cette époque, M. Inchbald ayant éprouvé quelques désagrémens à la scène, résolut de faire un voyage en

France : peut-être y fut-il autant déterminé par le désir d'éloigner sa femme de celui dont le souvenir la tourmentait, plus que par tout autre motif. Les deux époux s'embarquèrent en 1776, et séjournèrent en France pendant un an à peu près.

Mistress Inchbald profita de ce séjour pour lire nos meilleurs auteurs, dont elle connaissait déjà la langue. Mais il fallut bientôt quitter la France. M. Inchbald, qui avait compté pour vivre sur le produit de son talent comme peintre de portraits, s'aperçut qu'il avait fait une fausse spéculation ; il revint à Bristol, et pendant quelques mois les époux y vécurent assaillis de mille privations : c'était au point que souvent ils supprimaient un des deux repas de la journée, et que, plus d'une fois, ils se virent contraints d'aller ramasser dans les champs quelques légumes pour ménager leurs chétives ressources, près de s'épuiser. Par bonheur ils obtinrent, sur ces entrefaites, un engagement assez avantageux pour Liverpool : ce fut là que madame Inchbald vit pour la première fois la célèbre tragédienne mistress Siddous, qui alors était aussi dans un état de fortune des plus précaires. Ces deux dames se lièrent d'une étroite amitié : elles passaient une partie des jours à faire de la musique, et le soir elles se rendaient au spectacle ensemble.

Ce fut en 1777 que madame Inchbald s'occupa de jeter le premier plan de son admirable roman *Simple Histoire*. Lorsqu'il parut, tout le monde crut reconnaître John Kemble, frère de miss Siddous, dans Dorriforth, principal personnage du livre. On prétendit même que madame Inchbald n'avait tracé ce personnage avec tant de vérité, de soin et de talent, que parce qu'elle aimait en secret celui qu'elle prenait pour modèle : ce qui confirmait cette opinion, c'est que Kemble, qui avait fait ses études pour entrer dans les ordres, renonça à cette carrière pour suivre celle du théâtre, afin de se rapprocher de l'amie de sa sœur. Néanmoins nous affirmerions avec conscience que jamais Kem-

ble ne fut l'amant de madame Inchbald : leur amitié fut étroite et constante ; mais leurs sentimens ne dépassèrent jamais une ligne qu'ils ne pussent avouer.

A cette époque les affaires de la famille de Standing-Field devinrent tout-à-fait mauvaises. Le goût de madame Simpson pour la lecture et les théâtres , la négligence qu'elle apportait à ses affaires d'intérêt avaient mis la ferme dans un désordre complet : madame Inchbald se désolait de la situation de son imprudente et malheureuse famille : la seule chose qu'elle pût obtenir de son mari pour aider sa mère, fut la division de leurs appointemens ; alors seulement , et en s'imposant les privations les plus dures , elle put venir au secours de ses parens.

Pourtant il arriva bientôt que ses arrangemens de fortune prirent une tournure favorable : les deux époux avançaient au théâtre : ils avaient alors un entourage digne d'eux et qui savait les apprécier. L'avenir leur souriait, quand tout à coup un malheur affreux vint frapper cet excellent ménage. M. Inchbald , en jouant au théâtre de Leed, mourut subitement. Ce fut un jour d'horreur et de désespoir pour sa femme. On lit dans ses souvenirs de la semaine où cet événement arriva : — *Je l'ai commencée heureuse épouse , je l'ai finie veuve infortunée.*

On doit penser que bientôt de nombreux prétendans à sa main, ou seulement à son cœur se présentèrent. Un des comédiens de la troupe d'Édimbourg fut le premier qui se proposa et le premier qui fut aussitôt refusé : plusieurs autres firent les mêmes démarches et ne réussirent pas davantage, et, bien que madame Inchbald fût, comme nous l'avons déjà dit, étroitement liée à Kemble, jamais il ne leur vint à la pensée de s'unir par un engagement indissoluble : pourtant madame Inchbald disait un jour :

— Si Kemble m'avait demandée, j'en aurais sauté de joie comme un enfant !

Malgré les refus de la belle veuve, le nombre de ses adorateurs ne fit qu'augmenter, surtout lorsqu'elle fut en-

gagée au théâtre de Covent-Garden ; mais nulles propositions ne purent entamer sa résolution.... et Garrick, le directeur du théâtre, disait d'elle : — *C'est une femme qui s'est vouée solennellement à la vertu et au grabat.*

Madame Inchbald avait une piété sincère et une foi peu commune chez les personnes de sa profession : elle avait fréquemment des scrupules qui n'étaient pas sans influence sur sa santé. Ses amis catholiques, dont le zèle dépassait souvent les bornes de la raison, lui inspiraient des craintes pour son salut à cause des tentations auxquelles l'exposait sa profession. Ils l'engagèrent à consulter le docteur Geddes, célèbre théologien de leur communion. La réponse du docteur fut d'une tolérance et d'une sagesse qui trouvent peu d'imitateurs.

Il déclara qu'il pensait avec saint François de Sales que, *le théâtre est en soi une chose indifférente ;*

*Qu'il peut même, étant bien dirigé, devenir, sinon une école de morale, du moins un amusement raisonnable et instructif, auquel les riches, les oisifs et les grands peuvent se livrer sans scrupule.*

Enfin, il termina en disant à madame Inchbald elle-même :

« Si la profession que vous exercez, ma chère mistress  
 » Inchbald, est incompatible avec vos devoirs de religion,  
 » au nom du ciel, renoncez-y à l'instant ! Mais si votre con-  
 » science vous dit que vous pouvez remplir vos obligations  
 » de chrétienne en faisant votre état, je vous supplie d'y  
 » rester, afin que votre exemple serve à prouver qu'au  
 » théâtre le salut est possible comme dans toute autre si-  
 » tuation sociale, ce que d'ailleurs, moi, je crois ferme-  
 » ment. »

Tranquillisée de ce côté, mistress Inchbald continua sa carrière dramatique : elle avait terminé son roman, qu'elle ne trouvait à placer chez aucun libraire, chose qui est arrivée à la plupart des livres que par suite on a le plus recherchés. Ce déboire ne l'empêcha pas de composer pour

le théâtre quelques pièces fort gaies qu'elle parvint à faire jouer à Hay-Market. La première, intitulée le *Conte Mogol* (*Mogul Tale*), obtint beaucoup de succès, quoique madame Inchbald, qui remplissait un des rôles principaux, faillit se trouver mal pendant la représentation, à cause de l'émoi que lui causait sa double qualité d'auteur et d'actrice. Le succès du *Conte Mogol* ouvrit à son auteur le cabinet de plus d'un directeur et lui valut la réception de plusieurs pièces qui rapportèrent l'année suivante beaucoup d'argent.

Pour comble de bonheur, *Simple Histoire*, que l'on avait dédaignée tant que ce n'avait été que l'œuvre d'une comédienne obscure, fut achetée par le libraire Robinson au prix de cent livres sterling le volume : le même éditeur lui paya quelque temps après cent cinquante livres son second roman quoiqu'il ne fût que d'une très minime dimension. Une fois connue aussi avantageusement qu'elle méritait de l'être, on lui fit des demandes de toutes parts, et elle dirigea plusieurs entreprises et publications littéraires qui lui furent extrêmement profitables ; car elle laissa à sa mort environ cent mille francs, fruit de son travail et de ses économies.

Elle faisait un honorable et noble usage de sa fortune : toutes ses affections s'étaient réunies sur la malheureuse famille de Standing-Field. A soixante ans, madame Inchbald se privait des secours d'une servante, afin de pouvoir soutenir plus convenablement ses pauvres parens : elle devint même sur ses dernières années d'une économie qui allait jusqu'à la bizarrerie. Elle se fondait sur le vieil adage qui dit : « Ayez soin des petites sommes, les grosses se soigneront bien elles-mêmes. »

Une fois qu'elle eut renoncé au théâtre et à la littérature, elle vécut fort retirée, non à la campagne, qu'elle ne pouvait souffrir, mais à la ville, dont la solitude ne l'effrayait nullement par cela seul qu'elle pouvait s'y soustraire aussitôt que la fantaisie lui en prenait. Un jour on vint la re-

lancer dans sa retraite pour la conduire chez une de ses amies, où se trouvait une personne étrangère qui désirait beaucoup la voir. Ce fut avec bien de la peine que l'on déterminâ mistress Inchbald à faire la démarche que l'on désirait d'elle, et que nécessitait son refus de recevoir dans sa maison toute personne qui n'était pas de son intimité.

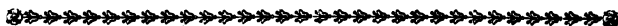
La personne qui attendait madame Inchbald, chez miss Edgeworth, était madame de Staël accompagnée de sa fille.

Quoique l'auteur de *Simple Histoire* fût alors d'un âge bien avancé, madame de Staël parut frappée de la noblesse de son maintien, de la beauté de ses traits et de la simplicité de ses manières; elle lui témoigna le plus vif intérêt, et quand elle fut sortie, la baronne courut à la fenêtre et l'examina aussi long-temps qu'elle put l'apercevoir, comme si elle eût voulu graver à jamais ses traits dans sa mémoire.

Mistress Inchbald est enterrée dans le cimetière du Kingsington, où elle mourut le 1<sup>er</sup> août 1821. Un monument fort simple a été élevé à sa mémoire. Mais le seul tribut digne de son talent et de ses vertus serait la publication de ses œuvres complètes : espérons qu'il se trouvera un éditeur assez honorable pour rendre cet hommage à l'une des célébrités les plus respectables et les mieux méritées de ces derniers temps.



# SIMPLE HISTOIRE.



## CHAPITRE PREMIER.

Dorriforth avait reçu au collège de Saint-Omer une éducation aussi sévère que l'est elle-même la règle de cette maison ; il y prit les ordres, et devint prêtre catholique romain. Mais rejetant loin de lui tout ce qui n'était que superstition, et discernant avec justesse les vrais devoirs que lui imposait son état, il se fit des principes qu'auraient avoués les premiers défenseurs du christianisme. Toutes les vertus qu'il était appelé à prêcher aux autres, il s'efforçait de les mettre en pratique ; car il n'avait point promis à Dieu de se séparer du reste des hommes, et de fuir l'honorable emploi de réformer l'humanité ; il ne voulut point devoir aux murs du cloître un abri contre les tentations du monde. Le centre même de Londres fut pour lui un asile aussi sûr que la retraite, et c'est là qu'il sut acquérir, par lui-même, la prudence, la justice, la force et la tempérance.

Il touchait à sa trentième année, et il en avait passé près de cinq dans la capitale, lorsqu'il perdit un homme qui lui était bien cher, un ami plus âgé que lui, mais avec qui il était lié dès sa plus tendre jeunesse, et qui, en mourant, lui laissa la garde de sa fille, âgée de dix-huit ans.

Avant de le charger seul de ce dépôt, M. Milner, frappé à mort, et ne se dissimulant point son état, raisonna ainsi avec lui-même :

« Je n'ai, dans toute ma vie, formé qu'une seule liaison intime ; Dorriforth est le seul homme que j'aie bien connu

et sur qui je puisse compter ; sûr de son cœur, je n'ai cherché à m'assurer d'aucun autre. J'aurais craint d'avoir à descendre de cette haute estime qu'il m'avait inspirée pour la nature humaine. — Dans ce moment où je ne me rappelle qu'en tremblant les pensées et les actions dont je vais rendre compte, toute vue, tout intérêt humain disparaissent devant moi, et je me crois déjà devant ce tribunal dont chaque instant m'approche. — A qui confierais-je l'unique enfant que je laisse au monde ? Voilà, dans ce terrible moment, l'important devoir qui me reste à remplir. Si je n'écoutais que ces affections terrestres qui m'attachent à cet enfant par les liens de la nature et de l'habitude, si j'en croyais ce qu'on appelle ordinairement amour paternel, je m'occuperais surtout de son bonheur présent ; je la livrerais aux soins de ceux qu'elle regarde comme ses plus chers amis ; mais ces amis ne le sont que dans la prospérité ; dès que la scène change, ils se retirent. Ma fille aura dans sa vie bien des momens de chagrins, de souffrances, de maladies ; comme épouse, comme mère, que de peines l'attendent ! et alors ils l'abandonneront. »

Ici les larmes de l'amour paternel l'emportèrent sur les angoisses de la nature expirante.

« Ainsi abandonnée, continua-t-il, d'où ma fille attendra-t-elle des consolations ? Ce secours puissant que l'on trouve dans la religion, et qui, au milieu des horreurs de l'agonie, soutient mon âme et la remplit de douces espérances, ce secours divin lui sera refusé. »

C'est ici le lieu de remarquer que M. Milner, quoique catholique romain, avait épousé une protestante, et qu'il avait été convenu entre eux que les fils seraient élevés dans la religion du père, et les filles dans celle de la mère. Une seule fille avait été le fruit de leur union, et c'est elle,

c'est l'occupation de son bonheur futur qui répandait tant d'inquiétudes sur les derniers momens de ce tendre père. Fidèle à la promesse qu'il avait faite à son épouse, il lui avait abandonné l'éducation de sa fille, qui fut mise en pension dans une maison protestante, d'où elle sortit instruite de sa religion comme une personne dissipée l'est à son âge. La religion n'est pas ce qui avait occupé son jeune cœur. Miss Milner avait acquis toutes les grâces, tous les talens qui ajoutent à la beauté ; mais son esprit peu cultivé était resté tel que l'avait formé la nature, à quelques ravages près, que peut-être y avait fait déjà l'art, son rival et son ennemi.

Tant que son père avait été en pleine santé, il n'avait pu remarquer, sans la joie la plus vive, toutes les perfections de sa fille, à qui rien ne manquait de tout ce que peut donner au dehors le goût, les grâces et l'élégance ; il n'avait pas examiné si tout le reste était aussi parfait : mais sur son lit de mort, et prêt à l'abandonner à sa destinée, il commença à craindre d'avoir pu être aveugle, et les applaudissemens qu'il avait prodigués à sa fille, et le plaisir qu'il avait pris à lui voir ouvrir un bal ou charmer par son esprit ceux qui l'écoutaient, ne se présentèrent plus à sa mémoire que pour lui arracher un soupir de pitié et de mépris pour un mérite et des distinctions si frivoles.

« Ce qui est vraiment important, ajouta-t-il, ce qui est digne de mes plus sérieuses réflexions, c'est qu'elle puisse être préparée de bonne heure à son dernier moment, à ce moment fatal où je suis arrivé, où elle arrivera un jour. Puis-je donc la confier à ceux qui, dans toute leur vie, n'y songeront jamais pour eux-mêmes ? Non. Dorriforth est le seul de mes amis qui, unissant les vertus morales à celles de la religion, saura veiller sur elle sans la tyranniser,

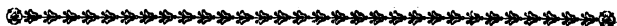
l'instruire sans la rebuter , la consoler sans la flatter , et peut-être inspirer un jour le goût de la vertu à ce cher objet des dernières pensées de son père. »

Dorrieforth, qui était venu de Londres en toute diligence pour voir son malheureux ami, reçut ses volontés quelques minutes avant sa mort, et lui promit de les remplir ; mais M. Milner, en lui donnant cette preuve de sa parfaite estime, le conjura de ne jamais employer l'autorité pour faire renoncer sa fille à la religion qu'avait professée sa mère, et dans laquelle elle avait elle-même été élevée.

« Ne tourmentez jamais son ame par aucune idée qui puisse la remplir de trouble , sans la rendre meilleure. » — Tels furent ses derniers mots, et la réponse de Dorrieforth dissipa toutes ses inquiétudes.

Miss Milner ne fut pas témoin de cette scène douloureuse : une amie, d'une complexion délicate et d'une extrême sensibilité de nerfs, qu'elle avait été voir à Bath, crut que, pour ne pas alarmer un cœur aussi sensible que le sien, il était bon de lui cacher, non-seulement que son père fût dangereusement malade, mais qu'il fût même indisposé. Cet excès de ménagement donna à la pauvre Miss l'insupportable chagrin d'apprendre que son père n'était plus avant même d'avoir su qu'elle dût craindre pour ses jours.

A cette affreuse nouvelle, elle courut rendre ses derniers devoirs aux restes d'un père chéri ; tristes fonctions dont elle s'acquitta avec la tendresse la plus vraie et la plus touchante, tandis que Dorrieforth, rappelé par des affaires importantes, avait été forcé de revenir à Londres.



## CHAPITRE II.

De retour chez lui, Dorriforth versa de nouvelles larmes sur le sort de son ami, et commença à envisager, non sans inquiétude, toute l'étendue de l'engagement qu'il avait contracté; il savait quel était le genre de vie auquel on avait accoutumé sa pupille; il craignit de la voir repousser ses avis; il trembla à la vue d'une tâche trop pénible, peut-être, et trop au-dessus de ses forces, celle de conduire une jeune fille aimable et dissipée.

M. Dorriforth, proche parent d'un de nos premiers pairs catholiques, avait un revenu plus que suffisant pour le faire vivre dans l'aisance; mais son cœur était si généreux, ses charités si étendues, ses propres désirs si modérés, que sa dépense était réglée avec une scrupuleuse économie. Il logeait chez une madame Horton, femme d'un certain âge, qui avait avec elle une nièce de quelques années plus jeune qu'elle, et qui n'était point mariée; mais miss Woodley, quoiqu'à l'âge de trente-cinq ans, et avec une figure extrêmement commune, avait une humeur si douce et un fonds de bonté si inépuisable, qu'on n'avait point eu le courage de lui donner le titre et le ridicule de vieille fille.

Quand Dorriforth prit ce logement, M. Horton vivait encore; mais à sa mort, il ne crut point nécessaire, malgré son vœu de continence, de fuir la société de deux femmes aussi peu dangereuses que madame Horton et sa nièce; elles, de leur côté, le regardaient avec ce respect que les

ames pieuses ont pour leur pasteur, et son séjour dans leur maison leur avait procuré non-seulement des avantages spirituels, mais une addition importante à leur fortune; car la somme considérable qu'il payait pour sa nourriture et pour son loyer les avait mises en état de garder, après la mort de M. Horton, leur maison aussi spacieuse que commode.

A son retour, M. Dorriforth y fit tout préparer pour recevoir sa pupille, car Milner avait désiré que, pour un temps du moins, sa fille habitât la même maison que son tuteur, qu'elle reçût les mêmes visites, et cultivât les mêmes connaissances et les mêmes amis.

Dès que la jeune Miss fut instruite des dernières volontés de son père, elle s'y soumit sans aucune répugnance. Son esprit, accablé de la perte qu'elle venait de faire, ne se porta point sur l'avenir; et elle laissa fixer le jour pour son arrivée à Londres, où elle devait vivre dans l'éclat qui convient à une riche héritière.

Madame Horton était charmée de ce surcroît de fortune. La bonne miss Woodley n'était pas moins contente; elle se faisait une fête de posséder bientôt leur jeune hôtesse, et pourquoi? elle n'aurait pu le dire. La vérité, c'est que sa bienveillance était si étendue, qu'il était toujours doux pour elle d'avoir un nouvel objet à aimer, et maintenant elle s'occupait délicieusement des moyens de rendre leur maison agréable, non pas seulement à la jeune Miss, mais encore à toute sa suite.

Les réflexions de Dorriforth n'étaient pas, à beaucoup près, aussi agréables; les doutes, la crainte, les inquiétudes remplissaient son ame. Il aurait voulu, avant de voir sa pupille, connaître son caractère; ils étaient tous les deux parfaitement étrangers l'un à l'autre. Un cercle de

visites très multipliées avait entièrement occupé la jeune Miss dans le peu de temps qu'après son éducation finie, elle avait passé dans la maison de son père, et Dorriforth ne s'y était jamais trouvé avec elle.

La première personne à qui il parla de miss Milner, et dont il tâcha, mais avec beaucoup de réserve, de sonder l'opinion, fut lady Evans, la veuve d'un baronnet, qui venait souvent chez madame Horton.

Mais pour que le lecteur fasse entièrement connaissance avec Dorriforth, il n'est pas inutile de décrire sa personne.

Dorriforth était grand, son air était noble et distingué, et ses manières élégantes; mais si on en excepte des yeux noirs pleins de feu, des dents fort blanches, et de beaux cheveux bruns bouclés naturellement et avec grace, de la manière qui convenait à son état, sa figure n'offrait rien qui pût exciter l'admiration; seulement une teinte de sensibilité répandue sur tous ses traits leur donnait je ne sais quel charme, que bien des gens prenaient pour de la beauté, mais dont chacun éprouvait, plus ou moins, la douce impression; en un mot, le charme dont je parle n'était que cet accord entre les traits du visage et les sentimens du cœur, cette expression qui le montre à découvert et en laisse saisir tous les mouvemens, soit rapides et pressés, comme dans la crainte et l'espérance, soit plus tranquilles et plus réguliers, comme ceux de la résignation. Telle était la figure de Dorriforth, le portrait de son ame; et les vertus dont celle-ci était enrichie semblaient parer l'autre de leur propre beauté. De là cet éclat dont on était frappé en le voyant, de là cette force touchante et persuasive attachée à toutes ses paroles. Il suffisait de le fixer pour voir que son cœur s'ouvrait avec ses lèvres, et que chaque mot était l'image fidèle de sa pensée,

Il s'adressa donc à milady Evans, qui était venue chez madame Horton sans autre dessein que de savoir les nouvelles du jour; et, avec un de ces regards touchans qui dévoilaient l'inquiétude de son cœur :

« Vous étiez à Bath, lui dit-il, le printemps dernier; vous connaissez la jeune personne qu'on m'a fait l'honneur de confier à mes soins : de grace..... »

Milady prévint elle-même la question. « Cher M. Dorriforth, ne me demandez pas mon opinion sur miss Milner; quand je l'ai vue, elle était très jeune; il est vrai qu'il n'y a pas plus de trois mois, et qu'elle ne peut être beaucoup plus âgée maintenant. »

— « Elle a dix-huit ans, répondit Dorriforth, rougissant de la réponse de Milady, qui ne faisait qu'augmenter ses inquiétudes.

— » Elle est très belle, et je puis vous l'assurer, ajouta-t-elle aussitôt. »

— « C'est le moindre mérite à mes yeux, » répondit Dorriforth, en se levant avec un trouble marqué.

— » Mais où il n'y a rien de plus, permettez-moi de le dire, la beauté est quelque chose. »

— « Souvent pire que rien, » répliqua Dorriforth.

— » Mais qu'au moins ce que j'ai dit ne vous effraie pas d'avance; n'allez pas croire de miss Milner plus de mal qu'il n'y en a; tout ce que je sais d'elle se réduit à ceci : elle est jeune, dissipée, indiscrete, étourdie, traînant à sa suite une douzaine d'adorateurs, petits-maitres, gens de plaisir, quelques-uns sans engagement, d'autres mariés. »

Dorriforth tressaillit. « Au prix des premières années de ma vie, s'écria-t-il, vivement affecté, je voudrais n'avoir jamais connu son père. »

— En vérité, dit madame Horton, qui se flattait tou-



jours que les choses devaient tourner selon ses désirs (car c'est en vain qu'une excellente éducation, que la meilleure société et qu'une longue expérience s'étaient réunies pour former le jugement de la bonne dame); « en vérité, je ne doute pas que M. Dorriforth ne sache bientôt l'éloigner des sentiers du vice. »

— « Du vice ! répliqua lady Evans, je suis sûre de n'avoir pas prononcé un tel mot ; au reste, pour ce que j'ai dit, je puis si l'on veut, citer mes auteurs, car ces observations ne viennent point de moi, je ne fais que les répéter. »

La bonne miss Woodley, qui travaillait près de la fenêtre sans se mêler à la conversation, dont pourtant rien ne lui était échappé, se hasarda jusqu'à prononcer exactement ces six mots : « Et bien ! ne les répétez plus. »

— « Changeons de conversation, » dit Dorriforth.

— « De tout mon cœur, répondit Milady, et miss Milner n'y perdra rien. »

— « Est-elle grande ou petite ? » demanda madame Horton, qui n'avait pas encore envie de terminer là cet intéressant chapitre.

— « On peut louer sa taille aussi bien que son visage ; mais je vous l'ai dit, sa figure est à l'abri de toute critique. »

— « Et s'il n'en est pas ainsi de son ame ! » s'écria Dorriforth, avec un soupir.

— « Les qualités de l'ame peuvent s'acquérir comme les graces de l'extérieur, » dit miss Woodley.

— Non, ma chère, répliqua lady Evans ; il n'y a pas d'exemple que la nature, fortifiée par l'habitude, se soit jamais réformée. »

— Pardonnez-moi, dit miss Woodley ; une société choisie, de bons livres, et les malheurs des autres peuvent beaucoup plus pour former le cœur à la vertu que..... »

Miss Woodley ne put achever, car lady Evans se levant tout à coup, s'écria qu'elle aurait déjà dû être partie. « Un monde de visites m'attend chez moi. D'ailleurs, si je voulais entendre de la morale, ce serait de la bouche de M. Dorriforth et non de la vôtre. »

On annonça madame Hillgrave.

« Ah ! c'est vous, madame Hillgrave, continua Milady ; vous connaissez miss Milner, cette jeune personne qui a dernièrement perdu son père ? »

Madame Hillgrave était femme d'un marchand qui avait éprouvé beaucoup de malheurs : au nom de miss Milner, elle leva les mains au ciel et fondit en larmes.

« Eh bien ! s'écria lady Evans, faites-moi donc le plaisir de dire franchement ce que vous pensez d'elle ; je suis fâchée de ne pouvoir vous entendre moi-même, » et elle sortit aussitôt.

Après quelques minutes de silence, mistriss Horton, qui aimait à questionner autant que personne de son sexe, demanda à madame Hillgrave s'il était possible de savoir pourquoi le nom de miss Milner lui avait causé une telle émotion.

Cette question, qui renouvelait les craintes de Dorriforth, réveilla toute son attention.

« Miss Milner, répondit-elle, est ma bienfaitrice et la plus généreuse que j'aie jamais connue ; » en parlant ainsi, elle prit son mouchoir pour essuyer ses larmes qui coulaient en abondance.

« Qu'est-ce que j'entends ? » s'écria Dorriforth, prêt lui-même à pleurer de joie, comme madame Hillgrave pleurerait de reconnaissance.

— « Mon mari, reprit-elle, au commencement de ses malheurs, devait une somme considérable à M. Milner,

qui, las de la redemander en vain, s'était déterminé à faire saisir tous nos effets; sa fille sut nous obtenir des délais, espérant qu'avec le temps nous pourrions nous acquitter. Quand elle vit que notre impuissance était toujours la même, et que son père était toujours décidé à user de rigueur, elle vendit ce qu'elle avait de plus précieux, paya notre dette et nous sauva de tous les malheurs dont nous étions menacés. »

Charmé de ce qu'il venait d'entendre, Dorriforth prit la main de madame Hillgrave, et lui dit qu'il y avait au monde un homme sur qui elle pouvait compter.

« Miss Milner est-elle grande ou petite? » demanda une seconde fois madame Horton, qui, voyant que le silence avait succédé à ce récit, craignit qu'on ne changeât de sujet.

— « Je l'ignore, » répondit madame Hillgrave.

— « Est-elle laide ou jolie? »

— « En vérité, je ne saurais vous dire. »

— « Il est bien étrange que vous n'ayez pas même remarqué.... »

— « Pardon, j'ai bien remarqué, sans doute, mais je n'ose me fier à mon propre jugement. Elle m'a paru avoir la beauté d'un ange, peut-être parce que son action était belle, et mon cœur peut avoir trompé mes yeux. »



## CHAPITRE III.

Grace à madame Hillgrave , Dorriforth commençait à prendre une idée plus avantageuse des principes et du caractère de sa pupille. Enfin le 10 novembre arriva , c'était le jour où elle devait quitter la maison paternelle pour se rendre chez madame Horton. Son tuteur , accompagné de miss Woodley , monta en voiture pour aller à sa rencontre , et l'attendit dans l'auberge où elle devait s'arrêter sur la route.

Ce même jour , après avoir donné de nouveaux soupirs à la mémoire de son père , miss Milner arriva à l'endroit où Dorriforth et miss Woodley l'avaient devancée. Outre sa suite , elle avait avec elle deux parens éloignés du côté de sa mère , qui avaient cru de leur devoir de l'accompagner une partie du chemin ; mais ils enviaient trop à Dorriforth la tutelle de miss Milner pour se soucier de s'arrêter avec lui , et à peine ils l'eurent remise entre ses mains , qu'ils repartirent aussitôt.

Au bruit du carosse qui s'arrêtait à la porte de l'hôtellerie , au nom de miss Milner , Dorriforth pâlit ; quelque chose de semblable à un présage sinistre fit palpiter son cœur , et sur son visage , qui le trahissait toujours , se peignirent aussitôt la tristesse et l'effroi.

Il fallut tous les secours de miss Woodley pour ranimer ses esprits ; elle se crut elle-même obligée d'aller pour lui au-devant de sa belle pupille. — Belle en effet au-delà de toute expression.

Mais ce n'était pas cette miss Milner, si vive et si gaie, telle qu'on l'avait annoncée à son tuteur; sa vivacité semblait s'être amortie par le sentiment de la perte qu'elle venait de faire; une mélancolie douce en avait pris la place.

Au moment où M. Dorriforth lui fut présenté par miss Woodley, comme son tuteur et le meilleur ami de son père, elle fondit en larmes, se tint un moment à genoux devant lui, et promit de lui être soumise comme à son père. Dorriforth avait son mouchoir sur les yeux, autrement ceux de miss Milner eussent aisément pénétré l'agitation qu'il éprouvait au fond de son cœur.

Après cette touchante entrevue, et quelques momens d'une conversation générale, on remonta en voiture : miss Milner dit adieu aux deux parens qui l'avaient accompagnée, et prit avec elle miss Woodley, tandis que Dorriforth occupa seul le carrosse qui l'avait amené.

Pendant la route miss Woodley ne fit aucun frais pour gagner le cœur de celle qu'elle accompagnait, quoique peut-être elle ne désirât rien tant que de lui plaire. Elle fut avec miss Milner ce qu'elle était constamment avec tout le monde, et c'en était assez, auprès d'une femme aussi pénétrante, pour se concilier son estime,

Miss Milner distingua, du premier coup d'œil, le mérite simple et sans prétention de miss Woodley, et se sentit disposée à le récompenser de toute son amitié.



## CHAPITRE IV.

Le lendemain de son arrivée à Londres, miss Milner se trouva plus tranquille; l'impression que lui avait faite la mort de son père se fit sentir moins douloureusement; ses pensées se portèrent sans peine, peut-être même avec quelque plaisir, sur ses nouveaux amis, et, ce qui lui était encore plus agréable, elle se trouvait à Londres, au sein de cette ville dont tant de fois son active imagination lui avait tracé des tableaux séduisants; en un mot, après un sommeil doux et consolant, elle s'éveilla différente d'elle-même, ou plutôt rendue à son caractère et à sa gaité naturelle, qui avaient cédé pour un temps à l'influence de la douleur filiale.

Si le jour précédent elle avait paru belle à miss Woodley et à Dorriforth, aujourd'hui, lorsque brillante de tous les charmes qu'elle venait de retrouver à son réveil, et avec ces graces simples, mais nobles, qui ne l'avaient jamais quittée, elle entra dans la salle où le déjeuner l'attendait, ils ne purent la regarder sans admiration, ni se regarder l'un l'autre sans étonnement. Mistriss Horton, qui était assise au haut de la table, crut tout à coup n'être plus elle-même qu'une servante de la maison; tant la beauté a d'empire, quand elle est, comme dans miss Milner, unie à l'esprit et à la vertu.

Que pourtant ce mot de vertu n'induisse pas en erreur

des lecteurs trop scrupuleux, et prêts à se former de tout des idées exagérées. La vertu de miss Milner n'allait point au-delà de ce que les faibles mortels en ont communément en partage; peut-être encore trouvera-t-on, en l'examinant de plus près, qu'elle ne va pas même jusques-là; mais il faut tout considérer; si elle a fait plus de fautes que bien d'autres, plus que bien d'autres aussi elle a des droits à l'indulgence.

Dès son enfance, tous ses désirs avaient été accomplis ou prévenus. Gêne et refus étaient deux mots qu'elle avait en horreur.

Sa figure était charmante; on ne le lui avait dit que trop souvent, et à ses yeux c'était un jour perdu que celui qui n'avait rien ajouté à ses conquêtes. Elle avait encore une sensibilité prompte, qui ne lui permettait pas de dissimuler une injure ni un manque d'égards et d'attention. Elle était d'ailleurs en possession de passer pour une femme d'esprit; non pas qu'elle eût à l'esprit des prétentions réelles, quoi qu'en l'écoutant, le critique le plus habile eût pu s'y tromper. Mais ses réponses avaient tout l'effet de ce qu'on appelle *répartie* : sinon parce qu'elles étaient toujours ingénieuses, du moins parce qu'elles étaient vives, dictées par un sentiment rapide, et prononcées avec une ingénuité réelle ou apparente, des yeux baissés ou détournés à propos, et un sourire fin qui semblait à peine effleurer ses traits. Ce qu'elle disait, un autre eût pu le dire; ce qu'elle avait de plus qu'un autre, c'était la manière de le dire, comme on voit la grace embellir des traits qui, sans elle, auraient paru communs et peu réguliers.

Mais laissons au lecteur à juger lui-même miss Milner par ses propres actions dans toutes les circonstances plus ou moins importantes où elle paraîtra sous ses yeux.

Pendant le déjeuner qui a commencé avec ce chapitre, la conversation fut vive et pleine de saillies du côté de miss Milner, sage quand Dorriforth parlait, douce et innocente quand c'était miss Woodley : des efforts pour n'être pas absolument nulle, c'est tout ce qui resta à madame Horton.

Dans le cours de la conversation, M. Dorriforth observa que, d'après ce qu'il avait entendu dire, il ne se serait pas attendu à trouver dans miss Milner tant de ressemblance avec son père.

« Ni moi, dit-elle, à vous trouver tel que je vous vois. »

— « Non ? Quelle idée vous étiez-vous donc formée de moi ? »

— « Celle de ce qu'on appelle *un bon homme* déjà avancé en âge et d'une figure commune. »

Cela fut dit de l'air du monde le moins signifiant, et rien pourtant ne signifiait mieux qu'elle trouvait son tuteur jeune et d'une figure aimable. Il répondit avec quelque embarras : « *Un bon homme*, c'est ce que vous me trouverez toujours dans toutes mes actions. »

— « En ce cas, vos actions et votre air ne se ressembleront pas. »

On voit qu'elle était, comme nos beaux-esprits, dans l'habitude de hasarder la première idée qui se présentait, pour peu que cette idée eût un air de vérité.

Pour lui faire à son tour un compliment du même genre, Dorriforth lui dit :

« Je croirais volontiers, miss Milner, que vous n'êtes pas bon juge dans cette partie. »

— « Et pourquoi ? »

— « Pensez-vous, par exemple, que la nature vous ait prodigué plus d'avantages qu'à d'autres ? Non, sans doute ;



eh bien ! cela seul prouverait que votre jugement n'est pas sûr. »

— « Je le prouverais bien mieux , peut-être , si je me livrais au plaisir de me croire belle. »

D'un ton aussi sérieux que s'il eût fait une question très grave , Dorriforth continua de cette manière :

— « Ainsi , Miss , vous croyez sincèrement ne pas être belle. »

— « Sans doute , si je ne consultais que mon opinion ; mais , à cet égard , je ressemble aux catholiques romains ; ce que je n'ose croire d'après moi-même , je le crois sur la parole des autres. »

— « Eh bien ! j'en tire donc cette preuve , que notre manière de croire n'est pas la moins sûre , et que la parole des autres n'induit pas toujours en erreur ; mais ceci touche aux matières de religion. Ecartons ce sujet , c'est celui sur lequel nous différons d'opinion , vous et moi ; j'espère que ce sera toujours le seul ; souffrez qu'il n'en soit plus question entre nous. A Dieu ne plaise que je vous tourmente jamais pour votre croyance ! mais cette liberté que je vous laisse , veuillez de grâce me l'accorder à votre tour. »

Miss Milner parut surprise de recevoir une réponse si sérieuse à quelques mots si légèrement échappés. La bonne miss Woodley fit tout bas une courte prière pour demander au ciel de pardonner à sa jeune amie l'erreur involontaire où on l'avait élevée. Madame Horton , sans être vue , du moins à ce qu'elle croyait , fit un signe de croix pour détourner la dangereuse contagion des opinions hérétiques. Cette pieuse précaution n'échappa point à miss Milner , qui parut si disposée à éclater de rire , que la bonne dame , emportée par son indignation , s'écria : « Dieu vous pardonne ! » A ces mots , l'objet de sa colère ne pouvant se

contenir davantage donna un libre cours à sa joyeuse humeur, et s'abandonna à des éclats de rire tellement immodérés, qu'il ne resta bientôt plus dans la salle d'autre témoin de sa folie, que l'indulgente miss Woodley.

— « Ma chère, lui dit miss Milner, en se calmant un peu, je crains que vous ne me le pardonniez pas. »

— « Non, en vérité, répondit celle-ci; non je ne puis plus vous le pardonner. »

Mais combien le ton et les regards sont souvent un langage plus vrai et plus expressif que les paroles mêmes ! miss Woodley, avec sa douce figure et le doux son de sa voix, tout en disant qu'elle ne pardonnerait point, faisait entendre qu'elle avait déjà pardonné; tandis que la voix et les yeux enflammés de madame Horton, au moment même où elle implorait la clémence de Dieu pour miss Milner, disaient, plus clairement encore, qu'elle la croyait indigne de pardon.



## CHAPITRE V.

Six semaines s'étaient déjà écoulées depuis que miss Milner était à Londres. Les fêtes, les plaisirs remplissaient tous ses momens, et ceux de Dorriforth se passaient dans les alarmes; il soupirait à la vue des périls dont elle était entourée; il veillait sur elle avec l'inquiétude d'un père; il pria ardemment le ciel de ne pas lui refuser son appui. Les amis de miss Milner, ceux de son tuteur, et les nouvelles liaisons qu'elle formait tous les jours, se succédaient chez elle avec une telle affluence, qu'à peine Dorriforth trouvait-il le moment de l'avertir des dangers qu'elle courait. Si par hasard il pouvait être seul avec elle, il se hâtait de lui faire observer combien il est nécessaire de ne pas consacrer tous ses momens à la société, d'en réserver quelques-uns pour la réflexion, pour la lecture, et pour la méditation des devoirs qu'elle aurait à remplir dans un autre état; enfin, pour acquérir ces vertus qui, seules, pourraient un jour lui alléger le fardeau de la vieillesse. Dorriforth parlait avec une âme pénétrée; et cette éloquence du cœur est si puissante, qu'elle commandait l'attention de miss Milner. Souvent ses yeux et tous ses mouvemens prouvaient qu'elle y était sensible; quelquefois même, elle parlait le langage de la conviction; mais dès que, de nouveau, elle entendait la voix du plaisir, ses bonnes dispositions se changeaient en plaisanteries, et même en plaintes sur l'espèce de gêne qui empêchait une femme de son rang et de sa fortune de jouir des agrémens de la vie.

Parmi tous ceux qui se disputaient l'honneur de la suivre partout , et d'assiéger, pour ainsi dire, ses pas, il y en avait un dont elle semblait s'occuper, même lorsqu'il n'était pas auprès d'elle ; c'était le lord Frédéric Lawnly, le dernier des fils du duc de ce nom , jeune homme très à la mode et le favori de toutes les femmes qui se connaissaient le mieux en mérite.

Il avait à peine vingt-deux ans ; sa figure était charmante, son esprit vif et plein de feu , ses manières élégantes. Il réunissait toutes les qualités aimables faites pour captiver des cœurs moins susceptibles d'amour que ne paraissait l'être celui de miss Milner.

On ne s'étonnera donc point si elle prenait plaisir à le voir, et si son orgueil était flatté de la préférence publique que milord lui donnait sur tant d'autres rivales. Le progrès de leur liaison n'échappa point à Dorriforth. Il le vit avec un mélange de peine et de plaisir ; car, s'il désirait que le mariage pût donner à miss Milner un autre protecteur que lui-même, il ne pouvait non plus penser sans frémir, que ce protecteur serait un jeune homme plongé dans tous les égaremens du monde où il vivait, sans aucune qualité morale, et dont la réforme ne pouvait être que l'ouvrage du temps et des circonstances. — Quel serait avec lui le sort de miss Milner ? Cette idée effrayait Dorriforth, et peut-être il craignait déjà que sa pupille n'eût engagé son cœur, sans même y être autorisée par aucune vue légitime de la part de Frédéric.

Dorriforth estimait donc trop peu ce jeune homme pour le voir sans peine auprès de sa pupille. Frédéric, de son côté, s'aperçut aisément des craintes qu'il inspirait au tuteur ; et toutes les fois qu'ils se trouvaient ensemble, l'embarras de tous les deux était visible ; miss Milner le re-

marqua, mais avec indifférence. Jusqu'à présent, une seule passion avait trouvé place dans son cœur, et cette passion, c'était la vanité, le désir, ou plutôt la fureur de briller, d'être admirée, d'augmenter ses conquêtes; et, tout entière aux intérêts de sa gloire, elle ne songeait pas à plaindre ses victimes. Ce n'est pas que, malgré ses travers, son cœur fût étranger à ce qui est bon et honnête. Souvent même la vertu l'entraînait par des charmes puissans, mais dont l'impression était trop tôt effacée par de nouvelles folies.

Miss Woodley (dont les yeux charitables savaient toujours apercevoir un rayon de vertu, quelque faible qu'il pût être, tandis qu'avec le microscope de la calomnie, elle eût à peine distingué une faute), miss Woodley était au logis sa compagne inséparable, et son avocat auprès de Dorriforth, toutes les fois que miss Milner absente devenait le sujet de leur conversation. Sur les éloges qu'elle prodiguait à sa pupille, Dorriforth concevait des espérances qu'il lui fallait bientôt abandonner, avec le regret de voir combien ces louanges étaient peu méritées. Quelquefois il s'efforçait d'étouffer son indignation, et plus souvent encore de retenir les larmes de pitié que lui arrachait le sort à venir de miss Milner.

Cependant tous ceux qui connaissaient sa pupille ne paraient plus de milord Frédéric que comme d'un amant déclaré. Les domestiques se le disaient tout bas, et même des feuilles publiques avaient fixé le jour du mariage.

D'autant plus alarmé qu'il n'avait reçu aucune ouverture à ce sujet, Dorriforth fit très sérieusement entendre à sa pupille que la prudence et le soin de sa réputation exigeaient d'elle qu'elle priât lord Frédéric de discontinuer ses visites. Elle ne put s'empêcher de sourire d'une telle

prétention, qui lui semblait ridicule; mais sur les instances réitérées de son tuteur, faites d'un ton qui ressemblait à celui de l'autorité, elle promet, non seulement d'obéir, mais de faire ce qu'elle pourrait pour que Milord lui obéît à elle-même.

En effet, la première fois qu'il vint chez elle, elle lui fit connaître les intentions de son tuteur, ajoutant que, par délicatesse, il lui avait permis de demander à Milord, comme une faveur, ce qu'il aurait eu, en qualité de tuteur, le droit d'exiger. Confondu, vivement offensé, Milord s'écria : « Par tout ce qu'il y a de plus sacré, je crois que M. Dorriforth vous aime; il n'y a qu'un rival qui puisse me traiter de cette manière! »

— « O honte! Milord, s'écria miss Woodley, qui était présente, et que ce blasphème fit frémir d'horreur. »

— « Honte sur M. Dorriforth lui-même, s'il est vrai qu'il ne l'aime pas! répondit milord, car quel autre qu'un sauvage peut voir tant de charmes et n'en être pas touché? »

— « l'habitude, répliqua miss Milner, l'habitude est tout. M. Dorriforth voit tous les jours les charmes que vous vantez; mais il est fort par l'habitude qu'il a de vaincre, comme vous êtes faible, Milord, par l'habitude de succomber. »

— « Ainsi vous ne croyez pas même que je doive rien à la nature, ni qu'elle m'ait fait un cœur capable de sentir l'amour. »

— « Je le crois, Milord, mais un amour tel que l'habitude de l'inconstance peut l'éteindre en un moment. »

— « A Dieu ne plaise qu'il s'éteigne jamais! car je regarde comme un crime d'être insensible aux plaisirs divins que peut donner l'amour véritable. »

— « Ainsi, dit miss Milner, vous vous livrez à votre passion pour éviter un crime : eh bien ! c'est aussi dans la même vue que M. Dorriforth ne se livre pas aux siennes. »

— « Il le devait du moins, pour rester fidèle à ses engagements. Mais les vœux religieux sont comme ceux de mariage, faits pour n'être point observés ; et je suis sûr que toutes les fois qu'il est auprès de vous, ses désirs..... »

— « Sont aussi purs, répliqua-t-elle vivement, que tous ceux qui sont jamais entrés dans l'ame de mon *céleste* tuteur. »

A l'instant même, Dorriforth entra : si déjà le teint de miss Milner s'était animé du feu avec lequel elle avait prononcé ces derniers mots, elle rougit bien autrement à l'aspect de celui qu'elle venait de louer ; ses lèvres devinrent pâles et trébuchantes, sa confusion parut sur ses traits et dans toute sa contenance.

« Qu'y a-t-il, demanda Dorriforth, ému du désordre de miss Milner ? »

— « Quelques mots très flatteurs pour vous, répondit Frédéric, ont mis votre pupille dans l'état où vous la voyez. »

— « J'entends, dit Dorriforth, elle rougit ne n'avoir pas dit la vérité. »

— « Ah ! monsieur, cette réflexion n'est pas obligeante, s'écria miss Woodley ; car si vous eussiez été ici..... »

— « Je n'aurais point dit ce qui m'est échappé, répliqua miss Milner ; mais laissez-le se venger lui-même. »

— « Me venger ? et de quoi ? qui donc aurait voulu offenser un homme qui désire aussi peu que moi de fixer l'attention ? »

— « Le tuteur de miss Milner, répliqua lord Frédéric, serait, à ce titre seul, fait pour la fixer. »

— « Eh bien, Milord, si l'on fait attention à moi, je n'ai rien à craindre, je pense, » répondit Dorriforth, d'un ton de voix si ferme et avec un regard si assuré, que Milord hésita un moment avant de répliquer.

Mais miss Milner voyant que son tuteur tournait les yeux d'un autre côté, pria tout bas Frédéric de chercher quelqu'autre sujet d'entretien. Celui-ci s'inclina en signe d'obéissance, et pour lui prouver aussitôt qu'il était prompt à obéir, il s'écria d'un ton ironique :

« O monsieur Dorriforth, que ne puis-je recevoir de vous l'absolution de toutes mes fautes, car je conviens qu'elles sont en grand nombre ! »

— « Arrêtez, Milord, n'allez pas les avouer devant ces dames, à moins que, pour exciter leur pitié, vous ne vous accusiez de celles que vous n'avez point commises. »

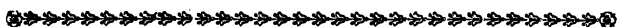
Miss Milner éclatait de rire à cette réponse, dont elle paraissait charmée, lorsque d'un ton railleur Frédéric se hâta d'ajouter :

« Ceci vient d'Abailard, et de lui, tout a droit de plaire à Héloïse. »

Soit que Dorriforth n'eût pas compris le sens de cette citation, ou qu'il se rendit témoignage qu'on ne pouvait la lui appliquer, il l'entendit sans aucune marque de colère ou de confusion ; mais miss Milner, piquée au vif et sentant expirer l'envie de rire qui lui avait si mal réussi, s'approcha de la fenêtre, pour cacher le trouble où ce peu de mots l'avait jetée. »

Heureusement pour elle, on annonça le comte Elmwood, jeune gentilhomme catholique. Il venait rendre une visite à son cousin, M. Dorriforth, et l'arrivée de ce nouveau personnage fit prendre un autre tour à la conversation.





## CHAPITRE VI.

Dorriforth désirait trop vivement de voir sa pupille rompre tout-à-fait avec milord Frédéric, pour ne pas recevoir avec beaucoup de plaisir des propositions de mariage, relatives à elle, de la part de sir Edward Ashton. Sir Edward n'était ni beau ni jeune, on ne pouvait pas dire non plus qu'il fût vieux ni laid; mais avec une fortune immense, il avait toutes les qualités morales qui pouvaient le rendre digne du bonheur auquel il aspirait : c'était de tous les hommes celui que Dorriforth aurait préféré pour l'époux de sa pupille; quelquefois même il n'était pas sans espérance (uniquement sans doute parce qu'il le désirait) de le voir agréé par miss Milner; il se promit bien, du moins, de faire l'essai de son pouvoir sur sa pupille, en appuyant auprès d'elle ce nouvel amant.

Malgré la différence d'opinions qu'il était facile de remarquer entre eux dans presque toutes les occasions, ils ne s'écartaient pourtant jamais l'un envers l'autre des plus strictes lois de la politesse; Dorriforth, surtout, se conduisait à l'égard de miss Milner avec la plus scrupuleuse circonspection; son attention, ses égards pour elle, semblaient être le résultat d'un plan qu'il s'était tracé, comme le seul moyen de la retenir dans les bornes qu'il s'imposait à lui-même. Toutes les fois qu'il s'adressait à elle, c'était avec un maintien plus réservé, des manières plus respectueuses, un son de voix plus doux qu'avec toute autre personne. On sentait bien que cette politesse recherchée

était la suite nécessaire de ce qu'il croyait devoir à sa naissance et à sa situation, et que, d'ailleurs, le respect qu'il montrait à sa pupille lui répondait de celui qu'elle aurait pour son tuteur. Cette conduite eut tout l'effet qu'en attendait Dorriforth ; car bien que miss Milner eût dans l'esprit cette rectitude, ce goût exquis des convenances, qui auraient suffi pour lui apprendre ce qu'elle devait à un homme qui tenait la place de son père, cependant elle était en même temps si inconséquente et si vive, elle savait si peu maîtriser ses premiers mouvemens, qu'elle était toujours près de le traiter avec légèreté ; mais, promptement rappelée à elle-même par le ton et les manières de Dorriforth, elle aurait eu honte de ne point l'imiter.

Un matin qu'il était seul avec elle et avec miss Woodley, il fit naître l'occasion de lui parler de sir Edward et de ses espérances. Il commença par en faire l'éloge le plus touchant, et finit par déclarer à sa pupille qu'il croyait que d'elle seule dépendait le bonheur d'un homme de ce mérite. Un éclat de rire fut la réponse de miss Milner ; mais un regard sévère de Dorriforth l'en fit rougir aussitôt, et son tuteur se hâtant de reprendre sa première sérénité, « Je désirerais bien, lui dit-il, que vous fissiez plus d'honneur à votre goût, en vous pressant moins de rejeter sir Edward. »

— « Comment, monsieur Dorriforth, comment pouvez-vous attendre de moi que je fasse honneur à mon goût, quand sir Edward, que vous comblez d'éloges, en fait si peu lui-même au sien, par l'estime qu'il a pour moi ? »

Il était clair qu'elle attendait un compliment, et Dorriforth, qui ne voulait pas la flatter, chercha un moment ce qu'il avait à dire.

— « Vous ne répondez point à mon observation ? »

— « Mais, mademoiselle, dit Dorriforth, en regardant même comme vrai ce que votre modestie vous a fait dire de vous-même, je ne vois pas que ce soit une raison pour rejeter sir Edward ; car, dans un cas tel que le sien, où le cœur est fortement engagé, ce n'est pas la raison que l'on consulte. »

— « Fort bien, M. Dorriforth, on ne peut mieux justifier sir Edward ; mais si jamais mon cœur s'engage aussi, vous me permettrez de me servir à mon tour de la même excuse. »

— « Mais, répliqua-t-il vivement, avant que votre cœur se donne, vous vous servirez de votre raison. »

— « Oui, et dès ce moment j'en fais usage, en refusant d'épouser un homme que je ne pourrai jamais aimer. »

— « Jamais ? miss Milner : à moins que votre cœur ne soit plus à donner, comment pouvez-vous parler avec cette assurance ? »

En disant ces mots, il songeait à milord Frédéric, et il fixa sa pupille, comme pour lire dans son âme (non sans trembler d'avance de ce que, peut-être, il allait y trouver) : miss Milner rougit ; Dorriforth sentit rebouler ses craintes, et il allait porter son jugement, quand, pour le prévenir, elle se hâta de répondre d'une voix libre et ferme, qui rassura Dorriforth, avant même qu'elle eût achevé de parler :

— « Non, je n'ai point donné mon cœur, mais je crois pouvoir dire hardiment que sir Edward n'en occupera jamais la moindre partie. »

— « Je plains sir Edward, et j'en suis fâché pour vous-même ; mais puisque vos affections ne sont point engagées (et il parut charmé qu'elles ne le fussent point), permettez-

moi de vous donner un avis, qui, peut-être, ne vous sera pas inutile un jour. Miss Milner, on ne peut livrer son cœur sans s'exposer à plus de dangers et de peines que peut-être vous ne vous en êtes figuré jusqu'à présent. Un autre en est-il maître, dès-lors nos pensées, nos actions ne sont pas plus à nous que notre cœur. » Il semblait, en parlant ainsi, *se faire violence* à lui-même, et il s'arrêta comme ayant encore beaucoup plus à dire, si l'extrême délicatesse du sujet le lui avait permis.

Dès qu'il se fut retiré, et que miss Milner eut entendu fermer la porte sur lui, « comment, dit-elle avec une inquiète curiosité, comment se fait-il que les gens de bien aient des notions si justes sur les passions et les faiblesses des autres hommes? A entendre M. Dorriforth et ses leçons de prudence, dirait-on qu'il ait passé sa vie dans la retraite et dans la méditation? Ne s'exprime-t-il pas comme un homme qui aurait été pris à ses amorces enchanteresses, qui aurait connu le repentir? Avec quelle exquise sensibilité il parle de l'amour? Ne semble-t-il pas lui prêter de nouveaux charmes, au moment où il le représente comme si dangereux? Non, je ne crois pas que milord Frédéric, avec ses plus brillantes peintures de l'amour et de ses plaisirs, puisse le rendre plus séduisant que le fait M. Dorriforth, en peignant les peines et les chagrins qui le suivent. En vérité, s'il me parle souvent de cette manière, il faudra certainement que j'aie pitié de lord Frédéric, et ce sera l'ouvrage de l'éloquence de mon tuteur. »

Miss Woodley ne put entendre la conclusion de ce discours sans la plus vive inquiétude. « Hélas! dit-elle, penseriez-vous sérieusement à milord Frédéric? »

— « Mais, en supposant que j'y pensasse, pourquoi cet hélas! miss Woodley...? »

— « Parce que je crains que vous ne soyez pas heureuse avec lui. »

— « C'est me dire clairement qu'il ne serait point heureux avec moi. »

— « Je ne puis parler du mariage par expérience, répondit miss Woodley, mais je crois deviner, à peu près, ce que ce peut être. »

— « Je ne puis, non plus, parler de l'amour par expérience, répliqua miss Milner, mais je crois deviner, à peu près, ce que ce peut être. »

— « Je vous en conjure, ma chère, gardez-vous d'aimer (s'écria miss Woodley, dans toute la simplicité de son cœur, comme si elle eût demandé à miss Milner une grace qu'il fût en son pouvoir d'accorder); je vous en conjure, n'aimez jamais sans l'aveu de votre tuteur. »

Sa jeune amie ne put s'empêcher de rire de cette prière, mais elle promit de faire son possible pour obliger miss Woodley.



## CHAPITRE VII.

Dorrieforth, avec les ménagemens les plus convenables, fit entendre à sir Edward que la jeune miss refusait ses propositions. Mais, loin de se décourager, sir Edward n'en devint que plus assidu, et ses visites chez madame Horton furent si fréquentes, qu'elles excitèrent la jalousie de Frédéric, et livrèrent ce cœur volage à des peines plus que suffisantes pour l'assurer de la violence et de la sincérité de sa passion. Toutes les fois qu'il en voyait l'aimable objet (car il venait toujours chez miss Milner, quoique moins souvent à la vérité), il peignait son amour avec tant d'ardeur, que miss Woodley, qui était présente quelquefois, et toujours, comme on sait, bonne et sensible, ne put s'empêcher de désirer qu'il réussît. Milord parla de mariage, il s'expliqua dans les termes les plus clairs, et il demandait qu'il lui fût permis de solliciter l'aveu de M. Dorrieforth, mais c'est à quoi miss Milner ne voulut jamais consentir.

« D'où vient ce refus, se disait-il à lui-même? est-ce du peu d'impression que j'ai fait sur elle? Non, sans doute, je ne puis l'attribuer qu'à la crainte où elle est que mes propositions n'affligent son tuteur, dont elle connaît la partialité pour sir Edward. »

D'après ces réflexions, Frédéric n'en conçut que plus de haine contre Dorrieforth, et il commença de craindre que, malgré tout le goût qu'il se flattait d'avoir inspiré à miss Milner, le tuteur ne parvint à traverser et à déjouer

ses espérances. De son côté, miss Milner lui déclara à lui-même et à miss Woodley que personne, jusqu'à présent, n'avait trouvé le chemin de son cœur. Il est vrai pourtant que la surveillante miss Woodley s'était, depuis un temps, aperçue de quelques soupirs involontaires échappés à miss Milner, et, au moment qu'elle lui communiqua cette remarque, la rougeur couvrit le visage de sa jeune amie. Miss Woodley soupçonna donc un combat secret entre l'amour et la raison; la pitié lui rendit sa compagne encore plus chère, et même, au risque de déplaire à M. Dorriforth, elle l'engagea à se livrer à tous les amusemens de la ville, les croyant moins dangereux pour elle que le calme et la solitude.

Miss Milner fut de son avis; les bals, les spectacles, une société nombreuse lui offrirent des distractions si multipliées, qu'à la fin son tuteur crut devoir se montrer plus sévère qu'il ne l'avait été jusqu'à présent. Toutes les nuits, son repos était troublé par l'image des dangers qu'elle courrait loin de lui; tous les matins, son sommeil était interrompu par le bruit qu'elle faisait en rentrant, et las de la voir consacrer tous ses instans au plaisir, sans qu'il en fût un seul pour la retraite et la réflexion, il crut devoir obtenir au moins, par autorité, quelque trêve à tant de folles dissipations.

Une après-midi, qu'il la rencontra par hasard sur l'escalier, il lui dit: « J'espère, miss Milner, que vous passerez la soirée avec nous ? »

A cette question imprévue, elle rougit. — « Oui, » fut le seul mot qui se présenta. Elle savait bien pourtant qu'elle était engagée à une assemblée très brillante, et que même à ce sujet elle avait, depuis plus d'une semaine, consulté sa marchande de modes.

Cependant elle se flatta que tout se concilierait sans peine, et qu'en prétextant un défaut de mémoire, ou toute autre raison, elle s'excuserait facilement auprès de son tuteur, dès qu'il serait instruit de la vérité. Il le fut plus tôt qu'elle ne s'y attendait; car, sur la fin du dîné, un de ses gens lui apporta un billet de sa marchande de modes, où il était question de la nouvelle parure qu'elle devait mettre ce soir même. *Ce soir*, rien n'était plus clair que ces deux mots.

Son tuteur la regardant d'un air étonné: — « Je croyais, miss Milner, que vous m'aviez promis de passer ici la soirée. »

— « C'est un oubli de ma part, car il y a long-temps que j'avais promis de la passer dehors. »

— « Tout de bon? s'écria-t-il. »

— « Rien de plus vrai, et je crois qu'il est juste que je tienne mes premiers engagemens; ne le pensez-vous pas? »

— « Et ceux que vous avez pris avec moi, vous n'y attachez aucune importance. »

— « Beaucoup, au contraire, si vous y en attachez vous-même. »

— « Plus que vous ne croyez. »

— « Et plus que le sujet ne le mérite; mais peut-être vous voulez le rendre plus grave en paraissant offensé. »

— « Je le suis réellement, vous verrez que je le suis; » et ses regards le lui apprirent encore mieux.

Miss Milner ne put les soutenir, elle baissa les siens, et trembla de honte ou de dépit.

Madame Horton se lève, arrange les assiettes de fruits qui étaient sur la table, va, vient, souffle le feu, se rassied enfin, sans que d'aucun côté on eût prononcé un seul mot, et le silence, qu'avaient un moment interrompu les soins



domestiques de la bonne dame, redevint tout aussi profond qu'auparavant.

A la fin, miss Milner se lève d'un air fort gai et se dispose à sortir de la salle, lorsqu'avec une voix ferme et d'un ton d'autorité, Dorriforth lui dit :

« Miss Milner, vous ne sortirez point d'aujourd'hui. »

— « Monsieur ! » s'écria-t-elle, comme doutant de ce qu'elle venait d'entendre. Sa main resta sans mouvement sur la clé qu'elle avait tournée à moitié, et elle parut incertaine si elle achèverait d'ouvrir pour braver son tuteur, ou si elle refermerait pour se soumettre à ses ordres. Avant qu'elle se fût décidée, Dorriforth se leva, et avec une force et un air d'empire auquel elle n'était point accoutumée :

« Je vous défends, lui dit-il, de sortir de toute la soirée. »

Et aussitôt il quitta la salle par une autre porte. La main de sa pupille, abandonnant alors la clé qu'elle tenait, retomba sans force; la pauvre Miss semblait avoir perdu l'usage de ses sens, lorsque madame Horton, en la priant de ne pas trop s'affecter du traitement qu'elle recevait, la fit fondre en larmes; son sein se soulevait, comme si son cœur eût été prêt à se fendre.

Miss Woodley lui eût de bon cœur adressé quelques mots de consolation, si les pleurs qu'elle versait elle-même lui eussent permis de parler. Ce n'est pas qu'elle eût aucun motif personnel de pleurer, mais il y avait dans les larmes des autres une vertu magnétique qui ne manquait jamais de faire couler les siennes.

Madame Horton jouissait de cette scène avec un plaisir secret, que, pourtant, elle ne s'avouait pas à elle-même, tant elle était sûre des bonnes intentions de son cœur et de la pureté de sa conscience.

Cependant elle déclara que, « pour elle, elle avait prédit,

depuis long-temps, que les choses en viendraient là, mais qu'elle remerciait le ciel de ce qu'elles se passaient encore aussi doucement. »

— « Et que peut-il y avoir de pire? s'écria miss Milner, ne suis-je pas privée d'un bal ou j'étais attendue? »

— « Votre intention est donc de n'y point aller? répondit madame Horton; je reconnais là votre prudence, j'ose le dire; vous en avez plus que la défiance de votre tuteur ne pourrait le faire supposer. »

— « Pensez-vous, répondit miss Milner avec une vivacité qui, pour un moment, arrêta ses larmes, pensez-vous que je puisse y aller malgré sa défense? »

— « Ce n'est pas la première fois, je suppose, que vous ne vous êtes pas entièrement conformée à ses désirs, » répliqua madame Horton, prenant un ton d'autant plus doux que le sens de ses paroles l'était moins.

— « S'il est ainsi, madame, je ne vois rien qui puisse m'arrêter aujourd'hui, » et miss Milner se précipita hors de la salle, comme bien décidée à ne suivre que sa propre volonté.

— « De grace, ma chère tante, s'écria miss Woodley, d'une voix alarmée, suivez-la, tâchez d'obtenir d'elle de ne point sortir aujourd'hui. »

— « A Dieu ne plaise! répondit madame Horton, que je songe à l'en détourner : sa faute, si elle manque à son tuteur, tournera toute à son avantage; elle forcera M. Dorriforth de chercher des moyens plus efficaces pour l'empêcher de courir à sa perte. »

— « En attendant, ma chère madame, empêchons-la de désobéir; vos paroles étaient une véritable tentation; vous devez en prévenir l'effet, ou si vous vous y refusez, je vais moi-même..... »

Miss Woodley allait sortir pour se rendre chez miss Milner, quand madame Horton, prenant de son mieux le ton qu'elle avait vu à M. Dorriforth :

« Ma nièce, je vous défends de bouger d'ici, de toute la soirée. »

Miss Woodley se rassied aussitôt, et quoique son cœur et ses pensées fussent dans la chambre de son amie, quoiqu'elle souffrît beaucoup, aucun mot, aucun regard ne témoigna son impatience.

A l'heure du thé, M. Dorriforth et sa pupille furent avertis comme à l'ordinaire. Le premier entra d'un air qui prouvait combien il était encore affecté. Ses regards attestaient sa distraction, et, quoiqu'en s'asseyant il eût ouvert un livre très intéressant, il était clair qu'il savait à peine ce qu'il avait entre les mains.

Madame Horton commença à préparer le thé, avec aussi peu d'attention à ce qu'elle faisait que M. Dorriforth à sa lecture. Elle attendait avec impatience le dénouement de cette scène (car à un certain âge les plus petites choses deviennent importantes), et quoiqu'elle ne voulût point de mal à miss Milner, cependant elle songeait avec plaisir qu'elle allait voir quelque chose de nouveau, et cela sans sortir de sa maison; mais de peur qu'un mot ou un regard imprudent ne fissent connaître le sujet dont elle était occupée, elle eut soin de ne pas ouvrir la bouche et de tenir les yeux attachés sur le thé qu'elle préparait; on eût dit même qu'elle marchait plus légèrement, qu'elle remuait les tasses plus doucement qu'à l'ordinaire, pour qu'aucun bruit n'empêchât d'être attentif à ce qui allait arriver. De son côté, sa nièce crut qu'il était de son devoir de rester muette.

Le thé était prêt, lorsque miss Milner envoya faire ses excuses et dire qu'elle ne prendrait point de thé. On vit, au

mouvement du livre, l'agitation de M. Dorriforth ; il ne douta point que miss Milner ne fût occupée à s'habiller pour le bal, et il ne songea plus qu'aux moyens qu'il avait à prendre pour prévenir sa désobéissance, ou pour l'en punir. Il toussa, prit une tasse, voulut se lever, mais il fut obligé de se rasseoir ; enfin il r'ouvrit son livre à la première page ; c'est ainsi que le temps s'écoula, et au bout de deux heures miss Milner entra dans la salle. Rien dans sa toilette qui annonçât des projets de bal. Elle était habillée précisément comme à l'heure du dîner. Dorriforth continua de lire sans lever les yeux sur elle, il craignait trop de voir ce qu'il n'aurait pu pardonner. Pour miss Milner, elle prit une chaise et s'assit près de la table, à côté de son amie, dont le cœur était au comble de la joie.

Madame Horton s'était peu attendue à tant de résignation ; il lui fallut quelque temps pour se remettre de sa surprise ; et enfin elle lui demanda si, maintenant, elle voulait une tasse de thé.

« Non, Madame, je vous remercie, » répondit-elle d'une voix si languissante (du moins en la comparant à sa vivacité ordinaire), que Dorriforth leva les yeux, et voyant qu'elle n'avait rien changé à son habillement, il les baissa de nouveau sur son livre, plus confus, plus honteux que charmé de la victoire qu'il remportait.

Assurément la vue de miss Milner parée et disposée à lui désobéir lui eût fait beaucoup de peine, mais cent fois moins qu'il n'en éprouvait en ce moment. Il se regarda comme le seul qui méritât des reproches. Il craignait de l'avoir traitée avec trop de sévérité ; il admirait le sacrifice qu'elle venait de lui faire, il s'accusait lui-même de l'avoir exigé, il voulait lui en demander excuse, et il ne savait comment s'y prendre.

Une réponse fort gaie, faite par sa pupille à une question de miss Woodley, vint encore augmenter son embarras. Il aurait préféré de la voir chagrine et fâchée ; c'eût été, du moins, un prétexte pour lui de le paraître à son tour.

Au milieu de toutes ces idées qui se croisaient rapidement dans son esprit, il continuait, ou plutôt feignait de lire, comme peu occupé de ce qui se passait, lorsqu'un des gens de miss Milner vint lui demander à quelle heure elle voulait sa voiture ? elle répondit : « Je ne sortirai point de toute la soirée. »

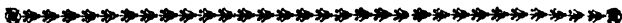
Aussitôt Dorriforth quitta son livre, et dès que le domestique se fut retiré :

« Miss Milner, lui dit-il, je vous ai donné une preuve de mon attachement qui, je le crains bien, n'aura pu vous plaire. Telle est souvent la pénible tâche d'un véritable ami, il faut qu'il s'expose à devenir importun ; pardonnez-moi d'avoir rempli le devoir qui m'est imposé auprès de vous ; mais croyez que, quand ce devoir m'ordonne de vous priver de ce qui vous est agréable, je suis moi-même celui qui en souffre le plus. »

Cette apologie de sa conduite fut prononcée d'un ton si touchant et si vrai, que miss Milner, eût-elle été même très offensée, n'aurait pu qu'oublier sa colère ; elle voulut répondre, elle commença quelques mots, mais ce fut en vain, ses larmes ne lui permirent pas d'achever.

Alors son tuteur se lève, et s'approchant d'elle : « J'exige à présent, lui dit-il, une nouvelle preuve de votre obéissance. Habillez-vous, rendez-vous au bal où vous êtes attendue, et soyez sûre que désormais je serai moins prompt à vous faire connaître mes desirs, puisque vous-même vous êtes si prompte à vous y conformer. »

Cette miss Milner, si gaie, si fière, si dissipée, si hautaine, ne put soutenir ce langage de bonté; ses pleurs coulèrent de nouveau avec plus d'abondance, et Dorri-forth, aussi surpris que joyeux de lui trouver un cœur si sensible, si facile à gouverner, se prédit à lui-même le succès de ses soins, et les progrès infailibles de sa pupille dans le chemin de la vertu.



## CHAPITRE VIII.

Avec tant de mérite, Dorriforth n'était point parfait. Il avait une opiniâtreté naturelle que ses amis et lui-même appelaient force de caractère, et qui trop souvent, sans le secours de la religion et sans la bonté de son cœur, aurait rendu ses ressentimens implacables, lorsqu'il se croyait offensé.

Une sœur qu'il avait beaucoup aimée s'était mariée, malgré lui, à un jeune officier, et avait laissé, en mourant, un enfant âgé de trois ans qui ne pouvait espérer de secours que de la générosité de son oncle. Dorriforth en prit soin, mais il ne voulut jamais le voir.

Miss Milner, dont le cœur était ouvert à tous les infortunés, n'eut pas plutôt appris la triste histoire de madame Rhusbroock, mère de cet enfant, qu'elle voulut voir l'innocent objet de la colère de son tuteur.

Elle se rendit donc avec miss Woodley à deux milles de Londres, dans une ferme où on l'élevait; la beauté de l'enfant, ses manières engageantes achevèrent de l'intéresser en sa faveur. Elle le regarda avec autant d'admiration que de pitié; et l'enfant, sensible à ses caresses, au moment où elle lui disait adieu, la conjura d'un ton si touchant de l'emmener avec elle, que miss Milner, qui n'avait jamais su résister à un premier mouvement, soit qu'il fût louable ou répréhensible, se rendit à ses instances, détruisit les objec-

tions de mis Woodley, et résolut de prendre avec elle le petit Rhusbroock et de le présenter à son oncle.

Un présent qu'elle fit à la bonne femme l'engagea aisément à lui confier cet enfant pour deux ou trois jours, et la joie qu'il faisait éclater quand on le mit dans la voiture, paya d'avance miss Milner de tous les reproches qu'elle pouvait recevoir de son tuteur.

« D'ailleurs, disait-elle à miss Woodley, qui n'était pas encore sans inquiétude, ne devez-vous pas désirer que son oncle s'attache à lui par des liens plus tendres que ceux du devoir? C'est le devoir seul qui engage M. Dorriforth à prendre soin de son neveu, et ne serait-il pas bien que dans ses soins, la tendresse entrât pour quelque chose? N'est-ce pas à présent que cet infortuné est le plus fait pour exciter l'amour et la compassion? »

Miss Woodley n'eut rien à répondre; mais avant que d'arriver au logis, miss Milner commença à réfléchir sur ce qu'elle avait fait, et à se rappeler, non sans crainte, combien son tuteur était sévère, quand il croyait avoir droit de se plaindre. Son amie se le rappelait encore bien mieux et tremblait bien davantage : en entrant dans la rue où elles demeuraient, elles gardèrent toutes deux le silence, l'une n'osant reparler de ses inquiétudes, depuis qu'on lui avait prouvé qu'elle ne devait plus en avoir, et l'autre n'osant avouer qu'elle commençait à se défier des raisons victorieuses qu'elle avait données; seulement, lorsque la voiture s'arrêta devant la porte, miss Milner s'humilia jusqu'à dire à miss Woodley :

— « Laissons ignorer à M. Dorriforth que cet enfant est son neveu, à moins qu'il ne paraisse se plaire à ses caresses; alors nous pourrons tout avouer sans courir aucun risque. »



Miss Woodley fut du même avis; dès que M. Dorriforth entra, on lui présenta le pauvre Harry Rhusbroock comme le fils d'une dame qui venait chez mistriss Horton. L'oncle le crut, il prit les mains de son neveu, joua avec lui, et charmé de ses manières et de la justesse de ses réparties, il le prit sur ses genoux, l'embrassa plusieurs fois. Miss Milner pouvait à peine contenir sa joie, lorsque, par malheur, Dorriforth s'avisa de dire à l'enfant :

« A présent, mon ami, apprends-moi comment l'on t'appelle. »

— « Harry Rhusbroock, » répondit celui-ci d'une voix claire et distincte.

Dorriforth avait les bras passés autour de l'enfant, qu'il tenait debout sur ses genoux. A ce nom fatal, il ne repoussa pas Rhusbroock loin de lui, mais il retira ses bras avec un mouvement si brusque, que pour ne pas tomber sur le parquet, l'enfant se jeta au cou de son oncle. Miss Milner et son amie se détournèrent pour cacher leurs larmes.

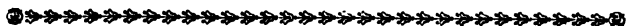
« Oh! j'ai bien manqué de tomber, » s'écria le petit Harry, croyant n'avoir eu que cela à craindre; mais son oncle se dégagea des deux petites mains qui le pressaient, et mit l'enfant à terre, sans donner aucune autre marque de son ressentiment, que de demander son chapeau, et de sortir sur-le-champ, quoique le dîné fût servi.

Miss Milner était indignée, mais elle n'en montra pas moins de tendresse au malheureux Rhusbroock; elle le prit à table entre ses bras, et lui répétait souvent (quoique l'enfant ne pût la comprendre), qu'il aurait toujours en elle une bonne amie.

Dès que sa colère contre M. Dorriforth fut un peu calmée, elle reprit avec l'enfant le chemin de la ferme : nouvel acte d'obéissance qu'il tardait à miss Woodley de faire connai-

tre à M. Dorriforth; elle s'informa donc du lieu où il était, et lui écrivit que sa pupille avait remis l'enfant à sa nourrice, en tâchant de l'excuser de son mieux de l'avoir amené à la ville.

Le tuteur revint le soir; il ne fut pas question de ce qui s'était passé, mais il était aisé de voir à sa contenance qu'il s'en souvenait encore et qu'il n'éprouvait pas la moindre pitié pour son pauvre neveu.



## CHAPITRE IX.

Rien ne mortifie plus un esprit fier, que d'être, sans cesse, comparé à son désavantage; pour une femme, surtout, c'est un supplice, et miss Milner l'éprouvait en ce moment.

Son tuteur lui fit faire connaissance avec miss Fenton, jeune personne de son âge, qui joignait à une beauté parfaite, des manières très nobles, un caractère extrêmement doux, et une conduite irréprochable. M. Dorriforth semblait la lui présenter comme un modèle à suivre; car s'il ne le disait pas expressément, il le faisait entendre par la chaleur avec laquelle il louait dans miss Fenton celles de ses vertus qui manquaient évidemment à sa pupille. Miss Milner sentait son infériorité, du moins dans tout ce qui servait de texte aux louanges de son tuteur, et son cœur s'ouvrit à des sentimens, non pas d'émulation, mais de jalousie.

Il était impossible de ne pas admirer miss Fenton; il n'y avait pas moyen de trouver des défauts dans sa figure, ni dans son caractère; mais se prendre d'amour pour elle, c'est ce qui n'était pas plus facile.

Le calme continuel de son ame répandait sur son visage une tranquillité monotone, qui enchantait au premier coup d'œil et fatiguait au second. Elle eût gagné à paraître quelquefois enflammée de colère, enivrée de joie, ou plongée dans l'abattement; mais son âme était supérieure à ces

émotions, et l'on était tenté plutôt de la révéler comme une sainte, que de l'aimer comme une femme. Dorriforth, dont le cœur n'était pas formé pour l'amour (ou qui du moins ne le connaissait pas encore), ne la regardait qu'avec les yeux de l'amitié, et voyait en elle un modèle pour tout son sexe.

Lord Frédéric fut d'abord frappé de sa beauté, et miss Milner craignit de lui avoir elle-même présenté sa rivale; mais il ne l'eut pas vue trois fois, qu'il l'appela la plus insupportable des créatures célestes, et il jura qu'il y avait dans les traits de miss Woodley cent fois plus de mouvement et de variété.

Miss Milner avait toujours été portée à aimer les personnes de son sexe, même les plus distinguées par leur beauté; mais soit esprit de contradiction, soit que dans la bouche de son tuteur des éloges prodigués à d'autres l'eussent affectée plus sensiblement, soit que la réserve de miss Fenton la repoussât et fût incompatible avec la franchise de son caractère, il est certain qu'elle avait beaucoup de plaisir à l'entendre rabaisser, ou tourner en ridicule, surtout quand M. Dorriforth était présent. Celui-ci, au contraire, ne pouvait alors dissimuler son mécontentement; peut-être voyait-il avec peine que l'éloignement de miss Milner pour miss Fenton marquait une différence de sentiments qui l'alarmait pour sa pupille. D'ailleurs, outre son rare mérite, miss Fenton avait encore d'autres droits à son amitié; elle était sur le point d'épouser milord Elmwood, le parent le plus proche et le plus cher à M. Dorriforth.

Comme il ne fallait que des yeux pour voir que miss Fenton était belle, le jeune lord Elmwood s'en était aperçu comme un autre. Quant aux charmes de son âme, son précepteur les lui avait fait distinguer : il lui avait démon-

tré aussi combien la fortune de miss Fenton rendait cette union convenable; et le jeune homme, docile à ses conseils, ne se permit pas de douter un seul moment de toute l'excellence du choix qu'on faisait pour lui. Il est vrai que ce précepteur gouvernait avec un empire si absolu les passions de son élève, que personne, ni le jeune lord lui-même, n'aurait pu dire au juste s'il avait quelques passions.

Ce rigide mentor du comte Elmwood se nommait Sandford. Il avait été élevé chez les jésuites, avant la destruction de leur ordre, dans le même collège que Dorriforth, dont il avait été le préfet. Devenu, depuis, précepteur de son cousin, il avait, comme on voit, plus d'un titre à la considération de toute cette famille; comme jésuite, c'était un homme très instruit, doué de la constance nécessaire pour ne point renoncer à une entreprise sans en avoir assuré le succès, et assez adroit pour gouverner des hommes plus puissans, mais moins habiles que lui. Le jeune comte s'était, dès son enfance, accoutumé à le craindre comme son maître; depuis, il avait toujours reçu ses conseils avec docilité et reconnaissance, et il avait fini par l'aimer comme son père. Ces sentimens de crainte et de respect, Dorriforth lui-même n'avait pu les perdre entièrement pour son ancien instituteur.

M. Sandford s'entendait très bien à manier les passions des hommes; mais sa maxime n'était point *qu'il faut chercher à se concilier tous les cœurs*. Il y en avait, au contraire, dont la haine lui paraissait digne d'être soigneusement recherchée; et quand c'était là son but, il était à peu près sûr d'y parvenir plus promptement qu'à se faire aimer. Il réussit, par exemple, à devenir odieux à miss Milner, même au-delà de ses espérances.

Elle avait été élevée en Angleterre dans une maison protestante, et n'avait pas la moindre idée de cette subordination que, de bonne heure, on apprend à observer dans les collèges étrangers; d'ailleurs, comme femme, elle croyait avoir le privilège de tout dire, et comme jolie femme, le droit de compter sur l'admiration pour tout ce qu'elle disait.

Sandford connaissait aussi le cœur des femmes, quoiqu'il eût passé bien peu de temps dans leur société. Du premier coup d'œil, il saisit le caractère de notre jeune Miss; il vit que cette tête charmante renfermait bien des travers dont il devait chercher à la guérir; mais il crut que son premier soin devait être de s'en faire détester, dans l'espérance de l'amener, peu à peu, à se détester elle-même; il ne s'amusa point à lui prodiguer des remontrances dont il prévoyait l'inutilité; c'eût été compromettre, sans fruit, sa réputation et l'opinion, bien précieuse pour lui, que tout le monde et surtout ses amis avaient de ses talens; mais il était expert dans l'art de mortifier l'amour-propre. Il se fit remarquer de miss Milner, en paraissant ne point la remarquer; il parlait d'elle, en sa présence, comme d'une personne qui était à peu près nulle pour lui; quelquefois il ne pouvait trouver son nom, quand il s'agissait de la nommer, ensuite il lui demandait pardon, en disant qu'il n'avait pu se le rappeler, et semblait en être si confus, que cet oubli, qui ne pouvait paraître volontaire et prémédité, n'en devenait que plus mortifiant pour miss Milner.

Partout elle était l'ame des sociétés; personne n'excellait comme elle à soutenir la conversation, à arranger une partie; elle était toujours celle qui chantait avec le plus de goût, qui dansait avec le plus de grace. Mais auprès de M. Sandford, ses talens étaient en pure perte. Quelquefois

elle voulait ne regarder le peu de cas qu'il faisait d'elle que comme l'effet d'une mauvaise éducation, mais ce n'était point un homme mal élevé. Il était né gentilhomme; il avait toujours vécu dans la bonne compagnie. On ne pouvait lui refuser du sens et des connaissances; « et un tel homme me mépriser, se disait-elle, sans songer même qu'il me méprise ! » car elle n'avait pas encore assez approfondi toutes les ruses, toutes les ressources de la dissimulation, pour soupçonner qu'un mépris, en apparence si naturel et si vrai, fût le résultat de l'étude et de l'art.

Cette conduite de M. Sandford eut tout l'effet qu'il s'en était promis. Elle humilia miss Milner à ses propres yeux, plus que n'auraient pu faire tous les sermons possibles sur le peu de prix réel de la jeunesse et de la beauté. Elle se douta, pour la première fois, que ces biens étaient frivoles; elle en rougit intérieurement, et peut-être eût-elle été pour jamais guérie de sa vanité, si elle n'avait eu un caractère plus ferme que ne l'est ordinairement celui des femmes, et que ne l'avait attendu d'elle M. Sandford lui-même, malgré toute sa pénétration. Elle résolut donc de se venger de lui, en le traitant comme un ennemi déclaré; c'était d'ailleurs le plus sûr moyen de sauver sa réputation et d'expliquer à tout le monde pourquoi M. Sandford n'avait pas reconnu l'empire de ses charmes, comme tant d'esclaves qu'elle y avait soumis.

Elle commença les hostilités contre lui, ne faisant grace à aucun de ses argumens, à aucun trait de son érudition, à aucune des sentences qu'il aimait à débiter; et sans autres armes que celles du ridicule, qu'elle maniait avec adresse, elle mit la patience du révérend Père à des épreuves plus rudes que toutes les pénitences qu'auraient pu lui imposer ses supérieurs. Quelquefois il souffrait avec la r

signation d'un martyr; d'autres fois son courage [l'abandonnait, et alors il avait recours à Dorriforth, son ancien élève, pour imposer silence à sa pupille. Elle se justifiait en disant qu'elle n'avait eu d'autre dessein que d'éprouver la vertu de M. Sandford; que s'il avait combattu contre elle quelques minutes de plus, il aurait, à ses yeux, passé pour un saint; mais que, puisqu'il s'était fâché de ses plaisanteries, il pouvait s'attendre à d'autres épreuves semblables.

Si Dorriforth admirait miss Fenton, Sandford allait pour elle jusqu'à l'adoration; au lieu de la proposer à miss Milner comme un modèle à suivre, il n'en parlait que comme d'un ange qu'il était impossible d'égaler.

« Non, disait-il quelquefois avec un soupir et en secouant la tête, non, je ne suis pas aussi exigeant que votre tuteur. Je ne vous demande que d'aimer miss Fenton, et non pas de lui ressembler; cela n'est pas en votre pouvoir. »

De pareilles réflexions étaient si désobligeantes, que miss Woodley ne pouvait les entendre sans souffrir pour sa jeune amie; mais à peine celle-ci avait répliqué, que miss Woodley ne s'intéressait plus qu'à M. Sandford. Madame Horton au contraire prenait toujours parti pour le révérend Père, et elle pouvait à peine s'empêcher de se mêler à la conversation et de parler en sa faveur.





## CHAPITRE X.

M. Sandford, témoin de toutes les peines que causait à son ami la conduite de sa pupille, et persuadé qu'elle ne se réformerait jamais, conseilla à Dorriforth de la marier le plus tôt possible, et de remettre en d'autres mains le soin d'une personne si dangereuse. M. Dorriforth convint de la sagesse de cet avis, mais il lui représenta combien il était difficile de faire agréer aucun amant à la jeune Miss, qui avait déjà refusé sir Edward Ashton et beaucoup d'autres.

« Ne doutez point, s'écria Sandford, ne doutez point que son cœur ne soit engagé; mais il est à propos de savoir quel est l'amant préféré. » Dorriforth croyait le connaître, et il nomma lord Frédéric, mais en avouant qu'il n'avait que des soupçons et nulle déclaration positive de la part de Milord ni de sa pupille.

« Eh bien ! emmenez-la avec vous à la campagne, répondit Sandford, et si Milord ne la suit pas, ce sera une preuve que vos soupçons ne sont pas fondés. »

— « Il ne me sera pas facile de déterminer miss Milner à quitter la ville, dans le moment où Londres est le plus brillant. »

— « Vous pouvez du moins l'essayer, répliqua Sandford, et si elle marque trop de répugnance à s'en éloigner à présent, fixez votre départ à l'automne prochain, et soyez ferme dans votre résolution. »

— « Mais l'automne, répondit Dorriforth, est le temps

où Milord va lui-même à la campagne ; et , comme la terre de son oncle est voisine du lieu que nous habiterons , il ne paraîtra pas s'y être rendu précisément pour miss Milner. Ce n'est qu'en partant à présent même , que nous pourrions être sûrs des sentimens de Milord. »

Il fut donc résolu qu'on proposerait à miss Milner le séjour de la campagne ; et , au grand étonnement de tout le monde , cette proposition inattendue fut reçue d'elle sans aucune objection ; elle y consentit si facilement , que son tuteur se répandit en éloges sur sa propre condescendance.

« Votre approbation , monsieur Dorriforth , répondit-elle , est , au monde , ce dont je fais le plus de cas ; et je dois me soumettre d'autant plus volontiers à ce qui peut vous plaire , qu'il est bien rare que vous me le fassiez connaître ; car depuis que miss Fenton et M. Sandford sont à Londres , voilà , je crois , la première preuve que vous m'avez donnée de votre intérêt pour moi. »

Si c'eût été en badinant qu'elle eût prononcé ces derniers mots , personne ne les aurait remarqués ; mais un coup d'œil lancé à M. Sandford lui apprit , mieux que n'eût fait un volume de ses plaisanteries ordinaires , combien elle était irritée contre lui.

Dorriforth en fut interdit ; mais ce qu'il y avait de flatteur pour lui-même dans tout ce qu'elle venait de dire l'empêcha de relever cette espèce de sortie contre son ami. Madame Horton fut scandalisée de la manière dont elle traitait M. Sandford ; et miss Woodley le regarda avec un sourire de bienveillance qu'elle crut propre à l'adoucir ; elle se trompa , car M. Sandford répliqua , quoique du ton le plus calme :

« Je vois que l'air de la campagne a déjà indisposé miss Milner ; mais il est heureux , du moins , que ces variations

qu'on remarque dans l'humeur et dans les volontés de quelques femmes, ne leur permettent pas non plus de chercher long-temps à nous tromper. »

— « Vous tromper ! s'écria miss Milner ; en quoi ai-je donc prétendu vous tromper ? M'a-t-on jamais vue montrer pour vous la moindre estime ? »

— « Ce n'eût pas été me tromper, car sûrement je ne l'aurais attribuée qu'à votre politesse. »

— « Je n'ai jamais su, monsieur Sandford, sacrifier la vérité à la politesse. »

— « Excepté quand on vous a proposé de quitter Londres, et que vous avez cru qu'il était de la bienséance d'en paraître charmée. »

— « Et je l'étais réellement jusqu'au moment où je me suis rappelée que, sans doute, vous seriez de la partie. »

— « Ne craignez rien, mademoiselle, je sais que la campagne où vous devez aller vous appartient, et je vous promets de ne jamais entrer dans une maison dont vous serez la maîtresse. »

— « Ni dans toute autre, sans doute, où vous ne seriez pas le maître. »

— « Que voulez-vous dire, mademoiselle, interrompit M. Sandford en élevant la voix (ce qu'il ne s'était pas encore permis jusqu'alors), suis-je le maître ici ? »

— « Vos serviteurs, répliqua-t-elle en regardant la compagnie, ne vous le diraient pas, mais moi je vous le dis. »

— « Eh bien ! eh bien ! miss Milner, s'écria M. Dorriforth (et il ne pouvait rien dire qui fit plus de peine à sa pupille), puisque ma proposition d'aller à la campagne vous a mise ainsi hors de vous, je n'en parlerai plus. »

Au milieu de tous ces mouvemens de dépit et même de

colère auxquels se livrait souvent notre jeune Miss, jamais elle ne s'écartait du respect dû à son tuteur, jamais elle ne se permettait contre lui de répartie offensante. Un mot sévère de la part de Dorriforth, au lieu d'aigrir sa pupille, ne manquait jamais de calmer son ressentiment, et cette occasion en offrit un nouvel exemple. Les derniers mots de son tuteur l'avaient blessée au cœur; mais ne se sentant pas le courage de lui répondre comme elle crut qu'il le méritait, elle fondit en larmes. Au lieu de lui montrer ce tendre intérêt avec lequel il partageait toujours ses moindres peines, M. Dorriforth fut offensé de ses pleurs, il les regarda comme un nouveau reproche pour Sandford, et il crut qu'il ne pouvait en paraître touché sans paraître en même temps désapprouver la conduite de son ami. Miss Milner lut dans l'ame de son tuteur, et se hâtant d'essuyer ses larmes, elle s'excusa en disant qu'elle n'avait jamais pu supporter avec indifférence une accusation injuste.

— « Pour me prouver que j'étais injuste, en effet, répliqua Dorriforth, faites-moi voir que vous êtes prête à quitter Londres sans regret et sous peu de jours. »

Elle s'inclina pour marquer son consentement; on fixa le jour du départ, et tandis qu'avec une joie apparente, miss Milner arrangeait d'avance l'emploi de leur temps à la campagne (semblable à ceux qui, en se conduisant comme ils le doivent, songent moins à leur devoir qu'au plaisir de mortifier leurs ennemis), elle jouissait intérieurement du chagrin qu'elle espérait que son obéissance causerait à M. Sandford.

Le public fut bientôt instruit qu'elle allait abandonner Londres; et comme on trouve une douceur secrète à inspirer la pitié, quand le malheur qui nous l'attire n'est pas réel, la jeune Miss entendait avec plaisir répéter autour d'elle,

qu'elle était bien à plaindre, qu'il y avait de l'injustice et de la barbarie à forcer tant de charmes à s'ensevelir à la campagne, tandis que la ville était remplie de ses admirateurs, qui languiraient dans son absence autant qu'elle-même dans sa solitude. Toutes ces preuves d'un intérêt général, répétées cent fois et de cent manières, flattèrent sa vanité, mais ne la firent point changer de résolution.

Cependant il lui échappait plus souvent de ces soupirs involontaires que miss Woodley avait déjà remarqués. Quelquefois même ses yeux se remplissaient de larmes, et miss Woodley s'en était encore aperçue. Étaient-ce des symptômes d'ennui ou de chagrin ? miss Woodley ne pouvait le croire ; car son amie, tout en se livrant à sa mélancolie, ne paraissait ni ennuyée, ni affligée. Elle en conclut donc que ses premiers soupçons étaient fondés, et que l'amour, quoiqu'elle ne connût l'amour que de nom, était maître du cœur de miss Milner. « Ses yeux auront été séduits par les graces de Frédéric, et sa raison, qui n'a pu s'aveugler sur les défauts du jeune lord, lui reproche son amour pour lui. »

« Oh ! s'écriait-elle, oh ! pourquoi son tuteur et M. Sandford ne peuvent-ils connaître, comme moi, tous les combats qui se passent en elle ! combien leur paraîtrait digne d'admiration cette miss Milner qu'ils condamnent si souvent ! »

Persuadée qu'elle avait deviné juste, et sûre que ses intentions étaient bonnes, miss Woodley ne manqua pas de faire part à l'un et à l'autre de l'état où elle ne doutait pas que ne fût le cœur de sa jeune amie, et des motifs qu'elle avait pour croire que l'amour seul causait ses peines. Dorriforth, à ce récit, fut vivement affecté. Sandford y vit une raison de plus pour presser le départ. En effet, quelques jours après, miss Milner quitta Londres avec madame

Horton, miss Woodley, M. Dorriforth et miss Fenton, que, par attention pour son tuteur, elle invita à demeurer auprès d'elle jusqu'au moment fixé pour son mariage. Lord Elmwood devait, de son côté, se rendre à son château, qui n'était qu'à quelques milles de la campagne de miss Milner, et y passer une grande partie de l'été avec M. Sandford son précepteur.

Il y avait aussi dans le voisinage, comme nous l'avons dit plus haut, une terre qui appartenait à l'oncle de milord Frédéric. Les amis de la jeune Miss ne doutaient pas qu'il n'y vint passer quelques jours, et c'est à l'espérance qu'elle pouvait en avoir elle-même qu'ils attribuaient l'air de satisfaction qui brillait sur son visage, à l'instant du départ.



## CHAPITRE XI.

Il y avait déjà six semaines qu'elle était à la campagne, et elle paraissait s'y plaire autant que ceux avec qui elle vivait. Rien ne troublait sa tranquillité; son tuteur n'avait plus besoin de la traiter avec sévérité, soit pour la ramener à son devoir, soit pour la mettre en garde contre les séductions du monde et des plaisirs; en un mot, elle se trouvait si contente et si heureuse, que ses manières s'en ressentaient, même à l'égard de miss Fenton, et qu'elle vécut avec elle dans la plus parfaite intelligence.

M. Sandford, qui arriva quelque temps après, avec le jeune comte, au château d'Emlwood, observa si scrupuleusement sa promesse de ne jamais entrer dans une maison qui appartiendrait à miss Milner, qu'il s'abstint même d'y rendre visite à son ami Dorriforth. Si dans leurs promenades, elle et Sandford se rencontraient quelquefois, ils avaient l'un et l'autre le plus grand soin de ne pas se dire un seul mot.

Assurément miss Milner n'aimait pas M. Sandford, mais son cœur pardonnait si facilement, elle avait d'ailleurs si peu de motifs réels pour être implacable à l'égard d'un homme dont elle estimait les vertus et les principes, qu'elle ne put voir sans peine le silence qu'il gardait avec elle, quoique persuadée que s'il l'eût rompu, ce n'eût été (suivant sa coutume) que pour lui faire des reproches. Un

matin, qu'après une longue promenade elle revenait avec sa compagnie ordinaire et milord Elmwood, qu'elle avait invité à dîner, elle ne put cacher sa peine en voyant Sandford s'arrêter près de la maison et retourner sur ses pas, en leur disant adieu.

Elle avait bien la générosité de pardonner un affront, mais elle était trop fière pour faire des avances, et elle sentait qu'il en faudrait beaucoup pour amener à un accommodement cet orgueilleux jésuite ; cependant le désir qu'elle en avait n'échappa point à M. Dorriforth. Il vit avec un plaisir secret combien le cœur de sa pupille était excellent, et il sentit pour elle plus d'admiration qu'elle ne lui en avait encore inspiré. Elle lui fit même entendre une fois qu'il pourrait devenir médiateur entre elle et M. Sandford ; mais il n'eut pas le temps de chercher à les réconcilier. Un incident vint troubler la paix dont on avait joui jusqu'alors ; ce fut l'arrivée de sir Edward Ashton au château d'Elmwood, où il parut à miss Milner n'avoir été invité que pour renouveler ses persécutions.

Elle était à dîner chez milord Elmwood, lorsqu'on annonça sir Edward comme un convive inattendu. A son nom, elle pâlit tout à coup ; Dorriforth ne put la voir changer de couleur sans laisser échapper quelques marques de compassion. Mais Sandford semblait triompher ; et ne cessant de répéter au baronnet qu'il était le bien-venu, il faisait assez comprendre combien il était charmé de le voir. Cette conduite de M. Sandford ranima dans miss Milner la haine qui commençait à s'éteindre ; elle soupçonna le jésuite d'avoir pressé lui-même l'arrivée de sir Edward, et loin de cacher son mécontentement, elle ne songea qu'à le marquer de la manière la plus mortifiante. Dans la conversation, sir Edward ayant demandé si dans le voisinage il y avait des



personnes de connaissance, elle répondit, avec l'air de la joie la plus vive, que milord Frédéric Lawnly était, de jour en jour, attendu chez son oncle. Sir Edward rougit; Dorriforth resta immobile; les yeux de Sandford étincelaient de rage.

« Mais, demanda celui-ci à Dorriforth, le lord Frédéric vous a-t-il prévenu qu'il dût bientôt se rendre ici ? »

— « Non, » répondit le tuteur.

— « Mais moi, j'espère, monsieur Sandford, que vous me permettrez d'en savoir quelque chose, » dit miss Milner. Elle n'avait point hésité à prononcer ces paroles, dites exprès pour tourmenter Sandford; celui-ci, dont les intentions n'étaient pas plus pacifiques, n'hésita pas davantage à répondre.

« Non, mademoiselle, s'il ne dépendait que de moi, vous ne le sauriez pas. »

— « Ni cela, ni toute autre chose, apparemment; vous auriez soin de me tenir dans l'ignorance la plus absolue. »

— « Oui, mademoiselle. »

— « Et pour votre intérêt, monsieur Sandford, afin que j'en eusse pour vous plus de respect. »

Quelques-uns éclatèrent de rire; madame Horton toussa; miss Woodley rougit; lord Elmwood rit du bout des lèvres; Dorriforth fronça le sourcil; miss Fenton se montra — précisément la même qu'elle était auparavant.

On se hâta de changer la conversation, et miss Milner retourna chez elle avec toute sa société le plus tôt qu'il lui fut possible.

Elle venait d'entrer dans sa chambre et elle commençait à se déshabiller, quand le domestique de M. Dorriforth-la fit prévenir que son maître était dans son cabinet d'étude et désirait lui parler; elle se sentit trembler de tout son corps;

elle se rappela aussitôt sa conduite au château d'Elmwood; elle pressentit que son tuteur allait lui faire des reproches, et sa conscience lui disait qu'elle n'en avait jamais reçu de lui qui ne fussent bien mérités.

A ce moment, miss Woodley entra chez elle, et tel était l'effroi de miss Milner, que celle-ci la pria de vouloir bien l'accompagner chez son tuteur, et lui fournir deux ou trois mots dans l'occasion, pour l'aider à se justifier.

« Comment donc, ma chère, répondit miss Woodley; il n'y a pas trois heures que vous n'avez eu besoin de personne pour tenir tête à tant de gens, dont quelques-uns même étaient vos ennemis déclarés, et il vous faut un second vis-à-vis de votre tuteur, qui vous a toujours traitée avec tant de douceur? »

— « Et c'est cette douceur qui m'effraie d'avance et qui ne me permettra pas de parler. Puis-je répondre par d'impertinentes plaisanteries aux reproches polis et tendres de M. Dorriforth? et, si je n'ai point cette ressource, quel sera mon rôle, sinon de me tenir devant lui comme une créature coupable et faisant l'humble aveu de ses fautes. »

Elle pria donc de nouveau son amie de venir avec elle; mais, sur le refus de miss Woodley, qui crut que cette démarche serait déplacée, elle fut enfin obligée d'y aller seule.

Combien la différence des objets dont on est environné peut changer, non-seulement les manières, mais j'oserais presque dire la figure de certaines personnes! Miss Milner, au château d'Elmwood, entourée de gens qui l'écoutent et qui l'admirent (car ses ennemis mêmes ne pouvaient la regarder sans admiration), miss Milner, brillante et applaudie, ne ressemble point du tout à celle que nous voyons en ce moment, privée de l'éclat que lui prêtait la faveur d'un

cercle nombreux, restée seule avec sa conscience qui la condamne, et sur le point de recevoir les justes réprimandes d'un tuteur et d'un ami. Elle est toujours belle, mais son visage n'est plus le même; son teint est plus pâle, ses joues plus alongées; sa taille même semble s'être raccourcie; son air, l'ensemble de ses traits, tout est changé.

Dès qu'elle fut arrivée à la porte du cabinet, elle ouvrit avec une agitation dont à peine elle eût pu se rendre raison à elle-même, et elle parut aux yeux de Dorriforth dans l'état d'altération où nous venons de la représenter. Celui-ci était bien décidé à lui parler sévèrement, et son air annonçait d'avance sa résolution; mais, dès qu'il eut jeté les yeux sur sa pupille, il se fit un changement subit dans son ame et sur son visage.

Miss Milner s'arrêta, comme n'osant approcher. Dorriforth hésita, comme cherchant ce qu'il devait lui dire. Au lieu de retrouver le ton qu'il s'était préparé à prendre, il sentit sa voix s'adoucir d'elle-même, et, sans trop savoir ce qu'il disait, il commença ainsi :

« Ma chère miss Milner. »

Elle s'attendait à le trouver irrité, et dans la prévention où elle était, la douceur de son tuteur fut perdue pour elle; elle s'imagina que les mots qu'il avait prononcés devaient être des mots sévères, et elle continua de trembler, quoiqu'il l'assurât plusieurs fois qu'il n'avait que des avis à lui donner, et non des reproches à lui faire.

« Quant à ces petites altercations entre M. Sandford et vous, lui dit-il, je serais partial si je vous blâmais plus que lui. J'avouerai pourtant que, vu son âge et son caractère, la manière libre dont vous le traitez paraît beaucoup plus sérieuse que les torts qu'il peut avoir envers vous. Cependant, s'il provoque vos répliques, c'est à lui

d'en souffrir, et je n'entreprendrai point de décider entre vous. Mais j'ai une question à vous faire, et à laquelle je vous demande une réponse précise : Attendez-vous dans ce pays-ci milord Frédéric ?

Elle répliqua, sans hésiter :

« Oui, monsieur, je l'attends. »

— « J'ai une seconde question à vous faire, mademoiselle, et j'espère que vous y répondrez avec la même franchise : Lord Frédéric est-il l'homme que vous pourriez agréer pour votre époux ? »

A cette demande si claire, si pressante, elle fit voir plus d'embarras qu'elle n'en avait encore montré, et d'une voix altérée elle répondit :

« Non, il ne l'est pas. »

— « Vos paroles me disent une chose, répartit Dorriforth, et votre ton m'en fait entendre une autre ; auquel de ces deux langages faut-il que je croie ? »

— « A celui que vous voudrez !, répliqua-t-elle avec un mélange de dépit et de dignité. » Cette réponse étonna Dorriforth et n'éclaircit point ses doutes.

— « Pourquoi donc, miss Milner, l'encouragez-vous à vous suivre ici ? »

— « Et pourquoi, dit-elle en fondant en larmes, fais-je cent folies à tous les instans de ma vie ? »

— « Ainsi, vous augmentez ses espérances sans aucun dessein de les couronner jamais. Une pareille conduite ne peut durer plus long-temps, et je serais coupable de souffrir que vous trompassiez davantage, ou Milord, ou vous-même. Dès qu'il sera arrivé, j'exige que vous refusiez de le voir, ou que vous consentiez à l'épouser. »

A cette alternative ainsi proposée, elle hésita ; elle parut également éloignée de l'un et de l'autre parti, et au lieu

de s'expliquer, elle laissa son tuteur aussi embarrassé, après cet entretien, à juger du véritable état de son cœur, qu'il l'était auparavant; mais la résolution qu'il avait prise et qu'il venait d'annoncer à sa pupille ne servit pas peu à calmer son esprit.



## CHAPITRE XII.

Sir Edward Ashton, sans être invité par miss Milner, se permettait souvent d'aller chez elle; quelquefois il accompagnait milord Elmwood; d'autres fois il venait pour rendre visite à M. Dorriforth, qui ne manquait presque jamais de le présenter aux dames. Mais sir Edward était si éloigné de vouloir causer la moindre peine à l'objet de son amour, et si intimidé par son air sévère, que rarement il lui adressait un seul mot, hors les complimens d'usage en entrant et en sortant. Cette crainte d'offenser, sans aucune espérance de plaire, jetait une teinte de ridicule sur les manières du respectable baronnet. Il y avait quelque chose de si bizarre dans le moyen qu'il prenait pour arriver au cœur de miss Milner, je veux dire dans cette attention continuelle à ne lui parler, à ne la regarder jamais, de crainte de lui déplaire, qu'elle-même ne pouvait quelquefois s'empêcher d'en sourire, quoique plus souvent encore le nom seul de sir Edward fût capable de l'attrister. Elle le regardait comme la cause de la précipitation avec laquelle on exigeait qu'elle déclarât son choix, avant d'avoir eu le temps de consulter son cœur; d'ailleurs l'amour que sir Edward avait pour elle l'importunait d'autant plus, qu'elle ne pouvait en tirer vanité; tandis qu'au contraire, les hommages de milord Frédéric faisaient le plus grand honneur à ses charmes.

Celui-ci venait d'arriver, et s'était présenté chez miss Milner. M. Dorriforth aperçut de loin sa voiture, comme elle entrait dans l'avenue, et il ordonna aux gens de dire que leur maîtresse n'y était pas, mais que M. Dorriforth y était. Lord Frédéric laissa son nom et partit.

Les dames avaient aussi reconnu son équipage et sa livrée. Miss Milner court à sa glace, ajuste sa coiffure : chacun de ses traits exprimait l'impatience et l'agitation ; mais en vain ses yeux étaient fixés sur la porte de son appartement, — lord Frédéric ne parut point.

Enfin, après quelques minutes d'attente, la porte s'ouvre et elle voit entrer son tuteur. Ce n'était pas lui qu'elle attendait ; il s'en aperçut aisément, et son maintien et ses regards en devinrent plus sérieux. Elle se rappela aussitôt l'assurance que lui avait donnée M. Dorriforth de ne point souffrir que sa liaison avec Frédéric continuât comme auparavant ; également chagrine et confuse, elle ne savait quelle contenance prendre devant lui.

Quoique les dames fussent présentes, Dorriforth lui dit, sans le moindre ménagement : « Peut-être, miss Milner, m'accusez-vous d'en avoir agi trop librement, en défendant votre porte à milord Frédéric, mais tant que je n'aurai pas eu un entretien particulier avec lui, ou que vous n'aurez pas vous-même déclaré vos vrais sentimens pour Milord, je crois qu'il est de mon devoir de mettre fin à ses visites. »

— « Je sais, M. Dorriforth, que vous remplirez toujours votre devoir, soit que j'y consente ou non. »

— « Mais je le remplirais avec bien plus de plaisir, si j'étais sûr de ne point contrarier vos inclinations. »

— « Ou je ne serai pas maîtresse de mes inclinations, ou elles seront parfaitement conformes aux vôtres. »

— « Souffrez que je les dirige, et je vous réponds qu'elles le seront. »

Un domestique entra dans ce moment. « Milord Frédéric, monsieur, est revenu sur ses pas, et il serait, dit-il, charmé de vous voir. » — « Conduisez-le dans mon cabinet, » dit M. Dorriforth, avec beaucoup de vivacité; et se levant aussitôt il suivit le domestique.

« J'espère qu'ils ne se querelleront pas, dit madame Horton, d'un ton qui signifiait, je crois qu'ils vont se quereller. »

— « Je suis fâchée, miss Milner, de voir votre tranquillité ainsi troublée, » dit miss Fenton, de l'air le plus calme et le plus froid.

Le temps était si mauvais, que, ne pouvant faire leur promenade du matin, les dames s'étaient occupées à travailler jusqu'à l'heure du dîner. « Croyez-vous, dit alors tout bas miss Milner à miss Woodley, croyez-vous que lord Frédéric soit parti ? »

— « Je ne le crois pas. »

— « Eh bien! demandez aux gens, chère fille. » — Miss Woodley sortit, et revint bientôt lui dire à l'oreille :

— « Le voilà qui remonte dans sa voiture; je viens de le voir traverser la salle d'un pas précipité; il semblait [fuir.] »

— « Mesdames, le dîner est servi, » dit madame Horton. On se rendit dans la salle à manger, où M. Dorriforth entra un moment après, et chacune tourna sur lui toute son attention. Il paraissait troublé, et contre sa coutume, il ne prononça pas une seule parole; sur la fin du dîner, il sembla un peu revenu à lui-même, quoique toujours avec l'air rêveur et mécontent; il s'excusa d'accompagner les dames à la promenade, et quelque temps après, on l'aperçut de loin engagé avec M. Sandford dans une conversation,



dont le sujet devait être très sérieux, car souvent ils restaient plus d'un quart d'heure dans le même endroit, comme si l'attention qu'ils se prêtaient mutuellement les eût rendus immobiles.

Milord Elmwood, qui avait joint les dames, les accompagna jusque chez elles; et presque au même instant, Dorriforth reentra beaucoup moins sombre qu'auparavant; il dit à milord qu'il lui demandait à dîner le lendemain, pour lui et pour les dames, et cette partie fut arrêtée de part et d'autre.

On voyait bien que M. Dorriforth n'était pas tranquille, mais on n'en put savoir la cause que le lendemain après dîner. Environ une heure avant que la compagnie dût quitter le château d'Elmwood, un domestique vint prier miss Milner et miss Woodley de passer dans un appartement séparé, où elles trouvèrent MM. Dorriforth et Sandford qui les attendaient. Le premier demanda pardon à miss Milner de l'espèce de solennité qu'il paraissait mettre à cet entretien, mais il espérait que son excuse auprès d'elle se trouverait dans l'importance même des choses qu'il avait à lui dire, et dans la crainte où il était de se tromper sur les sentiments réels de sa pupille, qui ne pouvait être heureuse sans les lui faire connaître positivement:

« Je sais, miss Milner, continua-t-il, qu'en général, le monde permet à une personne qui n'est pas mariée, de ne pas s'expliquer sur la préférence que son cœur peut donner à un amant; moi-même je suis disposé à pardonner quelque légère dissimulation inspirée par la modestie, qui sied toujours à une femme, toutes les fois qu'il est question du mariage. Mais comme ici j'ai à craindre que vous n'étendiez ce droit au-delà des limites justes et raisonnables, et qu'il ne serait point impossible que je ne connusse pas par-

faitement les dispositions de votre cœur, même après que vous m'auriez répondu, je vous demande encore une fois quelles sont vos vues, au sujet du mariage, et je désire vous entendre en présence d'une personne de votre sexe, afin qu'elle me donne le vrai sens de vos paroles, et qu'elle m'aide à former un jugement. »

A ce discours si grave, miss Milner, pour toute réponse, se tourna vers M. Sandford, et lui demanda s'il était la personne de son sexe dont l'opinion devait diriger celle de son tuteur.

« Mademoiselle, répliqua Sandford avec colère, vous n'êtes venue ici que pour traiter une affaire sérieuse. »

— « Très-sérieuses, en effet, M. Sandford, seront pour moi toutes les affaires où vous serez pour quelque chose, et même très-désagréables. Cette épithète aurait pu convenir aussi bien que l'autre. »

— « Miss Milner, lui dit son tuteur, je ne vous ai point appelée ici pour disputer avec M. Sandford. »

— « Pourquoi donc l'y avoir appelé ? car partout où nous sommes l'un et l'autre, ne faut-il pas que nous disputions ensemble ? »

— « Je l'ai fait venir ici, mademoiselle, ou plutôt je vous ai amenée vous-même au château d'Elmwood, pour qu'il pût être présent à cet entretien, m'y aider de ses lumières, et me tranquilliser sur un soupçon que mes propres observations n'ont pu encore ni détruire, ni confirmer. »

— « Y a-t-il d'autres témoins que vous veuillez appeler, monsieur, pour vous rassurer sur ma véracité ? De grâce, envoyez-les chercher avant de commencer l'interrogatoire. »

Il secoua la tête. — Elle continua :

« Je ne m'oppose point à ce que le monde entier entende

ce que je dis, ni à ce que chacun me juge comme il lui plaira. »

— « Cher miss Milner, s'écria miss Woodley, d'un ton qui l'avertissait de mesurer davantage ses paroles.

— « Peut-être, miss Milner, lui dit Dorriforth, n'êtes-vous pas disposée maintenant à répondre aux questions que j'aurais à vous faire? »

— « Ai-je jamais refusé, monsieur, répliqua-t-elle avec un air de complaisance et d'approbation pour elle-même, « ai-je jamais refusé de me soumettre à tout ce que vous avez jugé à propos d'exiger de moi? Pourquoi supposer qu'aujourd'hui je serai moins docile? »

Il allait répondre, quand M. Sandford le prévint brusquement, et s'avançant vers la porte, s'écria : « Quand vous entrerez en matière, vous m'enverrez chercher une seconde fois. »

— « Restez ici, lui dit Dorriforth, et vous, miss Milner, non seulement je vous conjure, mais je vous commande de me dire si vous avez fait quelque promesse, ou si vous avez donné votre cœur à milord Frédéric Lawnly. »

Elle rougit et répliqua : « Je croyais que la confession devait être toujours secrète; cependant, quoique je ne sois pas de votre communion, je veux bien me soumettre aux questions d'un hérétique, et voici ma réponse : — Lord Frédéric n'a aucune promesse de moi, ni aucune part dans mes affections. »

Sandford, Dorriforth et miss Woodley se regardèrent avec une surprise qui les rendit muets pendant quelques instans. A la fin, Dorriforth lui dit : « Et vous êtes bien décidée à ne lui accorder jamais votre main? »

— « Je le suis en ce moment. »

— « En ce moment ! présumez-vous donc que vous pourrez changer de sentiment ? »

— « Les femmes en changent quelquefois. »

— « Mais avant que ce changement ait pu se faire, vous aurez cessé de voir milord Frédéric, car tel est le second point sur lequel je dois insister ; vous n'avez aucune raison pour recevoir ses visites. »

— « J'aimerais mieux qu'il pût les continuer. »

— « Et pourquoi ? s'écria Dorriforth. »

— « Parce qu'il m'amuse. »

— « O honte ! ô honte ! répliqua-t-il, ce serait compromettre votre réputation et votre repos ; cependant il en est temps encore, ne souffrez pas que je l'éloigne de vous, si vous ne pouvez renoncer à lui qu'au prix de votre bonheur. »

— « Non, répondit-elle, milord Frédéric peut contribuer à mon amusement, mais il ne peut jamais faire mon bonheur. »

— « Miss Woodley, demanda M. Dorriforth, donnez-vous aux paroles de votre amie le sens littéral et positif que je leur donne moi-même ? »

— « Oui, monsieur, assurément. »

— « Et de grace, miss Woodley, sont-ce là les sentimens que vous supposiez à votre amie ? »

Miss Woodley hésita.

Il continua. — « Ou bien cet entretien vous a-t-il fait changer d'opinion ? »

Elle hésita encore ; enfin elle répondit :

« Cet entretien m'a fait changer d'opinion. »

— « Et vous n'avez plus aucun doute ? » s'écria Sandford, la regardant avec mépris.

— « Non, monsieur, je n'en ai plus, » répliqua miss Woodley.

— « Il vous en reste donc, M. Sandford, » demanda le tuteur.

— « Je ne vous en conseillerai pas moins d'agir comme si je n'en conservais aucun, » répondit Sandford.

— « Eh bien ! miss Milner, dit M. Dorriforth, vous ne verrez plus milord Frédéric, et j'espère que j'ai votre agrément pour l'instruire de cette résolution. »

— « Je vous le donne, monsieur, » lui dit-elle d'une voix ferme et avec un maintien très libre.

Son amie la regarda, et ne découvrit rien en elle qui pût démentir cette déclaration. Sandford fixa aussi sur miss Milner ses yeux pénétrants, comme pour lire au fond de son âme, et n'y apercevant aucune émotion, il se hâta de dire :

« Eh bien ! pourquoi n'écrit-elle pas elle-même à milord Frédéric, afin de vous épargner, M. Dorriforth, de nouvelles contestations avec lui. »

— « En effet, miss Milner, lui dit son tuteur, ce serait m'obliger, car j'ai une véritable répugnance à parler sur ce sujet à milord Frédéric. Dans le dernier entretien que j'ai eu avec lui, il a montré beaucoup d'impatience et de vivacité; il a cru pouvoir traiter un prêtre avec une légèreté, une impolitesse que je n'aurais pu souffrir par tout autre motif que celui du respect que je me dois à moi-même et à mon état. »

— « Dicter ce qu'il vous plaira, M. Dorriforth, et je l'écrirai, » répondit-elle avec un empressement qui prouvait que son cœur était peu intéressé dans cette affaire; et puisque vous avez la bonté, continua-t-elle, de me laisser absolument libre de refuser des hommes que je ne puis

aimer, je crois devoir, de mon côté, vous délivrer des impertinences de celui contre qui vous pouvez avoir des objections. »

— « Mais, répondit-il, soyez sûre que je n'ai à faire aucune autre objection importante contre milord Frédéric, si même c'en est une, que cette alternative que vos liaisons m'ont forcé de vous proposer, et que je vous proposerais à l'égard de tout autre homme, si les circonstances étaient les mêmes; cependant, comme vous venez de consentir librement et de la manière la plus obligeante à la mesure qu'il paraît à propos de prendre pour rompre avec lui, je ne vous parlerai plus sur un sujet dont je vous ai si longtemps entretenue; mais je ne puis finir sans vous assurer que votre prompte condescendance m'a extrêmement satisfait. »

— « J'espère, M. Sandford, dit miss Milner en souriant, que vous n'êtes pas moins satisfait de moi? »

Sandford, qui ne pouvait dire oui, mais qui aurait eu honte de dire non, prit le parti de ne répondre que par ses regards, qui étaient pleins de défiance et de soupçons. Cependant elle lui fit une profonde révérence, et donnant la main à son tuteur pour sortir de son appartement, elle monta avec lui et avec miss Woodley dans la voiture qui l'attendait pour la ramener chez elle.



## CHAPITRE XIII.

Malgré la facilité apparente avec laquelle miss Milner avait renoncé pour jamais à milord Frédéric, elle parut en chemin avoir beaucoup perdu de sa gaité ordinaire; elle était rêveuse, une fois même elle soupira profondément.

Dorriforth comença de craindre qu'elle n'eût sacrifié son amour et manqué à la vérité; mais par quel motif? il ne pouvait le comprendre.

Comme on entrait dans un chemin étroit et difficile, où la voiture ne marchait que lentement, miss Milner avança, par hasard, la tête hors de la portière, et ses yeux s'animent tout à coup; au même instant, on vit paraître milord Frédéric à cheval; il s'approcha de la portière, et le cocher s'arrêta.

« Miss Milner, s'écria milord (avec un accent qui ne pouvait venir que du cœur); oh! combien je suis heureux de vous voir, quoique le hasard seul me procure ce bonheur! »

On vit bien que miss Milner était enchantée de cette rencontre; mais la vivacité avec laquelle milord s'exprimait l'avertit de se tenir elle-même sur ses gardes, et elle répondit d'un air froid et contraint, qu'elle était charmée de voir milord.

Ce ton de réserve fit soupçonner à Frédéric quel homme était avec elle, et rencontrant dans la voiture l'œil sévère

de Dorriforth, il détourna brusquement la tête, sans daigner le saluer. Miss Milner en rougit; miss Woodley était sur les épines; Dorriforth, seul, parut insensible à cette extrême incivilité.

La jeune miss appela un de ses gens, et lui ordonna de faire avancer le cocher.

« Non, s'écria lord Frédéric, non, tant que vous ne m'aurez point dit quand je pourrai vous revoir. »

— « Je vous écrirai, milord, répliqua-t-elle d'une voix troublée; je vous promets une lettre, dès que je serai chez moi. »

Comme s'il eût deviné ce qu'elle devait lui marquer, il s'écria avec plus de force : « Songez, mademoiselle, songez à la manière dont vous me traiterez dans cette lettre; et vous, M. Dorriforth (s'adressant à lui), songez bien à ce qu'elle contiendra; car si c'est vous qui la dictiez, c'est à vous que j'enverrai ma réponse. »

Dorriforth, sans répliquer, sans jeter les yeux sur lui, s'avança à la portière opposée, et d'un ton de colère, dit au cocher : « Comment osez-vous ne pas avancer, malgré l'ordre de votre maîtresse ? »

La colère de Dorriforth était quelque chose de si nouveau pour ses domestiques, qu'elle fit sur le cocher l'effet du tonnerre, et il partit aussitôt avec une telle rapidité, qu'en un moment lord Frédéric fut laissé bien loin en arrière. Dès qu'il fut revenu de la surprise où l'avait jeté l'ordre donné par Dorriforth, il courut à toute bride après la voiture, qu'il suivit jusqu'à la maison de miss Milner; là, s'abandonnant à son amour pour elle, ou à sa rage contre Dorriforth, pour le mépris qu'il venait de lui marquer, il sauta à bas de son cheval, au moment où miss descendait de voiture, et saisissant sa main, il la conjura



de ne point l'abandonner par complaisance pour les volontés d'un prêtre hypoerite.

Dorriforth était trop près pour ne pas entendre ces paroles, mais il garda le silence avec une contenance ferme et dédaigneuse.

Miss Milner, de son côté, s'efforçait de dégager sa main, en priant Milord de trouver bon qu'elle ne lui répondit pas en ce moment; mais lui, au lieu de quitter la main qu'il tenait, il la porta à ses lèvres avec ardeur et semblait vouloir la dévorer, quand Dorriforth, emporté par un mouvement aussi prompt qu'irrésistible, s'élance sur Frédéric et lui applique un violent soufflet. La surprise et la force du coup firent chanceler Milord; il abandonna la main de miss Milner, et Dorriforth s'en saisit aussitôt pour faire entrer sa pupille dans la maison.

Elle était effrayée plus qu'il n'est possible de le dire, et ce ne fut qu'avec beaucoup de peine qu'il parvint à la conduire chez elle sans l'y porter entre ses bras. Dès qu'avec le secours d'une de ses femmes, il l'eut placée sur un siège, ne pouvant plus résister aux mouvemens de honte et de confusion qui l'agitaient, il tomba à genoux devant elle, et la supplia de lui pardonner l'action grossière dont il s'était rendu coupable en sa présence. — L'effroi qu'il avait causé à sa pupille, l'atteinte qu'il avait portée au respect religieux qu'il croyait lui devoir, étaient, de toutes les circonstances de son action, les seules qui le frappaient alors.

Miss Milner ne put soutenir l'humiliation où son tuteur s'était abaissé devant elle. Elle crut voir son père prosterné à ses pieds, et avec une émotion, une agitation qu'il n'est pas facile de peindre, elle le conjura de se lever, répétant cent fois que, moins il avait été maître de lui-même, plus il lui avait prouvé l'intérêt qu'il prenait à elle.

Miss Woodley entra dans ce moment. Les infortunés avaient toujours droit à ses soins; aussi venait-elle de les prodiguer à milord Frédéric; elle était restée auprès de lui, et avec les meilleures intentions du monde, elle l'exhortait à la patience, tandis que ce jeune homme ne sentait encore que trop bien la douleur et surtout la honte du soufflet qu'il avait reçu. D'abord sa fureur s'exhala en menaces contre les domestiques qui l'entouraient et qui ne voulurent jamais lui permettre d'entrer; il voulut les traiter comme il l'avait été lui-même; mais songeant bientôt à l'amende honorable qu'il obligerait Dorriforth à lui faire, il se calma un peu, et remontant à cheval, il s'éloigna du lieu de sa disgrâce.

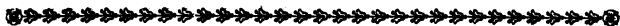
Dès que miss Woodley parut, M. Dorriforth lui remit le soin de sa pupille, et courut à l'endroit où il avait laissé milord Frédéric, s'occupant peu de ce qui pourrait arriver, s'il l'y trouvait encore. Mais ayant appris qu'il était parti, il alla se renfermer chez lui, dans un état plus digne de pitié que celui où il avait mis son adversaire.

Livré à tous les remords de sa conscience, ses premières réflexions furent celles-ci : « J'ai violé la sainteté de mon caractère, la dignité de mon état et de mes sentimens; je me suis manqué à moi-même. Je ne suis plus le philosophe que j'étais, mais un vil spadassin. J'ai fait un impardonnable outrage à un jeune homme respectable par sa naissance, dont le seul crime était l'amour et le désir bien naturel de plaire à celle qu'il aime. Je dois le satisfaire comme il l'exigera. Les lois de l'honneur et de la justice (quoique en cette occasion contraires à celles de la religion) m'ordonnent de lui donner ma vie, s'il la demande. Hélas ! que ne l'ai-je perdue ce matin, avant qu'elle fût souillée par cette faute qu'à peine ma mort pourra expier. »

Il s'arrête un moment, puis il s'écrie : « J'ai rempli d'épouvante et d'horreur le cœur d'une femme charmante, qu'il était de mon devoir de protéger contre ces emportemens et ces violences dont je viens moi-même de la rendre témoin.

» J'ai appelé sur moi les justes reproches de mon instituteur et de mon ami, de l'homme dont l'approbation faisait ma plus douce récompense. — Et ce qui m'accable encore plus, je me suis exposé à tous les reproches de ma conscience.

» Où fuir pour m'éviter moi-même ? » s'écriait-il, en se promenant à grands pas dans sa chambre. « Descendrai-je auprès des dames ? Je suis indigne de leur société. Comment passer cette longue nuit ? Le sommeil n'approchera pas de moi. Irai-je reposer mon ame agitée dans le sein de Sandford ? Je n'oserais lui avouer la cause de ma peine. — Irai-je trouver lord Frédéric, m'humilier devant lui, demander qu'il me pardonne ? — Il me mépriserait comme le dernier des lâches. Non. » — Et levant les yeux au ciel : « O toi ! dont la grandeur et la sagesse égalent la toute-puissance, toi que j'ai offensé, c'est à toi seul que j'ai recours dans ce moment d'angoisse ! c'est de toi seul que j'attends les secours que nul être ne peut me donner ; et la confiance avec laquelle je t'implore, cette confiance devenue plus vive par le long commerce que mon état m'a permis d'entretenir avec toi, me paie bien en ce moment de tant d'efforts imparfaits, mais sincères, que j'ai faits toute ma vie pour me rendre digne de te servir. »



## CHAPITRE XIV.

Quoique miss Milner n'eût pas prévu qu'aucun événement funeste dût résulter de l'outrage fait à milord Frédéric, cependant elle passa une nuit bien moins tranquille qu'à son ordinaire. Dès qu'elle commençait à s'endormir, mille images vaines, mais pénibles, s'offraient à son imagination; quelquefois son cœur lui disait : « Lord Frédéric est pour jamais banni de ta présence. » A peine elle avait éloigné cette fâcheuse et importune idée, que, s'éveillant en sursaut, elle voyait Frédéric frappé par Dorriforth; — bientôt c'était son tuteur lui-même à genoux devant elle et la priant de lui pardonner. Elle soupire, elle tremble, elle est saisie d'effroi.

Un peu soulagée par ses larmes, elle s'endort le matin, mais ce sommeil est léger. Elle s'éveille encore pour retrouver les mêmes objets qui se présentent ensemble à son esprit. Elle ne sait auquel s'arrêter, jusqu'à ce qu'un seul, dissipant les autres, s'empare de toute son attention. Elle n'avait jamais su se fixer sur aucune idée; aussi ne conçoit-elle pas pourquoi il en est en ce moment qui s'obstinent à la poursuivre, malgré tous ses efforts pour s'en défaire.

Elle se lève enfin si languissante, si fatiguée, qu'au déjeuner son abattement frappa M. Dorriforth, dont il augmenta les peines.

Au moment où, le déjeuner fini, M. Dorriforth sortait de la salle, un officier lui apporta un cartel de la part de milord Frédéric. Il répondit à l'officier :

« Peut-être, monsieur, qu'en ma qualité d'homme d'église, et surtout de l'église romaine, je serais autorisé à ne faire aucune réponse à un pareil message ; mais puisque j'ai été assez faible pour offenser, je dois une réparation, et je ne réclame aucun titre pour m'en dispenser. »

— « Ainsi, monsieur, dit l'officier, vous vous trouverez au rendez-vous indiqué par milord Frédéric? »

— « Oui, monsieur, et je vais de ce pas chercher un ami qui consente à m'accompagner. »

Resté seul, Dorriforth n'osa se livrer à ses réflexions. Pour la première fois, elles lui étaient devenues pénibles, et même dans le court trajet qu'il eut à faire pour se rendre au château d'Elmwood, la solitude, jusque-là ses délices, lui parut pire que la mort ; il fut obligé, pour se distraire de lui-même, de causer avec son domestique.

Arrivé au château, il trouva Sandford dans la salle, et sa vue fut pour lui un nouveau supplice. Il savait combien les principes qui guidaient sa démarche actuelle étaient contraires aux principes de ce respectable ami, et, quoique ce dernier ignorât tout ce qui s'était passé, sa présence semblait un reproche à Dorriforth. Il resta avec Sandford le moins qu'il lui fut possible, et, passant aussitôt chez son cousin, il lui révéla le sujet qui l'amenait ; c'est-à-dire le choix qu'il avait fait de lui pour être son second. Le jeune comte tressaillit ; il voulait, avant de répondre, consulter son précepteur ; mais Dorriforth s'y opposa de tout son pouvoir, et, à force de raisons que son cousin ne put parvenir à réfuter, il lui fit promettre de l'accompagner le soir même, à sept heures, au lieu du rendez-vous, qui n'était qu'à quelques milles du château.

Dès que le jeune comte lui eut donné sa parole, Dorriforth retourna chez lui pour faire toutes les dispositions né-

cessaires, en cas que l'événement ne lui fût pas favorable. Il écrivit des lettres à plusieurs de ses amis; il en fit une pour sa pupille, et, en l'écrivant, toute la fermeté de son ame fut près de l'abandonner.

Sandford, qui venait d'entrer dans le cabinet de son élève, témoigna sa surprise de n'y plus trouver Dorriforth. Le jeune homme répondit d'abord à ses questions de manière à lui faire entendre qu'on lui avait confié un secret, et il finit par avouer franchement ce qu'il avait promis à son cousin de ne point révéler.

Sandford entra en fureur (autant du moins qu'un saint homme peut devenir furieux). Il condamna, sans ménagement, Dorriforth pour avoir provoqué ce duel, et surtout pour l'avoir accepté. Il loua son élève de la confiance qu'il avait eue en lui, et se félicita lui-même, comme étant appelé en ce moment non seulement à sauver la vie de son ami, mais encore à prévenir le scandale d'un pareil rendez-vous.

Dans la ferveur de ce pieux dessein, il se hâta d'aller chez miss Milner; il entra dans cette maison qu'il s'était interdite depuis si long-temps, et il y entra dans un moment où il était le plus mal avec la maîtresse du lieu.

Il courut à l'appartement de M. Dorriforth et commença par répandre sur son ami toute l'amertume de son ame. Celui-ci avoua ses torts; mais ni l'éloquence de Sandford, ni ses argumens, ni ses insinuations, ni ses menaces, rien ne put l'engager à retirer la parole qu'il avait donnée. Sa conscience était du parti de Sandford; il convenait que la religion l'enchaînait par des liens plus sacrés que ceux de l'honneur; mais il persista dans sa résolution avec cette inflexibilité de caractère dont il avait donné plus d'une preuve. Au bout de deux heures, Sandford le quitta, désespéré de

n'avoir rien obtenu, mais bien déterminé à ne pas souffrir que lord Elmwood devint son complice, et, d'après cette déclaration, Dorriforth résolut de chercher quelque autre pour l'accompagner.

En traversant la maison pour en sortir, Sandford rencontra par hasard madame Horton, miss Milner et les autres dames, qui revenaient du jardin. Miss Milner fut surprise de le voir chez elle; mais, sans en rien faire paraître, elle alla droit à lui, et avec cette bienveillance qui lui était naturelle, elle prit une de ses mains et la serra d'une manière qui exprimait plus d'affection que tout ce qu'elle aurait pu dire.

Celui-ci, sans y paraître sensible, et comme pour s'excuser d'avoir manqué à ses engagements, lui dit : « Je vous demande pardon, mademoiselle; mais je n'ai point balancé à venir ici pour prévenir un meurtre. »

— « Un meurtre ! » s'écrièrent toutes les dames.

— « Oui, répondit-il, en s'adressant à miss Fenton, et votre futur époux est de la partie; il doit servir de second à M. Dorriforth, qui, non content du soufflet qu'il a donné hier, veut, ce soir même, donner la mort à milord Frédéric, ou la recevoir de lui. »

— « Dieu nous garde de ce malheur ! » dit miss Woodley, levant les yeux au ciel.

Tandis que miss Milner, sans proférer un seul mot, tomba évanouie.

On se hâta de la relever et de la porter dans la salle qui donnait sur le jardin; elle fut bientôt revenue à elle-même, car l'agitation de ses esprits ne permettait pas qu'elle en perdît long-temps l'usage. Elle voulut, malgré sa faiblesse, se rendre à l'instant même chez son tuteur pour le détourner de son funeste dessein; mais elle ne put aller jusques

chez lui ; elle s'évanouit une seconde fois. On la mit dans un fauteuil , et miss Woodley se chargea d'aller chercher M. Dorriforth.

Aux premiers mots de miss Woodley , il la suivit avec une tendre inquiétude pour la santé de sa pupille , en se reprochant amèrement d'être la cause de l'état où elle était. Dès qu'il entra dans la chambre , Sandford voyant du premier coup d'œil combien il était alarmé , s'écria : « Miss , voilà celui à qui on vous a confiée , » en appuyant avec affectation sur ce dernier mot.

Dorriforth était trop occupé de sa pupille pour répondre à Sandford. Il s'assit à côté d'elle , et dans les termes les plus tendres , les plus respectueux et les plus touchans , il la conjura de s'inquiéter moins de cette malheureuse affaire , dont tout le blâme ne tombait que sur lui , et qui pouvait encore s'arranger à l'amiable.

« Monsieur Dorriforth , lui dit-elle , j'ai une grâce à vous demander , c'est que vous me donniez votre parole , mais une parole solennelle , et je sais que vous n'y manquez jamais , de ne pas voir milord Frédéric. »

Il hésita.

« Oh ! mademoiselle , dit Sandford , ce n'est plus le même homme ; je ne me fierais pas à sa parole , quand même il vous la donnerait. »

— « Vous auriez tort , monsieur , répliqua Dorriforth avec aigreur , car je tiendrai celle que je vous ai donnée. Milord Frédéric aura de moi toutes les satisfactions qu'il exigera. — Mais , ma chère miss Milner , n'en concevez aucune alarme , nous pouvons différer de nous voir , d'ici à quelques jours. Pendant l'intervalle , une heureuse explication peut prévenir tout ce que vous craignez ; considérez.



d'ailleurs combien il y a peu de duels vraiment funestes , et enfin quelle perte légère ferait la société , si...

— « Cette perte, interrompit miss Milner , ferait couler mes larmes pendant toute ma vie , ou plutôt , je ne survivrais point à l'un ou à l'autre de vous deux. »

— « Quant à moi, répondit Dorriforth, je crois que milord Frédéric, que j'ai offensé, a autant de droits sur ma vie qu'en ont sur les coupables les lois de notre pays. L'honneur est la loi de la plus noble partie du genre humain ; dès qu'on ose violer cette loi , on mérite d'être puni. Cependant , miss Milner , ce rendez-vous ne doit pas avoir lieu incessamment , et je n'ai aucun doute que tout ne se termine comme vous le désirez. Croyez-vous que je paraîtrais aussi tranquille, ajouta-t-il en souriant, si je devais bientôt rencontrer milord Frédéric? »

— « Oui, oui, » s'écria Sandford, d'un ton à faire entendre qu'il était mieux informé.

— « Vous ne nous quitterez pas de la journée , » lui dit miss Milner.

— « Je suis engagé à dîner, répondit-il. Cela est malheureux. — J'en suis fâché. — Mais vous me reverrez ici de très bonne heure. »

— « On vous reverra mort, s'écria Sandford , ou teint du sang d'un homme! »

Les dames levèrent les mains au ciel , miss Milner tomba aux genoux de son tuteur.

— « Hier, vous vous êtes prosterné devant moi ; c'est à moi , maintenant , à me prosterner devant vous. Me voici à vos pieds, pour ne plus me relever si vous persistez dans votre dessein. Je suis faible, légère, inconséquente ; mais j'ai un cœur d'où certaines impressions ne peuvent jamais — oh ! non , jamais — être arrachées. »

Il s'efforçait de la relever, mais elle resta toujours à ses genoux, et ce fut dans ce moment que la terreur dont elle était saisie et les tourmens qui déchiraient son cœur lui firent connaître toute la force d'un sentiment dont elle avait douté jusqu'alors.

— « Non, continua-t-elle, je ne prétends pas dissimuler plus long-temps un amour que je ne puis vaincre. — J'aime milord Frédéric Lawnly. »

Son tuteur tressaillit.

— « Oui, je l'aime (et elle semblait hors d'elle-même); je rougis en faisant cet aveu, mais il est nécessaire... mais le danger!... Je vous conjure d'épargner sa vie. »

— « Voilà précisément ce que je pensais, » dit Sandford, d'un air de triomphe.

— « Bon Dieu ! » s'écria miss Woodley.

— « Mais cela me paraît assez naturel, » dit madame Horton.

— « J'avoue, répondit Dorriforth, frappé d'étonnement et la relevant cette fois avec une force à laquelle elle ne put résister, j'avoue, miss Milner, que je suis profondément affecté et même blessé de voir tant de contradictions dans votre caractère. »

— « Eh bien ! reprit Sandford, ne vous l'avais-je pas toujours dit ? »

— « Cependant, continua Dorriforth, je vous promets, et je ne vous tromperai pas, quoique vous-même vous m'ayez si souvent trompé, que milord Frédéric ne court aucun danger; pour l'amour de vous, je ne voudrais pas, au prix du monde entier, mettre sa vie en péril; mais du moins, que ceci vous apprenne... »

Et il allait continuer du ton le plus sévère lorsque, s'apercevant de la confusion de sa pupille et des reproches

qu'elle semblait se faire elle-même, il perdit tout à coup une partie de sa colère, et lui dit d'un ton plus doux :

— « Que ceci vous apprenne comment vous devez désormais vous conduire avec ceux qui ne veulent que votre bonheur. Vous m'avez précipité dans une erreur qui aurait pu me coûter la vie, ou vous priver pour jamais de l'homme qui vous est cher, et vous exposer ainsi à d'éternels regrets pires que la mort. »

— « Je ne suis pas digne de votre amitié, M. Dorriforth, lui dit-elle en sanglotant, et dès ce moment abandonnez-moi. »

— « Non pas, mademoiselle, non pas dans ce moment, qui, le premier, me fait connaître comment je puis vous rendre heureuse. »

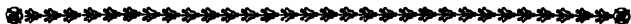
L'entretien paraissant alors tourner de manière à ne pouvoir être entendu de tout le monde, chacun se retirait, excepté M. Sandford, quand miss Milner arrêtant miss Woodley, lui dit : — « Ne m'abandonnez pas ; jamais je n'eus plus besoin de votre amitié. »

— « Peut-être qu'à présent vous pourriez vous passer de la mienne, » lui dit Dorriforth. — Elle ne fit aucune réponse. Il l'assura une seconde fois qu'elle n'avait rien à craindre pour les jours de milord Frédéric, et il sortait de la salle, quand, se rappelant dans quel état d'humiliation il laissait sa pupille, il se retourna vers elle, en ajoutant :

« Et soyez assurée, mademoiselle, que mon estime pour vous sera la même qu'auparavant. »

Sandford qui le suivait, salua miss Milner, et répétant, les propres paroles de M. Dorriforth :

— « Soyez assurée, mademoiselle, lui dit-il, que mon estime pour vous sera la même qu'auparavant. »



## CHAPITRE XV.

Quelque piquant que fût cet adieu de M. Sandford, miss Milner y fit peu d'attention; toutes ses idées étaient fixées sur un sujet bien autrement important que l'opinion que M. Sandford avait d'elle. Dès qu'elle se vit seule avec son amie, elle se jeta dans ses bras, et lui demanda avec inquiétude ce qu'elle pensait de sa conduite. Miss Woodley n'approuvait pas la dissimulation dont elle avait usé jusqu'alors; mais dans le dessein de la réconcilier avec elle-même le plus qu'il lui serait possible, elle loua hautement la franchise avec laquelle elle avait enfin avoué son amour.

« Ma franchise! s'écria miss Milner, dans la plus vive agitation; ma franchise, ma chère miss Woodley! il n'y a rien de vrai dans tout ce que je viens de dire. »

— « Comment, miss Milner?

— « Oh! miss Woodley, reprit-elle, en cachant ses larmes dans le sein de son amie, plaignez les tourmens de mon cœur, d'un cœur que la nature avait formé sincère. Mais, hélas! tel est le fatal penchant auquel il s'est livré, que j'aime mieux descendre aux plus honteux mensonges que d'avouer la vérité. »

— « Que signifie ce langage? » s'écria miss Woodley, avec les marques du plus grand étonnement.

— « Croyez-vous que j'aime milord Frédéric? Croyez-vous que je puisse l'aimer? Oh! courez, empêchez mon tuteur d'induire Frédéric dans une pareille erreur. »

— « Que signifie ce langage ? » répéta miss Woodley, « je vous assure que vous m'effrayez, » car tant de contradictions dans les paroles de miss Milner, lui faisait croire que son esprit s'égavait.

— « Courez, reprit l'autre, prévenez les suites inévitables d'un tel mensonge, qui nous plongerait dans des embarras plus grands que tous ceux que nous avons éprouvés. »

— « Mais quel motif a pu vous déterminer, ma chère miss Milner ? »

— « Ce qui détermine toutes mes actions. — Un pouvoir irrésistible — une fatalité qui me rend pour jamais la plus malheureuse des femmes ; et vous, — oui, vous-même, ma chère Woodley, vous n'aurez plus pitié de moi. »

Miss Woodley la serra dans ses bras, en lui protestant que, puisqu'elle était malheureuse, quelle que fût la cause de ses peines, elle était sûre de toute sa pitié.

— « Allez donc trouver M. Dorriforth ; empêchez-le de tromper lord Frédéric. »

— « Mais l'erreur où est M. Dorriforth est le seul moyen de prévenir ce funeste duel. Dès que je lui aurai dit que votre aveu en faveur de milord n'était point sincère, rien ne pourra plus l'arrêter, il acceptera le défi. »

— « Eh bien ! quoi qu'il arrive, je suis donc perdue. — Mais ce duel est horrible, plus horrible encore que tout le reste ! »

— « Et pourquoi ? lui dit miss Woodley, dès que vous ne prenez aucun intérêt à milord Frédéric. »

— « Mais, répliqua miss Milner, en la regardant avec des yeux égarés, êtes-vous si aveugle ? pensez-vous que je n'en prenne aucun à M. Dorriforth ? Oh ! miss Woodley ! je l'aime avec toute l'ardeur d'une amante, avec la tendresse d'une épouse ! »

A ces mots, miss Woodley tomba sur une chaise, qui, heureusement était près d'elle, car jamais elle n'eût eu la force de l'aller chercher ; elle frissonna ; elle pâlit ; — miss Milner lui prenant la main, ajouta :

— « Je vois quels sont vos sentimens ; je vois ce que vous pensez de moi. Combien vous me haïssez ! Combien vous me méprisez. Mais le ciel m'est témoin de tous les combats que je me suis livrés ; je ne me serais jamais avoué à moi-même ma folle préoccupation, si la vue du danger qui le menace...

— « Arrêtez, » s'écria miss Woodley, saisie d'horreur.

— « Et même à présent, reprit miss Milner, à quel autre qu'à vous l'ai-je révélée ? Pour la cacher à tout le monde, ne me suis-je pas jetée dans de nouvelles difficultés, dont il me sera impossible de sortir ? Hélas ! puis-je entretenir quelque espérance ? Non, miss Woodley, je ne le puis ni ne le veux ; mais laissez-moi vous faire l'aveu de ma faiblesse, conjurer votre tendre amitié de m'aider à me vaincre moi-même. O mon amie, ne me refusez pas vos conseils ! sauvez-moi de tant d'écueils qui m'environnent ! »

Miss Woodley était toujours pâle et toujours muette.

On dit que l'éducation est une seconde nature, mais l'éducation commune et bornée que miss Woodley avait reçue était devenue en elle plus puissante que la nature même. Comme, à ses yeux, rien n'était plus saint que les vœux, les personnes et les choses consacrés au ciel, les profaner était aussi à ses yeux, sinon le plus énorme, du moins le plus révoltant des crimes.

Cette façon de penser n'était point étrangère à miss Milner ; elle avait trouvé de pareilles opinions établies dans sa famille. D'ailleurs, sa propre raison lui disait que des vœux solennels, quelle que fût leur nature, devaient être

sacrés; et plus elle respectait les vertus de son tuteur, moins elle pouvait douter qu'il ne restât fidèle à ses engagemens religieux. Son estime pour lui s'étendait sur tous ses principes, même sur ceux qui avaient la religion pour objet; cependant cette malheureuse passion, qui avait jeté de fortes racines dans son cœur, n'y aurait pas germé, si sa croyance n'eût été différente de celle de M. Dorriforth; si on lui eût appris dès son enfance combien étaient sacrées les obligations d'un ecclésiastique romain; toute l'estime, toute l'admiration que lui inspiraient les grandes qualités de son tuteur, se seraient renfermées dans de justes bornes, et l'éducation l'eût préservée de prendre de l'amour pour lui, aussi facilement qu'elle élève une barrière entre le frère et la sœur.

Malheureusement pour elle, l'éducation n'était donc pas venue à son secours, et le seul sentiment intérieur qui l'avertit que son amour était coupable, c'est la certitude où elle était que son tuteur n'en recevrait l'aveu qu'avec épouvante et horreur.

Miss Woodley se remit un peu de sa première surprise et de la douleur que lui avait causée son amie (car jamais son cœur sensible ne fut si vivement affecté); quoiqu'elle détestât la passion de miss Milner, elle sentit que la pitié était encore la plus forte. Les tourmens de sa jeune amie la reconcilièrent avec ses fautes; et la regardant de nouveau avec la même amitié, elle lui demanda ce qu'elle pouvait faire pour la rendre moins infortunée.

— « Faites-moi oublier, répondit miss Milner, tous les momens qui se sont écoulés depuis que je vous ai vue pour la première fois. Chacun de ces momens m'a conduite à un abîme de peines où je resterai plongée pendant toute ma vie. »

— « Et même après la mort, répliqua miss Woodley ; n'espérez pas plus de repos , si un long repentir n'a effacé vos fautes. » Elle allait continuer , mais tous les chagrins de miss Milner ne pouvaient lui faire oublier le danger qui menaçait Dorriforth ; malgré la promesse que celui-ci lui avait faite , elle craignait que rien ne pût prévenir le duel , s'il joignait milord Frédéric.

Cédant à ses alarmes , elle sonne et demande si M. Dorriforth était chez lui ; on lui répondit qu'il était sorti. « Vous vous rappelez , lui dit miss Woodley , qu'il ne devait pas dîner ici , il nous en a prévenues lui-même. » Cette réflexion ne rassura point miss Milner ; elle envoya deux domestiques après lui , leur ordonna de prendre chacun une route différente ; et , sans leur cacher le sujet de ses craintes , elle les chargea de s'opposer à son duel avec milord Frédéric. Sandford avait aussi , de son côté , pris des précautions , mais quoiqu'il sût à quelle heure le rendez-vous était fixé , il ne savait pas précisément en quel lieu ; car c'est ce que le lord Elmwood , dans sa surprise , avait oublié de demander.

La frayeur et l'inquiétude extraordinaires que miss Milner montra dans cette occasion furent attribuées , par tous ceux qui en furent témoins , à son amour pour milord Frédéric ; et personne , excepté miss Woodley , n'eut le moindre soupçon de leur véritable cause.

Madame Horton et miss Fenton , qui étaient restées ensemble , s'occupaient à gémir sur la dissimulation et la mauvaise foi tant reprochées à leur sexe , et dont miss Milner venait de donner un nouvel exemple. Mais , malgré tout l'intérêt de cette conversation , il leur tardait qu'elle fût interrompue par l'arrivée de la pauvre et faible créature qu'elles chargeaient de leurs innocentes calomnies ; inno-



centes, sûrement, car n'étaient-elles pas l'une et l'autre ses amies? Elles désiraient impatiemment de voir si elle oserait les regarder en face, après leur avoir tant de fois protesté qu'elle n'avait pas le moindre attachement pour milord Frédéric, et qu'elle ne tenait à lui que par des motifs de vanité.

Ce fut donc avec plaisir qu'elles entendirent annoncer que le dîner était servi; mais miss Milner ne leur donna pas à table toute la satisfaction qu'elles s'étaient promise; car celle-ci était si loin de songer à ces dames, qu'elles ne purent remarquer en elle le plus léger embarras occasionné par leur présence. Ce n'était point devant elles qu'elle avait fait le seul aveu qui pût la faire rougir; peu lui importait celui qu'elles avaient entendu; elle eût désiré, au contraire, qu'il eût été conforme à la vérité. Miss Woodley était la seule dépositaire de son fatal secret. C'est devant elle seule qu'elle pouvait se sentir de la honte, et cette douce et bonne amie, à qui elle avait jusqu'alors, sans peine, confié tous ses torts, avait à présent le pouvoir de lui faire baisser les yeux de crainte et de confusion.

On sortait de table lorsque milord Elmwood entra; cet innocent jeune homme leur dit que M. Sandford lui avait fait beaucoup de peine en l'empêchant d'accompagner son cousin, car il craignait que M. Dorriforth ne se précipitât sur l'épée de milord Frédéric, sans avoir auprès de lui un seul ami dont il pût attendre du secours. Un regard sévère de miss Woodley, qui, depuis quelques instans, avait acquis de l'empire sur miss Milner, empêcha celle-ci de laisser voir toute la frayeur que ces mots lui avaient causée. Miss Fenton répliqua : « Mais, à présent, milord, je ne vois pas pourquoi M. Dorriforth et lord Frédéric ne seraient point amis. »

— « Assurément, dit madame Horton, car dès que milord Frédéric sera instruit de l'aveu fait par miss Milner, il doit oublier tout ressentiment. »

— « Quel est donc cet aveu? demanda lord Elmwood. »

Miss Milner, pour ne pas entendre répéter ce qu'elle ne pouvait même se rappeler sans chagrin, se leva pour passer chez elle; mais ses forces l'abandonnèrent; elle retomba sur sa chaise, et il fallut que son amie et milord Elmwood la portassent dans son cabinet de toilette. Quoiqu'on l'y eût laissée seule avec miss Woodley, elle garda le silence près d'une demi-heure, et enfin la conversation commença entre elles, mais sans que le nom de Dorriforth fût prononcé une seule fois. Elles étaient devenues l'une et l'autre réservées et circonspectes; toutes deux craignaient également de le nommer.

Les vanités du monde, le néant des richesses, le charme de la retraite et d'autres lieux communs firent, pendant près de deux heures, le sujet de leur entretien et non l'occupation de leurs pensées. La première fois que M. Dorriforth est enfin nommé, c'est par un domestique qui, ouvrant la porte avec vivacité, s'écrie : « M. Dorriforth, madame. »

Dorriforth entra aussitôt et s'approcha avec empressement de miss Milner. Miss Woodley vit briller sur le visage de son amie la joie et l'amour; elle ne se leva pas pour céder sa place à M. Dorriforth, comme c'était sa coutume, quand elle était assise auprès de la jeune miss et que son tuteur venait pour lui parler. Il fut donc obligé de se tenir debout pour faire le récit de ce qui s'était passé dans son entrevue avec milord Frédéric.

Mais, transportée comme elle était du plaisir de revoir son tuteur plein de vie, elle oublia de demander des nou-

velles de lord Frédéric, de l'homme pour qui, d'après son propre aveu, elle devait avoir un amour si violent; toutes les marques de la joie la plus vive étaient peintes sur son visage, au moment où Dorriforth venait peut-être de lui ôter la vie. Miss Woodley sentit toute l'inconséquence de cette conduite, et elle en rougit; mais Dorriforth, qui était bien éloigné d'avoir le moindre soupçon de son amour pour lui, ou de son indifférence pour milord, donna aisément une interprétation favorable à cet oubli, en lui disant :

« Vous voyez à ma contenance que tout s'est terminé heureusement, et vous me souriez d'avance, quoique je n'aie pas eu le temps de vous dire ce qui s'est passé. »

Cette réflexion rappela miss Milner à elle-même; et pour réparer sa faute, elle chercha, d'un air contraint, à exprimer des craintes qu'elle ne sentait pas.

Il l'assura de nouveau que Frédéric était sain et sauf. « L'affront que je lui ai fait, ajouta-t-il, a été entièrement effacé par quelques gouttes de mon sang; » et il porta la main à son bras gauche, qu'il tenait comme en écharpe.

Elle y jeta les yeux, et voyant l'endroit où la balle était entrée, elle poussa un cri involontaire et se laissa aller sur son fauteuil. Miss Woodley, au lieu de montrer cette tendre sympathie qui lui faisait toujours partager les moindres peines de la jeune Miss, lui dit : « Miss Milner, vous savez que milord Frédéric est plein de vie, il ne doit donc plus vous rester aucun sujet d'alarme; » et elle ne s'empressa pas de lui présenter un flacon, ni de soutenir sa tête. Son tuteur la voyant près de s'évanouir, sans que son amie lui portât aucun secours, voulait lui en donner lui-même; mais alors miss Woodley se hâta de le prévenir, et prenant miss Milner dans ses bras, elle assura Dorriforth que ce n'était qu'une de ces faiblesses auxquelles sa pupille

était sujette; qu'elle allait sonner sa femme de chambre, qui, à l'aide de quelques gouttes, ne manquait jamais de la faire revenir en peu d'instans. Tranquillisé par cette assurance, Dorriforth se retira chez lui, où le chirurgien l'attendait pour panser sa blessure.



## CHAPITRE XVI.

Miss Woodley était, de toutes les femmes, la moins capable d'abuser d'un secret; mais elle ne l'était pas moins de partager, par une molle complaisance, le crime de son amie; car, le meurtre excepté, elle n'en voyait pas de plus grand que cet amour, si jamais il était heureux. Peut-être sa raison eût pu lui dire que l'adultère avait des suites bien plus fatales à la société; mais, pour une ame pieuse, quoi de plus horrible que le mot sacrilège? Des promesses faites au ciel lui paraissaient plus sacrées que des engagements contractés avec un homme. D'ailleurs, l'infidélité entre époux est devenue si commune, que l'habitude d'en entendre parler rend ce crime moins odieux à un esprit ordinaire; mais des exemples de sacrilèges, elle n'en connaissait point qui n'eussent été marqués par la vengeance divine, et le châtimement miraculeux qui avait à l'instant suivi ces attentats, dévoués encore dans l'autre monde à des punitions éternelles, ne pouvait qu'augmenter l'horreur qu'ils lui inspiraient.

Ainsi cette miss Woodley qui pouvait, qui savait donner à miss Milner, était celle qui voyait sa passion de l'œil le plus sévère; aussi résolut-elle de ne négliger aucun moyen, quelque rigoureux qu'il pût être, pour guérir sa malheureuse amie; et ce qui lui faisait espérer de réussir, c'est qu'elle était bien sûre que cet amour, tout profond

qu'il était dans miss Milner, ne serait jamais partagé par son tuteur. Cependant, malgré sa confiance en M. Dorriforth, elle prit toutes les précautions possibles pour qu'il ignorât toujours les sentimens de sa pupille : elle désirait épargner à son ame tranquille le trouble où l'aurait jeté une pareille découverte; elle ne voulait pas qu'il eût même à se défendre des atteintes de l'imagination, ni qu'il pût se reprocher la fatale passion que, sans le vouloir, il avait inspirée à sa pupille.

Elle engagea facilement son amie à veiller attentivement sur elle-même; rien n'était plus conforme à la modestie naturelle de miss Milner; mais il restait à celle-ci un dernier effort à faire, auquel elle était bien loin de songer : — je veux dire de se séparer absolument de son tuteur. Elle s'était dès le commencement livrée à son penchant, sans le moindre espoir de retour; elle était préparée à ne jamais voir Dorriforth sous un rapport plus intime et plus cher que celui d'un tuteur et d'un ami; mais ne le point voir du tout, — c'est à quoi elle n'était point préparée.

Miss Woodley réfléchit quelque temps sur la nécessité de cette mesure, avant de lui en parler; mais elle la lui proposa ensuite avec une fermeté qui aurait fait honneur même au caractère de M. Dorriforth.

Pendant le peu de jours qui s'écoulèrent entre son aveu en faveur de milord Frédéric et cette proposition de miss Woodley, rien ne fut plus opposé, plus contradictoire que les résolutions que prenait miss Milner pour se soustraire au mariage qui la menaçait avec milord Frédéric, et pour cacher, en même temps, la passion honteuse dont elle brûlait; elle fut même tentée une fois de déclarer qu'elle aimait sir Edward Asthon.

Dans le combat qui avait eu lieu entre Frédéric et Dorri-

forth, celui-ci avait essuyé le feu de son adversaire, et il avait refusé de tirer sur lui; de cette manière, il s'était montré fidèle à sa promesse de ne pas mettre en danger la vie de Frédéric, et il avait presque réconcilié Sandford avec sa conduite.

Ce dernier, qui avait une fois manqué à l'engagement pris de ne pas entrer chez miss Milner, ne faisait plus difficulté d'y venir, quoiqu'il évitât toujours la maîtresse de la maison; mais si, par hasard, il la rencontrait, ses paroles et ses regards lui faisaient assez entendre qu'elle était dans son esprit aussi mal que jamais.

Il alla chez Dorriforth le soir même de son rendez-vous, et le lendemain matin il vint dans sa chambre déjeuner avec lui. Miss Milner n'avait pas vu son tuteur depuis le moment où il était venu la rassurer sur les suites de ce duel; mais elle avait demandé à son domestique des nouvelles de son maître, et elle avait été charmée d'apprendre que sa blessure n'était que légère. — Encore, cette question, n'avait-elle point osé la faire devant miss Woodley.

Quand Dorriforth parut le lendemain, il était aisé de voir qu'il s'était délivré d'un pesant fardeau, et, quoique ses dernières peines eussent laissé sur son visage des traces de langueur, une douce satisfaction se faisait sentir dans le son de sa voix, dans ses manières, dans chacune de ses paroles et de ses actions. Bien loin de garder contre sa pupille aucun ressentiment du péril où son imprudence l'avait engagé, il semblait plutôt avoir compassion de sa faiblesse, et vouloir calmer le trouble où paraissait la jeter le souvenir de sa propre conduite; il y réussit sans peine. Miss Milner paraissait plus calme dès qu'il lui adressait la parole, et si l'œil vigilant de miss Woodley ne l'eût sans cesse rappelée à elle-même, elle eût montré clairement combien

elle était enivrée du plaisir de revoir son tuteur, après le danger qu'il avait couru.

Mais peu s'en fallut que ces vives émotions ne devinssent trop fortes pour elle, lorsqu'au moment où l'on se retirait, après le dîner, son tuteur lui dit d'une voix basse, mais de manière pourtant à être entendu de tout le monde : « Voulez-vous, miss Milner, me faire la faveur de passer un moment dans mon cabinet, cette après-midi; j'ai à vous parler d'affaires qui vous intéressent. »

— « Oui, monsieur, » répondit-elle, et ses yeux brillèrent de toute la joie que lui inspirait d'avance cet entretien.

Cependant, que le lecteur ne s'imagine point que miss Milner eût alors aucune pensée que la plus pure de toutes les ames soumises à l'amour n'eût pu se permettre sans reproche.

L'amour véritable, du moins dans le cœur d'une femme délicate, est souvent heureux de ces jouissances légères qui irriteraient les desirs et feraient le désespoir de tout autre. La passion pure, sincère et réservée de miss Milner, n'imaginait rien de plus doux que d'être auprès de l'objet aimé, et, comme ses desirs ne s'étendaient point au-delà de ses espérances, le comble du bonheur se trouvait pour elle dans un entretien où elle serait seule avec son tuteur.

Miss Woodley avait entendu, comme tout le monde, ce qu'avait dit M. Dorriforth; mais seule, elle concevait tout le plaisir qu'il avait dû causer à sa pupille.

Pendant que les dames étaient restées dans la même chambre que Dorriforth, miss Milner n'avait guère songé qu'à lui. Dès qu'elles eurent passé dans une autre, elle se souvint de miss Woodley, et tournant aussitôt la tête, elle rencontra les yeux de son amie. Il était facile d'y lire la défiance et le chagrin. D'abord elle y fut sensible; mais se



rappelant que dans deux heures elle verrait son tuteur, qu'elle serait seule avec lui, qu'elle lui parlerait, qu'il ne répondrait qu'à elle; cette idée absorba toutes les autres, et elle devint indifférente à la douleur et à la colère de son amie.

Rendons pourtant justice au cœur de miss Milner; sûrement elle ne désirait pas d'attirer M. Dorriforth dans les pièges de l'amour; et si un pouvoir surnaturel lui en eût donné les moyens, et qu'il lui eût fait connaître, en même temps, tous les malheurs qui résulteraient de cet effet de ses charmes, elle aurait eu assez de vertu pour ne vouloir pas de cette funeste victoire; mais, sans se demander à elle-même quel était son but, jamais elle ne devait se trouver avec lui, sans s'être occupée d'avance à rassembler tous les moyens qu'elle avait de plaire; et, dans ce moment même, sans écouter tout ce que les yeux et la contenance de miss Woodley semblaient lui dire, elle courut à une glace pour donner à sa parure les formes qu'elle crut les plus séduisantes.

Les momens s'écoulaient et amenèrent ennemi celui qu'elle avait tant désiré; seule devant son tuteur, n'ayant personne auprès d'elle dont la présence assurât son maintien, toutes les graces qu'elle avait étudiées pour augmenter l'impression de ses charmes, son trouble les lui rendit inutiles; elle devint une beauté naïve, n'ayant plus, au lieu des secours de l'art, que ceux de la franchise et de la raison. Ainsi forcée par un ascendant irrésistible à n'être que ce qu'elle était réellement, peut-être ne fut-elle jamais plus dangereuse que dans ces momens de timidité, de respect et d'embarras.

Dans ces sortes d'entretiens, M. Dorriforth avait toujours remarqué en elle ce respect et même cet embarras. Aussi, des deux côtés ne se prononçait-il jamais alors un seul mot d'aigreur ou de reproche.

Dans cette occasion-ci, il commença par lui témoigner la véritable satisfaction qu'elle lui avait donnée, en lui faisant enfin connaître les dispositions sincères et réelles de son cœur.

« Tout considéré, miss Milner, ajouta-t-il, je me réjouis que vos sentimens soient tels que vous les avez déclarés ; car, quoique milord Frédéric ne soit pas précisément l'homme que j'aurais désiré pour que vous fussiez parfaitement heureuse, cependant, d'après les idées de bonheur telles qu'elles sont reçues dans le monde, votre choix aurait pu se fixer d'une manière moins convenable, et, dans ce cas-là même, ma répugnance à contrarier vos inclinations ne m'eût point permis de n'y pas souscrire. »

Cela ne demandait point de réponse ; aussi bien miss Milner n'aurait été capable d'en faire aucune.

« A présent, mademoiselle, ma seule vue, en vous demandant cet entretien, a été de savoir de vous-même quelle mesure vous croyez à propos de prendre pour instruire milord Frédéric que, malgré votre dernier refus, il peut concevoir quelque espérance d'obtenir un aveu favorable. »

— « Différez de l'en instruire, » répliqua-t-elle vivement.

— « Je vous demande pardon. Je ne me prêterai à aucun délai. — Puis-je d'ailleurs approuver une conduite si peu digne de la bonté de votre cœur ? Je désirais même si ardemment de rendre heureux l'homme qui vous aime, qu'au moment où je l'ai vu armé contre ma vie, je lui aurais révélé vos sentimens, si je n'avais pensé que cet aveu pourrait lui paraître le prix dont je voudrais acheter sa clémence pour moi. Après notre combat, l'impatience où j'étais de vous rassurer sur son sort ne m'a pas permis de m'occuper de tout autre soin ; j'avouerai de plus, qu'après ses refus qu'il a plusieurs fois essayés de vous, cette déclai-

tation devient extrêmement délicate; je vous conjure donc de me dire votre avis sur la forme qu'il conviendrait de lui donner. »

— *M. Derriford*, ne pouvez-vous rien accorder à ce premier mouvement de surprise, de pitié, ou m'a-t-on jeté la vue d'un danger imminent? et pourquoi me pressez-vous d'exprimer à *milord Frédéric* des sentimens dont, plus calme en ce moment, je n'oserais garantir la vérité? — *Il n'y avait, ma chère miss Milner, rien d'équivoque dans vos expressions; si, comme je le crois, vous étiez hors de vous, quand vous avez parlé avec tant de chaleur de *milord Frédéric*, il reste d'autant moins de doutes sur la vérité des sentimens que ces paroles expriment. En vain une modestie mal entendue pourrerie vous porterait à vous rétracter, rien ne peut me faire changer d'ou-*

*— J'en suis extrêmement fâchée, »* répliqua-t-elle, confuse et tremblante. — *Pourquoi fâchée? Allons, chargez-moi de faire connaître vos dispositions, je ménagerai votre délicatesse. Une légère insinuation de ma part suffira. L'espérance, surtout dans un amant, est toujours prompte à interpréter en sa faveur les mots même les moins significatifs.*

*— Je n'ai jamais donné d'espérance à *milord Frédéric*.* — *Mais jamais, non plus, j'ai vu ne l'avez réduit au désespoir.* — *Non, puisqu'il se contente à me rendre des soins; mais il n'y a rien de plus dont il puisse tirer avantage.*

*— Quelque légère que vous ayez pu être sur des sujets frivoles, je dois avouer, *miss Milner*, que dans une matière aussi grave, je m'attendais à plus de stabilité dans vos sentimens.*

— « Ils sont stables, monsieur; si j'ai pu varier, c'est dans une malheureuse circonstance où j'avais comme cessé d'être moi-même. »

— « Ainsi, vous assurez de nouveau n'avoir aucune inclination pour milord Frédéric. »

— « Pas assez pour devenir sa femme. »

— « L'idée du mariage vous effraie, et je n'en suis pas surpris. Cela prouve que vous portez vos yeux sur l'avenir; cette prudence vous fait honneur; mais, ma chère, n'y a-t-il aucun danger à craindre dans l'état opposé? Si j'en puis juger, miss Milner, il me semble que pour une jeune personne douée de tous vos avantages, il y en a beaucoup plus que sous la protection d'un mari. »

— « Mon père, M. Dorriforth, a cru que la vôtre devait me suffire. »

— « Plutôt pour diriger votre choix que pour vous éloigner d'en faire aucun. Permettez-moi de vous présenter une observation que, peut-être, je n'ai déjà faite que trop souvent en votre présence, mais que je dois vous offrir de nouveau, c'est miss Fenton qui me la fournit. Sa fortune n'est pas aussi considérable, ses moyens de plaire sont moindres que les vôtres..... »

Ici un soudain rayon de joie et de reconnaissance pour une opinion exprimée si négligemment et avec tant de vérité, colora le visage de miss Milner. Tout son sang, si je puis le dire, se porta rapidement à l'extérieur, et chacune de ses fibres palpita du secret plaisir qu'elle éprouvait à être jugée par Dorriforth plus belle que la belle miss Fenton.

S'il remarqua sa rougeur, il n'en pénétra pas la cause, et il continua en ces termes :

« D'ailleurs, il y a dans le caractère de miss Fenton une tranquillité qui rendrait moins dangereux pour elle le

parti qu'elle prendrait de vivre seule; cependant, comme elle n'a aucune envie de se retirer du monde, elle croit qu'il est de son devoir d'accepter un époux; et par docilité pour les conseils de ses amis, elle doit se marier dans quelques semaines. »

— « Miss Fenton peut se marier par obéissance, mais non pas moi. »

— « Vous voulez dire que l'amour seul pourra vous déterminer. »

— « Oui, monsieur. »

— « Si vous voulez traiter un sujet sur lequel je sois très peu capable de raisonner et que je ne connaisse que par théorie, assurément c'est celui de l'amour; pourtant, le peu que j'en sais me fait voir clairement que ce que vous avez dit hier, au milieu de vos alarmes pour la vie de milord Frédéric, devait être inspiré par le plus violent, par le plus tendre amour. »

— « Eh bien! *le peu que vous en savez* vous a trompé, M. Dorriforth; si vous *en aviez su davantage*, vous auriez jugé autrement. »

— « Je veux croire à la justesse de cette réponse; mais sans me porter pour juge en aucune façon, j'en appellerai à ceux qui vous ont entendue aussi bien que moi. »

— « Est-ce madame Horton, est-ce M. Sandford que vous croyez *connaisseurs*? »

— « Non, je prendrai pour juges miss Fenton et miss Woodley. »

— « Je crois, répliqua-t-elle en souriant, je crois que la théorie serait, de même, la règle de leur jugement. »

— « Ainsi, de tout ce que vous venez de me dire, mademoiselle, je dois conclure que vous refusez encore d'épouser le lord Frédéric. »

— « Oui, monsieur. »

« Et vous consentez à ne jamais le revoir ? » —  
 « Par tous les diables, oui ! » —  
 « Et rien de ce que vous m'avez dit hier n'était donc  
 conforme à la vérité ? » —

— « Je n'étais pas alors maîtresse de moi-même !  
 « Si cela est, vous avez donc dit la vérité ! O honte !  
 ô honte ! »

« En ce moment la porte s'ouvrit, et M. Sandford entra ;  
 il recula en voyant miss Milner ; il allait même se retirer ;  
 mais M. Dorriforth l'arrêta et lui dit avec beaucoup de  
 feu : » —

« Apprenez-moi, M. Sandford, par quel pouvoir, par  
 quelle persuasion, je puis déterminer miss Milner à me re-  
 donner la confiance qu'on doit à un ami, à m'ouvrir son  
 cœur, enfin à se fier à moi, quand je lui assure que mon  
 seul désir est de la rendre heureuse le plus promptement  
 qu'il me sera possible. »

« M. Dorriforth, vous connaissez mon opinion sur  
 mademoiselle, » répondit Sandford ; « ce que j'ai pensé d'elle  
 au premier moment où je l'ai vue, je l'ai toujours pensé  
 depuis. » —

« Mais apprenez-moi comment je puis lui inspirer de  
 la confiance, » reprit Dorriforth ; « comment je peux lui faire  
 sentir ce qui doit être avantageux pour elle. » —

— « Vous n'avez pas le don des miracles, » répondit  
 Sandford ; « vous n'êtes pas un assez grand saint pour cela. »

— Mais ce don, répliqua Dorriforth, assurément ma  
 pupille le possède ; car quel pouvoir, s'il n'était surnaturel,  
 pourrait lui faire démentir aujourd'hui ce que devant vous  
 et devant tant d'autres témoins, elle a positivement déclaré  
 hier. » —

— « Et vous appelez cela un miracle ? » s'écria Sandford ;  
 le miracle eût été qu'elle ne se fût pas conduite ainsi ; car

n'a-t-elle pas démenti hier ce qu'elle avait assuré le jour d'avant? et demain ne désavouera-t-elle point ce qu'elle a dit aujourd'hui?

— « Plaise au ciel qu'elle le désavoue! » répliqua Dorriforth d'une voix plus douce; car il s'aperçut des larmes que faisaient verser à sa pupille le ton rude et les reproches sévères de Sandford; et il commençait à partager la peine qu'elle éprouvait.

— « Pardon, s'écria Sandford, pour la manière dont j'ai parlé de la maîtresse de la maison. Nulle affaire ne m'appelle ici, je le sais; mais partout où vous serez, monsieur Dorriforth, à moins qu'on ne me mette à la porte, je me ferai toujours un devoir d'y venir. »

Miss Milner s'inclina, comme pour lui faire entendre qu'il serait toujours le bien-venu. — Il continua.

« J'étais inexcusable de m'être abstenu, par une délicatesse mal entendue, d'entrer dans cette maison et de vous laisser si long-temps privé de mes conseils. Qu'est-il arrivé? vous avez couru le risque d'être tué, et, ce qui est pire encore, excommunié; car si vous vous étiez oublié au point de répondre au feu de votre adversaire, tout mon crédit à la cour de Rome n'aurait pu vous faire remettre la peine due à votre crime. »

Miss Milner, quoique baignée de larmes, ne put s'empêcher de sourire.

« Et maintenant, reprit Sandford, je me hasarde à venir ici, comme un missionnaire au milieu des sauvages; mais si je puis seulement vous sauver de la pointe de leurs armes, si je puis vous mettre à l'abri de tous les chagrins que mademoiselle vous prépare, je me trouve suffisamment récompensé. »

Sandford avait parlé avec beaucoup de feu, et jamais miss Milner ne vit son amour sous un jour plus affreux,

que lorsque, sans le savoir, Sandford y faisait allusion.

*Les chagrins que mademoiselle vous prépare.* — Ces mots retentirent à ses oreilles comme un son funèbre ou le cri sinistre d'un oiseau de la nuit; et quand il parla de *meurtre*, elle crut voir les funestes effets de sa passion sacrilège. L'effroi et la superstition vinrent saisir son cœur, et peu s'en fallut qu'elle ne tombât comme anéantie.

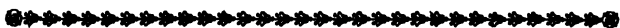
Dorriforth s'aperçut de la peine qu'elle avait à se soutenir; il vint à elle, lui présenta le bras avec la plus tendre inquiétude, et lui dit : — « Je vous demande pardon; en vous priant de passer ici, j'étais bien loin de songer à vous causer le moindre chagrin, et soyez sûre... »

Sandford allait l'interrompre, « C'est assez, M. Sandford, reprit-il, cette dame est sous ma protection, et je ne sais pas si vous ne seriez point dans le cas de lui faire, ainsi qu'à moi, des excuses pour ce que vous avez déjà dit. »

— « Vous m'avez demandé mon opinion, autrement je ne vous l'aurais pas fait connaître. Voudriez-vous qu'à son exemple j'exprimasse ce que je ne pense point ? »

— « N'en dites pas davantage, monsieur, s'écria Dorriforth; » et conduisant affectueusement miss Milner jusqu'à la porte, comme pour la garantir des traits de la malignité de Sandford, il lui dit qu'il prendrait un autre moment pour renouer cet entretien.





## CHAPITRE XVII.

Quand Dorriforth fut seul avec Sandford, il lui expliqua ce qu'il n'avait pu que lui faire entendre auparavant ; ce savant jésuite avoua franchement que l'esprit d'une femme était trop au-dessus, ou trop au-dessous de sa pénétration ; il ne se trompait pas assurément, car toute sa sagacité, et il en avait beaucoup, n'était pas capable de pénétrer dans les replis du cœur de miss Milner.

Miss Woodley, qu'elle informa de tout ce qui s'était passé entr'elle, son tuteur et Sandford, profita de l'agitation où elle était encore, pour augmenter ses alarmes par des menaces prophétiques, et c'est alors qu'elle lui représenta, pour la première fois, combien il était nécessaire que M. Dorriforth et elle ne demeurassent pas plus long-temps sous le même toit. A ces mots, miss Milner crut voir le coup de la mort suspendu sur sa tête, et elle s'efforça de le détourner par ses promesses ; son amie l'aimait avec trop de sincérité pour se laisser désarmer.

« Mais comment, s'écria la jeune Miss, comment amener cette séparation ? car, jusqu'au moment de mon mariage, mon père ne m'ordonne-t-il pas de rester avec lui ? »

— « Miss Milner, répondit miss Woodley, je respecte la volonté d'un homme mourant, mais la considération de votre bonheur présent et futur, et de celui de M. Dorriforth, est encore plus sacrée à mes yeux. C'est un point résolu, il faut vous séparer. Si vous n'en trouvez pas les moyens, je me charge, moi, de les trouver ; et sans aucun effort, je vois déjà comment je dois m'y prendre. »

— « Et comment ? » demanda vivement miss Milner.

— « Je révélerai à M. Dorriforth l'état de votre cœur, et les inconséquences de votre conduite actuelle ne le lui confirmeront que trop. »

— « Vous ne m'exposerez pas à tant de honte ! » s'écria-t-elle avec des yeux égarés.

— « Non, répliqua miss Woodley, non, je ne le voudrais pas pour le monde entier ; si vous savez de vous-même vous séparer de lui ; mais, encore une fois, il faut vous séparer, et si vous ne trouvez bientôt quelque moyen d'y parvenir, j'emploierai celui qui vous cause tant d'affroi. »

— « Bon Dieu ! miss Woodley, est-ce là votre amitié ? »

— « Oui, et la preuve la plus sincère que je puisse vous en donner ; voyez à quel je me condanne pour l'amour de vous deux, quand je me charge de l'instruire de votre faiblesse ! Quel seroit son étonnement et sa confusion ! Quelle douleur je lis déjà sur son visage ! Je l'entends qui vous prodigue les noms les plus outrageans ; je le vois qui vous fuit pour jamais, comme l'objet de toute son horreur. »

— « Oh ! cessez de m'offrir cette affreuse image ! Me fuir pour jamais ! m'avoir en horreur ! — Oh ! ma chère miss Woodley, ne me retirez pas votre tendresse et je consens à tout. — Ordonnez, je vais fuir. — Hélas ! sans l'amitié de M. Dorriforth, la vie ne me serait plus qu'un pesant fardeau. »

Miss Woodley commença donc à chercher quelque prétexte à cette séparation ; et malgré tous ses efforts, elle n'en put trouver qu'un seul qui lui parût naturel.

Ce fut que, dans une lettre à une parente éloignée qu'elle avait à Bath, miss Milner se plaindrait de la vie ennuyeuse de la campagne à laquelle son tuteur l'avait condamnée, et prierait cette dame de lui écrire une invi-

tation fort pressante pour aller passer chez elle un mois ou deux. Cette invitation serait mise sous les yeux de M. Dorriforth, et appuyée fortement par les deux amies. Dès que ce plan fut arrêté entre elles, la lettre partit pour Bath; et miss Woodley attendit la réponse avec patience, mais sans perdre de vue un seul moment la conduite de son amie.

Dans l'intervalle, miss Milner reçut de milord Frédéric une lettre remplie des plaintes les plus tendres. Comme elle n'y fit aucune réponse, milord engagea son oncle, chez qui il était, à lui rendre visite, dans l'espérance qu'elle s'expliquerait avec lui; car il se flattait toujours que la crainte qu'elle avait de son tuteur, qui peut-être même avait intercepté sa lettre, était la seule cause de l'indifférence apparente de miss Milner. Ce vieux seigneur se présenta donc chez elle et chez M. Dorriforth; et il reçut de l'un et de l'autre une réponse si claire, que son neveu ne douta plus de l'inutilité de sa constance et de ses démarches.

A peu près dans le même temps, sir Edward Ashton vint prendre congé d'elle; et il eut le chagrin de voir que la plus tendre preuve qu'il pût donner de son amour à miss Milner, était de s'éloigner pour toujours de ses yeux.

Après le refus positif et formel qu'elle venait de faire de milord Frédéric, Dorriforth fut plus étonné que jamais. Dès le commencement, il avait soupçonné que milord était cher à sa pupille; mais depuis qu'elle avait elle-même déclaré qu'elle l'aimait, il ne doutait pas qu'elle ne finit par lui accorder sa main. Trompé de nouveau dans son opinion, il déplora, il condamna tant de caprices, et il crut à propos de lui en marquer son mécontentement, en changeant de conduite avec elle. Il devint donc plus réservé,

plus sévère qu'elle ne l'avait jamais vu; car le respect tendre et constant qu'il avait toujours cru devoir lui montrer avait chaque jour, par un changement involontaire et imperceptible, adouci ses manières.

Quoiqu'il ne fût plus le même pour elle, cependant l'idée que bientôt elle serait loin de lui livra miss Milner à la plus sombre mélancolie. Miss Woodley l'aimait trop pour ne pas être aussi triste qu'elle; et le ton de gravité, quelquefois même la rigueur de M. Dorriforth, tout contribuait à rendre cette société moins heureuse qu'elle ne l'avait été jusqu'alors. Un incident nouveau vint encore troubler les esprits. Milord Elmwood tomba dangereusement malade; miss Fenton en fut aussi affligée qu'elle pouvait l'être. MM. Sandford et Dorriforth témoignèrent la plus vive inquiétude.

Dans cet état de tristesse et d'alarmes, la lettre d'invitation demandée à milady Luneham arriva de Bath. On la fit voir à Dorriforth, qui, pour prouver à sa pupille qu'il était trop irrité contre elle pour prendre à ce qui la regardait le même intérêt qu'auparavant, répondit avec indifférence, que miss Milner était la maîtresse de faire ce qu'elle jugerait à propos. Miss Woodley ne se le fait pas redire, récrit à Milady, et fixe le jour où son amie doit se rendre chez elle.

Miss Milner n'avait que trop remarqué les manières froides et désobligeantes de M. Dorriforth. Elle en est blessée au cœur; mais il lui en coûterait trop de recourir au seul moyen de regagner son estime. Seule, ou devant son amie, elle soupire, elle pleure; Dorriforth est frappé des marques de chagrin qui lui échappent; mais il ignore s'il ne doit pas attribuer ce chagrin au départ de Frédéric, qui vient de retourner à Londres.

Deux jours avant celui de miss Milner pour Bath, Dor-

riforth reprit, par degrés, sa première conduite, si même il n'y avait pas dans ses manières une politesse plus attentive et plus tendre que jamais ; c'était la première fois qu'il allait se trouver séparé de miss Milner depuis qu'il était son tuteur, et il sentit que son cœur s'opposait à cet éloignement. Il avait été irrité contre elle ; il ne le lui avait pas caché, et maintenant il s'en repent. « Elle n'est pas heureuse, se disait-il ; tout ce qu'elle dit, tout ce qu'elle fait ne le prouve que trop ; je puis avoir été trop sévère et avoir augmenté ses peines ; enfin nous nous séparerons dans de meilleures dispositions. Je sens que ma considération pour miss Milner est telle, que je ne puis me séparer d'elle autrement. »

Elle s'aperçut bientôt de ce retour d'affection de la part de son tuteur, et sa bonté était une douce chaîne qui l'eût pour jamais attachée près de lui, si miss Woodley ne fût restée inexorable.

« De quoi servira une absence de quelques mois ? disait miss Milner à son inflexible juge. Ces quelques mois s'écouleront, il me rappellera près de lui, et quel aura été le fruit de cette séparation ? »

— « Pendant l'intervalle, répliqua miss Woodley, nous trouverons quelque moyen d'en prolonger la durée. » C'était enfoncer le poignard dans le cœur de la jeune Miss ; mais elle répondit seulement qu'elle était résignée, et elle prépara tout pour son départ.

Dorriforth se donnait mille peines ; il entraînait dans tous les détails de ce voyage ; il avait d'avance les attentions les plus recherchées pour lui en adoucir les fatigues ; il voulait qu'elle n'eût rien à désirer ; il voulait surtout lui bien persuader qu'il lui avait entièrement pardonné, et il l'aurait accompagnée une partie du chemin, si l'état désespéré de son cousin ne l'eût pas forcé de passer la plus grande partie des jours et toutes les nuits au château d'Elmwood.

Le jour du départ, Dorriforth donna la main à miss Milner et la conduisit à la voiture. Tout le temps qu'elle fut avec lui, elle eut peine à retenir ses larmes; mais, au moment de le quitter, c'étaient des sanglots convulsifs, qui la suffoquaient. Il fut vivement affecté de l'état où il la voyait, et, quoiqu'il lui eût déjà dit adieu, il la tira doucement par la main, et du ton le plus tendre :

« Ma chère miss Milner, lui dit-il, nous séparons-nous contents l'un de l'autre? Oui, nous sommes amis, je l'espère. Soyez bien sûre que si je vous ai jamais causé quelques peines, c'est, en ce moment, le plus vil de mes regrets. »

« Je n'en doute pas. » C'est tout ce qu'elle put dire, car elle se hâta de s'éloigner de lui, de peur que son œil pénétrant ne découvrit la cause d'une agitation si extraordinaire; mais elle avait tort de craindre. Le cœur de Dorriforth était trop pur pour en concevoir le moindre soupçon; il lui dit adieu une troisième fois et la voiture partit.

Miss Fenton et miss Woodley l'accompagnèrent près de trente milles, et ayant rencontré sir Harry et lady Lano-ham, ils la rendirent entre leurs mains. Les adieux des deux amies furent presque aussi touchans qu'entre Dorriforth et sa pupille. Miss Woodley, qui, depuis quelques semaines, avait traité miss Milner avec une sévérité dont elle se serait à peine crue capable, oublia dans ce moment toute sa rigueur. Elle pria son amie de lui pardonner; elle lui promit de lui écrire exactement, et de faire, pour la consoler, tout ce qui dépendrait d'elle, hors de flatter son funeste amour; mais c'était à cet égard seulement que miss Milner avait besoin de consolation.

## CHAPITRE XVIII.

Miss Milner, arrivée à Bath, eut peine à reconnaître ce lieu; tout lui parut changé autour d'elle; elle se trompait, il n'y avait de changé que son cœur.

Les promenades y étaient tristes, les compagnies insipides, les bals fatigans; car elle avait laissé loin d'elle tout ce qui pouvait lui plaire ou du moins charmer ses ennuis; mais quoiqu'elle sentit très bien qu'elle n'était pas aussi heureuse à Bath qu'elle l'avait été autrefois, elle n'eût pas voulu reprendre sa première indifférence; quand elle eût dû retrouver en même temps tout le bonheur qu'elle avait perdu; car elle eût cru cesser d'être, si elle avait cessé d'aimer.

Seule, et n'ayant que des chagrins à prévoir, miss Milner s'arrêtait pourtant à une idée consolante, et que son imagination lui présentait même comme une source de plaisirs, je veux dire la correspondance de miss Woodley. Les lettres de son amie parleraient nécessairement du sujet qui intéressait son cœur, et en quelques termes que ce fût, ce serait un soulagement à ses peines.

Une lettre arrive; — elle la dévore des yeux; le timbre, le nom de la terre de Milner écrit au haut de l'adresse, l'occupèrent d'abord délicieusement; elle lut lentement chaque ligne de cette lettre, pour prolonger la douce attente où elle était de trouver le nom de Dorriforth. Enfin son œil impatient le saisit d'avance à trois lignes au-delà; et un attrait irrésistible lui faisant, malgré elle, sauter ces trois lignes, la fixa sur ce nom chéri.

Miss Woodley avait été sévère jusques dans son indulgence; elle avait parlé de Dorriforth, mais pour n'en dire presque rien; elle marquait seulement qu'il était extrêmement affecté, et même très abattu de l'état désespéré où il voyait son cousin Elmwood. Ce passage si court, et sur un incident si ordinaire, n'en parut pas moins à miss Milner le plus important de la lettre; elle le lut, le relut, le médita long-temps. « *Abattu*, se disait-elle, qu'est-ce que ce mot signifie exactement? ai-je jamais vu M. Dorriforth *abattu*? Je m'étonne, en vérité, qu'il puisse paraître abattu! » Voilà ce qui l'occupait, tandis que la cause de son abattement, quoique décrite ailleurs par miss Woodley d'une manière très pathétique, pût à peine l'arrêter un moment. Elle lut rapidement tout ce qui ne concernait que l'état du lord Elmwood. Elle le plaignit assurément, tant qu'elle pensa à lui, mais elle n'y pensa pas long-temps. Mourir, c'était une cruelle destinée pour un jeune homme d'une naissance distinguée, en possession d'une fortune immense, et à la veille d'épouser une femme d'une rare beauté; mais miss Milner crut que le ciel valait encore mieux que tous ces avantages mondains, et elle ne douta pas que le jeune lord ne dût y aller tout droit. L'espèce de veuvage qui attendait miss Fenton aurait pu exciter sa pitié, mais elle savait que miss Fenton avait toute la résignation nécessaire pour soutenir ce triste événement, et qu'une épreuve si digne de son courage, serait plus précieuse pour elle que le titre même de comtesse Elmwood : en un mot, elle ne voyait pas de malheur comparable au sien, parce qu'elle ne voyait personne moins capable qu'elle de supporter le malheur.

En répondant à miss Woodley, elle s'étendit beaucoup, précisément sur le sujet dont son amie n'avait point parlé, C'était une licence sur laquelle miss Woodley ferma les



yeux; ce commerce épistolaire devint l'unique plaisir de la jeune Miss; car ce n'en fut pas un pour elle que d'accompagner lady Luneham dans ses visites; elles lui parurent toutes très ennuyeuses.

Enfin son tuteur lui écrit; rien n'était plus fait pour attrister, que le sujet de cette lettre, et cette lettre causa pourtant la plus grande joie à sa pupille. Les sentimens qu'il y exprimait n'avaient rien de particulier, et ils lui parurent les plus touchantes effusions de la confiance et de l'amitié. Sa main trembla, son cœur palpita tout le temps qu'elle écrivit sa réponse, quoiqu'elle sût bien que cette réponse ne serait pas reçue avec une seule des émotions qu'elle éprouvait en l'écrivant.

Dans sa seconde lettre à miss Woodley, elle la pria instamment de ne pas la tenir plus long-temps éloignée; et, semblable à l'insensé qui ne connaît point sa folie, elle protestait, dans un langage passionné, qu'elle était guérie de sa passion; mais son amie lui répliqua que ses expressions mêmes faisaient voir la violence de son mal, et que le seul moyen de lui prouver qu'elle était guérie, c'était de placer ailleurs ses affections.

La troisième lettre instruisit miss Milner de la mort du jeune Elmwood. Miss Woodley était trop touchée de ce triste événement pour lui parler d'autre chose. Miss Milner fut elle-même frappée en lisant ces mots : — Il est mort. elle songea aussitôt combien étaient passagères toutes les choses de ce monde. — « Dans quelques années je ne serai plus, et qu'alors je serai heureuse, si j'ai pu résister aux séductions des plaisirs ! » Le bonheur d'une mort paisible fut pendant près d'une heure l'objet de ses méditations; mais les sentimens de vertu, de piété qu'elles firent naître dans son cœur, ne servirent qu'à lui rappeler toutes les maximes édifiantes qu'elle avait entendues de la bouche de

son tuteur. Ses pensées se fixèrent de nouveau sur lui, et elle ne put s'occuper que de lui.

Sa santé ne tarda pas à succomber aux agitations de son cœur. Une fièvre violente la mit dans le plus grand danger; et durant un court accès de délire, elle ne cessa de répéter les noms de miss Woodley et de son tuteur. Lady Luneham se hâta de leur écrire; ils accoururent à Bath, et arrivèrent au moment où sa maladie venait de prendre un caractère moins alarmant.

Son premier soin, quand la connaissance lui revint, fut de demander, car elle se défiait de son cœur, ce qu'elle avait dit dans son délire. Miss Woodley, qui était au chevet de son lit, la conjura de n'en prendre aucune inquiétude, et l'assura, ce qui était vrai, que, d'après le rapport de tous ceux qui l'avaient secourue pendant cette crise dangereuse, elle avait parlé, *dans les termes de l'amitié*, des personnes qui lui étaient chères.

Miss Milner aurait bien voulu s'informer si son tuteur était venu pour la voir, mais elle n'osait pas faire une pareille question devant son amie, qui craignait à son tour que le nom de *Dorriforth* ne l'affectât trop vivement. Quelques momens après, sa femme de chambre entra et parla bas à miss Woodley; miss Milner lui demanda avec empressement ce qu'elle disait.

« Madame, répliqua doucement la femme de chambre, milord Elmwood demande à entrer et à vous voir un moment, si vous le permettez. »

A ces mots, miss Milner tressaillit.

« Je croyais, dit-elle, je croyais que milord Elmwood n'était plus. — Mon délire dure-t-il encore? »

— « Non, ma chère, répartit miss Woodley. C'est celui qui porte à présent le nom de milord Elmwood qui

désire vous voir. Celui que vous avez laissé malade à votre départ est mort il y a quelque temps. »

— « Et qui donc est le nouveau lord Elmwood, demandat-elle ? »

Miss Woodley hésita un moment, et répondit :

« Votre tuteur. »

— « Oui, oui, s'écria miss Milner, il était son plus proche héritier. — Je ne m'en souvenais plus. Mais est-il possible qu'il soit ici ? »

— « Oui, répondit miss Woodley d'un ton grave, comme pour tempérer cet élan de joie qui tout à coup anima les yeux languissans de son amie et la pâleur de son teint. Oui, comme il a su que vous étiez malade, il a cru de son devoir de se rendre auprès de vous. »

— « Il est bien bon, répondit-elle, et des larmes remplirent ses yeux. »

— « Vous plairait-il de voir milord ? demanda la femme de chambre. »

— « Pas encore, pas encore, répliqua-t-elle, laissez-moi me recueillir un moment ; » et elle jeta sur son amie un regard timide qui lui demandait ce qu'elle devait faire.

Miss Woodley put à peine soutenir cette humble déférence à son jugement, qu'elle lisait sur le visage décoloré de la pauvre malade ; et lui prenant la main, elle lui dit tout bas : « Faites ce qu'il vous plaira. » Le moment d'après, milord Elmwood fut introduit.

Aux yeux de l'amour, toute situation nouvelle est toujours à l'avantage de l'objet aimé. Ainsi, l'acquisition d'un titre et d'une fortune immense rendait Dorriforth encore plus cher à la jeune Miss ; non parce que de la fortune et un titre sont en effet des biens, mais parce que toute révolution dans la destinée de celui qu'elle aimait, au lieu de

diminuer sa passion, ne pouvait servir qu'à l'augmenter, quand même cette révolution eût réduit Dorriforth à la plus extrême indigence.

Au moment où il entra, elle n'eut pas la force de soutenir sa vue; après le premier coup d'œil, elle détourna la tête. Encouragée par le son de sa voix, elle le regarda de nouveau; enfin elle fixa tout à fait ses yeux sur lui.

« Ma cher miss Milner, lui dit-il à demi-voix et avec douceur, il m'est impossible de vous exprimer toute la joie que j'éprouve à vous voir absolument hors de danger. »

Mais ce qu'il ne lui était pas possible d'exprimer par ses paroles, ses yeux le faisaient très bien comprendre. Dans l'excès de sa joie, il saisit la main de sa pupille et la tenait entre les siennes. Il ne le savait pas, mais elle, elle le savait bien.

« Vous avez prié pour moi, milord, je n'en doute pas, » lui dit-elle, et elle sourit comme pour l'en remercier.

— « Oui, avec zèle, avec ferveur, » répliqua-t-il; et la ferveur de ses prières sembla se répandre dans tous ses traits.

— « Mais je suis protestante, vous le savez, et si j'étais morte, croyez-vous que ma religion ne m'eût pas fermé le ciel? »

— « Non, assurément, elle ne vous l'eût pas fermé. »

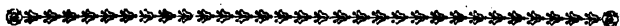
— « Mais M. Sandford ne pense pas ainsi. »

— « Il le devrait pourtant; car s'il espère y aller lui-même, c'est surtout par la charité. »

Pour garder plus long-temps son tuteur auprès d'elle, elle paraissait disposée à prolonger l'entretien; mais sa tendre et vigilante amie fit signe à milord Elmwood qu'elle pourrait en être fatiguée, et il se retira.

Avant de quitter Bath, il eut une seconde entrevue avec sa pupille, dont les forces étaient revenues si vite, qu'elle

était levée lorsqu'elle le reçut ; il ne put rester avec elle que très peu de temps, la mort de son cousin lui ayant laissé de nombreuses affaires qui le rappelaient à Londres. Miss Woodley ne quitta point son amie, qu'elle ne l'eût vue entièrement rétablie ; milord Elmwood avait été souvent le sujet de leurs entretiens particuliers, et miss Milner avait plus d'une fois amené miss Woodley à avouer que si M. Dorriforth avait pu prévoir la mort prématurée du jeune lord Elmwood, comme il était à présent le dernier rejeton de cette ancienne famille catholique, il aurait dû, pour l'honneur même de la religion qu'il professait, préférer le mariage au célibat.



## CHAPITRE XIX.

Au moment du départ de miss Woodley, miss Milner la conjura instamment de l'emmener avec elle, et lui promit non seulement de veiller avec la plus grande attention sur toutes ses démarches, mais même de renfermer jusqu'à ses pensées dans les limites que miss Woodley lui prescrirait. Celle-ci voulut bien lui dire qu'aussitôt que milord Elmwood serait parti pour l'Italie, où elle avait appris de lui-même qu'il serait forcé de se rendre bientôt, elle ne s'opposerait plus au retour de miss Milner. — « Et si pendant cette longue absence de votre tuteur, ajouta-t-elle, vous parvenez à vaincre entièrement votre amour, alors je hasarderai de vous laisser habiter les mêmes lieux que lui. »

Elle quitta miss Milner après lui avoir donné cette assurance, et, comme l'hiver approchait, elle retourna à Londres dans la maison de sa tante, d'où cependant celle-ci se préparait à sortir pour prendre soin de celle de milord Elmwood, située dans Grosvenor-Square, que le dernier comte de ce nom avait occupée; sa nièce aussi devait l'y suivre.

Si milord Elmwood ne pressait pas miss Milner de quitter Bath et de revenir auprès de lui, c'était à cause des affaires multipliées qui l'occupaient alors; c'était aussi parce qu'il s'était attaché M. Sandford en qualité de chapelain, et qu'il craignit que si sa pupille et Sandford vivaient sous le même toit, leur antipathie naturelle ne s'accrût jusqu'à l'aversion. Cette crainte l'avait même fait songer à prier Sandford de chercher un autre logement.

Mais le plaisir qu'il trouvait dans la société de cet ami, joint au chagrin qu'il prévoyait que cette proposition ne manquerait pas de lui faire, l'empêcha de lui en parler.

Pour miss Milner, elle s'occupait bien plus des objets de son affection que de ceux de sa haine. Sandford ne se présenta pas une seule fois à son esprit, tandis que l'image de milord Elmwood ne la quittait jamais. Un matin qu'elle était avec lady Luneham, causant sur différens sujets et ne songeant qu'à un seul, sir Harry Luneham entra avec M. Fleetmond, un de ses amis. On parla du peu de probabilité que naguère il y avait que le nouveau lord Elmwood dût à son âge hériter du titre et des biens qui étaient devenus son partage. « Indépendamment de la fortune, ajouta M. Fleetmond, ce changement dans sa position doit être très agréable à M. Dorriforth. »

« Point du tout, répondit sir Harry; car si l'on met de côté la fortune, ce changement doit être pour lui une source de regrets; il doit gémir à présent de la folie qu'il a faite en s'engageant dans les ordres. Le voilà privé de toute espérance d'avoir un héritier, et son titre s'éteindra avec lui. »

— « Non, non, répliqua M. Fleetmond, il peut avoir un héritier, car je ne doute point qu'il ne se marie. »

— « Qu'il ne se marie! s'écria le baronet. »

— « Oui, répondit l'autre, et je songeais à son mariage, quand j'ai dit que la fortune n'était pas ce qu'il trouverait de plus agréable dans sa nouvelle position. »

— « Comment peut-il se marier? dit lady Luneham, est-ce que ses vœux ne l'engagent pas au célibat? »

— « Ils l'y engagent, répondit M. Fleetmond, mais il n'y a point de vœux dont le souverain pontife, qui est à Rome, ne puisse relever; les nœuds qu'a serrés l'église, l'église peut les rompre; quand l'honneur de la religion le de-

mande, Sa Sainteté croit qu'il est de son devoir d'accorder de pareilles dispenses, et assurément il est avantageux pour la religion que son titre ne sorte pas d'une famille catholique; en un mot, je parierais volontiers que milord Elmwood est marié dans un an. »

Miss Milner, qui écoutait attentivement cet entretien, crut, que tout ce qu'elle avait entendu n'était qu'illusion, ou que M. Fleetmond la trompait peut-être en affirmant ce qu'il pouvait ignorer. — Cependant il n'avait rien dit qui ne fût vraisemblable; il était lui-même catholique romain; il devait donc connaître parfaitement la matière dont il parlait.

Si elle eût appris les plus affreuses nouvelles, elle n'eût pas été dans une plus grande agitation de corps et d'esprit. Elle sentait à chaque mot le froid circuler dans ses veines. Le plaisir était trop vif pour ne pas apporter aussi avec lui un vif sentiment de peine, et même si douloureux que, pendant quelques momens, elle aurait désiré n'avoir rien entendu de tout ce qu'on venait de dire, quoique bientôt après elle n'eût pas voulu, pour le monde entier, en avoir perdu un seul mot.

Dès qu'elle fut revenue de cet excès de surprise, d'agitation et de joie, elle écrivit à mis Woodley tout ce qu'avait dit M. Fleetmond, et voici la réponse qu'elle reçut de son amie.

« Je suis fâchée qu'on vous ait si bien instruite, car je  
« me faisais un plaisir d'être la première à vous apprendre  
« ce que vous avez su de M. Fleetmond; mais j'ai craint  
« que votre santé ne fût trop faible encore pour supporter  
« les espérances que vous devez en concevoir. Je diffèrais  
« de vous en faire part pour ménager votre cœur, et je  
« vois que l'on m'a prévenue. Cependant, comme vous  
« doutez encore de la vérité de ce que vous avez entendu ,



« je puis vous dire que la confirmation n'en est peut-être  
« pas éloignée, et ce qui en est une nouvelle preuve, ce  
« sont les vives instances que je vous fais pour que vous  
« reveniez au milieu de nous, dès que vous pourrez hon-  
« nêtement prendre congé de lady Luneham.

« Venez, ma chère miss Milner ; celle qui fut une fois  
« un mentor sévère ne sera plus pour vous qu'une fidèle  
« confidente. — Je ne vous menacerai plus de révéler un  
« secret que vous m'avez confié ; mais je laisserai le soin  
« de le deviner à la pénétration, à la sensibilité de son  
« cœur qui doit à présent chercher à lire dans les nôtres,  
« pour y trouver celui qui s'accorde avec le sien. Loin de  
« condamner encore vos sentimens, je vous en loue, je  
« vous en félicite, et tous mes vœux seront désormais  
« pour que votre amour obtienne le retour qu'il mérite. »

Cette lettre fut encore un de ces plaisirs déchirans auxquels la santé de miss Milner ne résista qu'avec peine. Elle perdit l'appétit, et ce fut en vain que plusieurs nuits de suite elle appela le sommeil. Elle s'occupait tellement de la nouvelle perspective qui s'ouvrait à ses yeux, qu'elle n'était pas capable de songer à autre chose, pas même d'imaginer une raison pour quitter lady Luneham avant les deux mois qu'elle avait encore à passer auprès d'elle. Elle écrivit donc à miss Woodley pour implorer le secours de son invention, pour lui reprocher d'avoir été si longtemps discrète et mystérieuse, et pour la remercier de lui avoir enfin appris ce secret d'une manière si digne de son amitié. Elle la conjurait encore de lui faire savoir de quel œil M. Dorriforth, car elle lui donnait toujours ce nom, envisageait cette soudaine révolution dans sa destinée.

Miss Woodley se hâta de lui marquer qu'il était nécessaire qu'elle revint à Londres pour des affaires pressées,

et, sans entrer dans aucune explication, elle en dit assez pour ne pas permettre à lady Luneham de chercher à retenir plus long-temps miss Milner.

Voici ce qu'elle répondait à la demande de son amie concernant milord Elmwood. « C'est un article dont il parle « très rarement. Il paraît exactement le même que vous « l'avez toujours vu, et rien dans sa conduite ne ferait « croire qu'il change d'état. »

« Tant mieux, s'écria miss Milner, je suis charmée qu'il soit toujours le même; s'il avait pris un autre langage et d'autres manières, je sens que je l'aurais moins aimé : » — et elle aurait dit encore précisément la même chose, si miss Woodley lui avait écrit qu'il était entièrement changé. On fixa enfin le jour de son départ; il lui tardait d'être à cet heureux jour. Elle comptait les momens avec impatience; et quand le jour fut arrivé, elle se trouva si malade de l'avoir attendu, qu'il lui fallut différer encore de toute une semaine.

Enfin la voici à Londres dans la maison de son tuteur, et ce tuteur n'est plus lié par ses premiers vœux. Le mariage est devenu un de ses devoirs. Il lui parut, comme à miss Woodley, le même qu'auparavant, ou peut-être encore plus fait pour être aimé; car c'est la première fois qu'elle le voyait avec les yeux de l'espérance. M. Sandford, au contraire, lui sembla changé; il est vrai qu'il ne mettait dans sa conduite avec elle ni plus d'égards, ni plus de respect, mais elle ne s'en aperçut pas; il était devenu traitable, doux et poli. Voilà, du moins, comme elle le voyait à travers la joie dont son cœur était rempli; car il en est de la joie comme de certaines maladies, où nos yeux prêtent à chaque objet leurs propres couleurs.



## CHAPITRE XII.

Milord Elmwood se disposait à se rendre à Rome pour y être relevé formellement de ses vœux ; cependant il évitait avec soin de parler de son voyage , ou si quelque circonstance imprévue le forçait d'en dire quelques mots , c'était sans aucune marque de plaisir ou de chagrin.

L'orgueil de miss Milner commençait à s'alarmer. Tant que son tuteur avait été M. Dorriforth, un prêtre condamné au célibat, l'indifférence qu'il avait montrée pour ses charmes, loin d'être un sujet de reproche, lui faisait honneur auprès de sa pupille, et s'il faut tout dire, elle l'admirait pour cette preuve d'insensibilité. Mais au moment de recouvrer sa liberté et de faire un choix..... que ce choix ne tombât pas aussitôt sur elle, il y avait là de quoi l'offenser. Elle avait été accoutumée à recevoir l'hommage de tous les hommes qui la connaissaient, et c'était une cruelle humiliation de ne pas obtenir celui de l'homme dont surtout elle désirait d'être aimée; elle se plaignait à miss Woodley, qui l'exhortait à la patience; mais la patience était une des vertus dont elle faisait le moins d'usage.

Cependant, encouragée par son amie dans ses justes efforts pour gagner les affections de celui qui avait toutes les siennes, elle ne négligea rien pour ne pas manquer sa conquête. Mais elle avait commencé par ne pas douter du succès, et elle n'en fut que plus sensible au chagrin de ne point réussir; ou plutôt elle se découragea d'avance, comme d'avance elle s'était flattée. Son cœur, tour à tour

heureux et déchiré, passait en un moment de l'espérance au désespoir.

Ces variations successives influaient puissamment sur son humeur ; tantôt elle était vive et gaie, tantôt triste et abattue. Elles donnèrent à sa conduite l'air du caprice, que ses inconséquences mêmes ne lui avaient jamais donné.

Ce n'était pas le moyen d'arriver au cœur de milord Elmwood. Elle le savait, et devant lui elle veillait un peu plus sur elle-même ; le changement qui se faisait alors dans ses manières fut remarqué de Sandford, et il n'hésita pas d'ajouter à la liste de tous les défauts qu'il trouvait en elle, le vice de l'hypocrisie. Il était aisé de voir que, de jour en jour, M. Sandford faisait moins de cas d'elle, et comme en même temps il était celui qui avait le plus d'influence sur l'opinion de son tuteur, miss Milner se sentit bientôt passer pour lui, du dégoût à une véritable horreur.

Quand ils se trouvaient ensemble, leurs dispositions mutuelles se découvriraient dans chacune de leurs paroles et de leurs actions ; mais lorsque Sandford était absent, le cœur de miss Milner, toujours bon, toujours incapable de malignité, ne lui permettait pas de prononcer un seul mot qui pût nuire à son ennemi auprès de milord Elmwood. La charité de Sandford ne s'étendait pas si loin ; et un soir que miss Milner était à l'Opéra et qu'il parlait d'elle désavantageusement, sans autre dessein, disait-il, que d'ouvrir les yeux de son tuteur sur tous les défauts de sa pupille, milord Elmwood lui répondit :

« Il en est un pourtant, M. Sandford, que je ne puis lui reprocher. »

— « Et quel est-il, milord, s'écria son ami, quel est le défaut dont miss Milner soit exempte ? »

— « Jamais, répliqua milord, je ne l'ai entendue, en votre absence, dire une seule parole qui vous fût défavorable. »

— « Elle n'ose, milord, parce qu'elle vous craint, parce qu'elle sait que vous ne le souffririez pas. »

— « Cela prouve donc qu'elle a pour moi plus d'estime que vous-même, car vous la censurez librement, et vous ne mettez pas en doute que je ne le souffre. »

— « Milord, répliqua Sandford, je vois que je me suis trompé, et désormais je ne prendrai plus cette liberté. »

Milord Elmwood avait toujours montré à Sandford le plus grand respect; il craignit de lui en avoir manqué dans cette occasion, et peu s'en fallut que ce qu'il venait de dire, au lieu d'être avantageux à miss Milner, ne finit par tourner contre elle; car, s'apercevant que son ami était offensé, milord commença lui-même, comme par forme de réparation, à déplorer la légèreté, l'inconséquence de sa pupille, et Sandford, lui pardonnant aussitôt, se hâta de joindre, et de bon cœur, ses plaintes à celles qu'il entendait, en ajoutant :

« Le premier de vos soins doit être de la presser, ou de se marier, ou de retourner à la campagne. »

Elle revint de l'Opéra précisément comme cet entretien finissait; dès qu'elle entra, Sandford prit son flambeau pour se retirer. Miss Voodley, qui avait été au spectacle avec miss Milner, s'écria :

« Quoi donc, M. Sandford, seriez-vous indisposé, que vous nous quittez si vite? »

— « Non, répondit-il, mais j'ai mal à la tête. »

Miss Milner, qui jamais n'entendait quelqu'un se plaindre sans en être touchée, se leva aussitôt, et lui dit :

« Je ne me souviens pas, M. Sandford, que vous vous soyez jamais plaint de maux de tête. Voulez-vous d'un spécifique que j'ai chez moi? c'est vraiment un remède infailible. Je vais vous le chercher. »

Elle sort en courant, et revient avec une bouteille qu'elle

lui dit être un présent de lady Luneham et d'un effet aussi sûr que prompt. Elle la lui offrit avec tant d'empressement, que toute l'incivilité de Sandford ne put se refuser à l'accepter.

Miss Milner n'avait fait que remplir un de ces devoirs de société dont un ennemi se dispense à peine à l'égard de son ennemi; mais le mérite était dans la manière; c'était de la bienveillance sans affectation, c'était une sollicitude obligeante qui faisait valoir cette action. Milord Elmwood oublia aussitôt tous les torts qu'il venait de lui trouver, et ne se sentit plus pour elle que de l'admiration. Sandford lui-même n'y fut pas insensible, et en se retirant, il lui souhaita le bonsoir.

Aux yeux de miss Milner et de son amie, qui ne savaient rien de ce qui avait été dit en leur absence, ce qu'elle avait fait paraissait fort simple. Mais milord Elmwood y attachait un prix infini; aussi, dès que Sandford se fut retiré, il parut beaucoup plus gai qu'à son ordinaire. D'abord, il reprocha aux dames de ne lui avoir pas offert une place dans une loge à l'Opéra.

« Y seriez-vous venu, milord? » demanda miss Milner, charmée d'un reproche si agréable.

— « Certainement, si vous m'y aviez invité. »

— « Eh bien! dès ce moment, je vous invite pour tous les jours d'opéra, et je ne recevrai dans ma loge que les personnes qui vous conviendront. »

— « Cela est bien obligeant, » répondit-il.

— « Et vous, milord, reprit miss Milner, qui n'avez encore entendu que de la musique d'église, vous en serez plus sensible à la douce mélodie de l'amour. »

— « Quels plaisirs enchanteurs vous me promettez ! répliqua milord, je ne sais pas si je pourrai les supporter. »

Sa pupille le regardait. Elle vit dans ses yeux, qu'il tenait fixés sur elle, une expression de sensibilité extraordinaire. — Surprise, enchantée, elle voulait le regarder encore ; mais elle ne put soutenir le feu de ses yeux, elle baissa les siens et rougit. Milord, frappé de cette rougeur subite, se hâta de reprendre son air accoutumé, et garda le silence.

Miss Woodley, qui observait sans rien dire, crut qu'en ce moment un mot ou deux de sa part seraient plutôt agréables qu'importuns.

« De grace, Milord, lui dit-elle, quand devez-vous aller en France ? »

— « En Italie, vous voulez dire, mais je n'irai point ; j'aurais dû, en effet, me rendre à Rome, et c'était mon dessein ; mais tant d'affaires demandent ma présence en Angleterre, et mes supérieurs sont si indulgens, que les formes indispensables ont été suppléées ici. »

— « Ainsi vous n'êtes plus dans les ordres ? » lui dit miss Woodley.

— « Non, depuis cinq jours. »

— « Milord, recevez mes vœux pour votre bonheur, » lui dit miss Milner.

Il la remercia, en ajoutant avec un soupir : « Si j'ai quitté un état où j'étais heureux, pour vouloir être plus heureux encore, peut-être finirai-je par perdre au marché. » A ces mots, il leur souhaita le bonsoir et se retira.

Quoique miss Milner fût heureuse de l'entendre et d'être auprès de lui, ce ne fut pourtant pas sans plaisir qu'elle le vit s'éloigner ; car son cœur était impatient de répandre ses espérances dans le sein de miss Woodley. Elle prit congé de madame Horton, et, ayant passé chez son amie, elle se livra à toute l'effusion de son amour, à toute la joie que lui inspirait la certitude d'être aimée. Elle décrivait tous les

sentimens qu'elle avait lus dans les yeux de milord Elmwood, et, quoique son amie eût pu y lire comme elle, l'imagination de miss Milner lui exagérât si bien l'expression de chaque regard, et par degrés elle leur donnait une interprétation si conforme à ses désirs, que si miss Woodley n'eût su réduire le tout à sa juste valeur, elle n'aurait pas douté, d'après les transports de son amie, qu'elle n'eût reçu la déclaration la plus positive, l'aveu le moins équivoque.

Miss Woodley crut donc qu'il était de son devoir de la retirer de cette ivresse, et de lui représenter qu'elle pouvait encore être trompée dans ses espérances; que, même en supposant que son tuteur lui donnât la préférence sur toute autre femme, de grands obstacles s'opposeraient à leur union. Sandford, qui dirigeait les actions et même les pensées de milord, ne serait-il pas consulté dans cette occasion? et, s'il l'était, de quoi pouvait se flatter miss Milner, à moins que son tuteur ne brûlât pour elle du plus ardent amour; mais cet ardent amour, devait-on supposer qu'un homme tel que milord Elmwood fût capable de le ressentir et de s'y livrer? Ainsi parlait miss Woodley, pour prémunir son amie contre les événemens les moins favorables; mais, au fond de son cœur, elle doutait à peine que tout ne dût réussir au gré de leurs vœux; ce qui suit prouve combien elle se trompait.

Un jeune homme de qualité et fort riche se mit sur les rangs pour épouser miss Milner, et son tuteur, loin de montrer pour lui-même aucune vue sur elle, parla en faveur de ce nouvel amant, avec encore plus de zèle qu'il n'avait fait pour sir Edward et pour milord Frédéric; ainsi s'évanouirent toutes les chimères de bonheur dont s'était bercée la pauvre miss Milner.

Aussi la plus sombre tristesse devint son humeur habi-



tuelle ; elle se confina chez elle , et fit même refuser sa porte à tous ceux qui venaient la voir ; peut-être elle-même n'aurait-elle pu dire si ce parti qu'elle prenait était l'effet de sa mélancolie ou d'un reste d'espoir de plaire à son tuteur par cette conduite, paisible et cette vie retirée qu'elle savait être de son goût ; ce qu'il y a de sûr , au moins , c'est que son tuteur remarqua ce changement , et crut qu'il devait lui en parler et l'en féliciter.

Un matin qu'elle était à travailler avec miss Woodley , il entra chez elle ; il l'entretint d'abord de sujets indifférens , et sa pupille lui répondait d'une voix languissante et d'un ton abattu. Enfin il lui dit : « Peut-être me trompé-je, miss Milner ; mais il me semble que depuis quelque temps vous êtes plus pensive qu'à votre ordinaire. »

Elle rougit, comme elle faisait toujours quand il était question d'elle.

Il continua :

« Votre santé paraît entièrement rétablie , et pourtant j'ai observé que vous ne prenez plus de plaisir à ce qui vous en causait beaucoup auparavant. »

— « En êtes-vous fâché, milord ? »

— « Non , j'en suis charmé, au contraire, et j'allais vous en féliciter ; mais permettez-moi de vous demander à quel heureux hasard nous pouvons attribuer ce changement dans vos goûts ? »

— « Vous pensez donc que tout ce que je puis faire de bien ne doit être imputé qu'au hasard , et que je n'ai aucune vertu qui me soit propre ? »

— « Pardonnez-moi, je pense que vous en avez beaucoup... » Il prononça ces mots avec emphase, et elle rougit encore davantage.

Il reprit : « Comment puis-je douter des vertus d'une jeune personne, quand je les vois en ce moment empreintes

sur son visage? Croyez-moi, miss Milner, tant qu'au milieu de la vie la plus dissipée, vous continuerez de rougir ainsi, je croirai devoir révéler vos sentimens intérieurs. »

— « Oh ! milord, si tous mes sentimens vous étaient connus, il en est, je le crains bien, que vous ne pourriez pardonner. »

Ces mots allaient si directement au but, que miss Woodley commençait à s'alarmer; elle avait tort. Miss Milner aimait d'un amour trop sincère pour se trahir devant l'objet aimé.

Il répondit :

« Et si tous les miens vous étaient connus, peut-être il en est que vous trouveriez de même impardonnables. »

Elle pâlit, et sa main n'eut plus la force de conduire son aiguille; aveuglée par ses espérances, elle s'imagina que l'amour de milord pour elle était un de ces sentimens dont il parlait. Comme son trouble l'empêchait de répondre, milord continua :

« Nous avons beaucoup à nous pardonner l'un à l'autre, et je ne sais pas si l'ami officieux qui veut absolument qu'on suive ses bons avis, n'est pas aussi répréhensible que celui qui s'obstine à ne pas les entendre. Après cette préface, qui peut d'avance vous servir d'apologie, dussiez-vous encore vous refuser à mes conseils, je vais hasarder de vous faire connaître ce que je désire. »

— « Milord, je n'ai jamais refusé de suivre vos avis, si ce n'est lorsque mon propre bonheur y était tellement intéressé, que trop de déférence de ma part eût été condamnable. »

— « Eh bien ! mademoiselle, je me sou mets à vos propres déterminations, et je ne m'opposerai plus au parti que vous paraîsez vouloir prendre de ne point vous marier. »

A ces paroles, qui ne prouvaient que trop combien il

songeait peu à lui demander sa main pour lui-même, miss Milner fut profondément affligée; elle lui lança un regard plein de reproches. Il n'y fit pas attention.

« Tant que vous ne serez point mariée, il me semble que la volonté de votre père vous prescrit de rester avec moi; mais comme j'ai dessein de faire désormais mon séjour ordinaire à la campagne, répondez-moi franchement : Croyez-vous pouvoir vous y trouver heureuse, au moins pendant neuf mois de l'année? »

Elle hésita un moment et répondit :

« Je n'ai aucune objection à faire. »

— « Je suis charmé de vous entendre parler ainsi, reprit-il vivement, car mon désir le plus ardent est de vous avoir avec moi; votre bonheur m'est plus cher que le mien, et si nous étions loin l'un de l'autre, mon ame serait en proie à des craintes continuelles. »

Miss Milner fut attendrie du ton avec lequel il prononça ces mots. Il s'en aperçut, et pour la convaincre, pour la pénétrer encore plus de l'intérêt qu'il prenait à elle, il ajouta avec une nouvelle chaleur :

« Si vous prenez la résolution de ne pas vivre à Londres, pendant le temps dont j'ai parlé, je n'oublierai rien de tout ce qui pourra vous rendre le séjour de la campagne tel que vous pourrez le désirer; je prierai miss Woodley de nous y accompagner pour vous et pour moi; et ce ne sera pas seulement moi qui m'étudierai à vous former une société agréable, mais je vous réponds que ce sera aussi le premier soin de lady Elmwood.

Il allait continuer; mais le coup était porté au cœur de miss Milner.

Il vit qu'elle changeait de couleur.

— Il la regarda fixement.

L'altération de ses traits n'indiquait pas seulement un

simple passage de la joie au chagrin, du plaisir à la peine; c'était de la douleur, c'était une angoisse véritable que ressentait miss Milner et que son visage exprimait.

— Elle ne pleurait pas, mais elle appella miss Woodley auprès d'elle, d'une voix qui faisait comprendre tout ce qu'elle souffrait.

— « Milord, s'écria miss Woodley, qui le voyait consterné et qui craignait qu'il ne pénétrât le secret de sa pupille, Milord, miss Milner vous a encore trompé, ne lui parlez plus de quitter Londres, voilà ce qui lui a fait tant de mal. »

Il parut encore plus affligé de sa mauvaise foi que de l'état où elle était. — « Bon Dieu ! s'écria-t-il, comment remplirai-je jamais ses désirs ? que dois-je faire ? comment saurai-je ce qu'elle veut, si, au lieu de se fier à moi, elle continue toujours ainsi à me tromper ? »

Elle s'appuyait, pâle comme la mort, sur l'épaule de miss Woodley ; son œil était fixe, elle paraissait insensible à tout ce qu'on lui disait. — Il continua :

« Le ciel m'en est témoin, oui, si je le savais, si je concevais quelque moyen de la rendre heureuse, mon bonheur même, je le lui sacrifierais. »

— « Milord, dit en souriant miss Woodley, peut-être quelque jour vous rappellerai-je cet engagement. »

La confusion de ses pensées ne lui permit pas de chercher le sens de ces paroles, mais il reprit avec feu : « Parlez, je suis prêt à le tenir ; parlez, vous verrez si je saurai le tenir. »

Quoique miss Milner sût très-bien qu'elle ne pouvait, en conscience, se prévaloir contre lui de cette déclaration, cependant l'ardeur avec laquelle il l'avait faite ranima ses esprits. Elle éprouva cette sorte de plaisir qu'on ressent quelquefois, en songeant qu'on possède quelque chose de

précieux, quoiqu'on soit bien décidé à n'en jamais faire usage. — Elle leva la tête et la soutint de sa main en l'appuyant sur la table, mais sans dire un mot, et comme abîmée dans les plus sombres réflexions. Cependant son état devenait moins alarmant, et la pitié, les inquiétudes de son tuteur firent de nouveau place au ressentiment. Quoiqu'il ne le dit pas, il était et il paraissait offensé.

En ce moment parut M. Sandford.

Il n'était pas besoin de toute sa pénétration, pour voir combien chacun était triste et mécontent. Tout autre serait entré, peut-être, dans les dispositions qu'on lisait sur les visages; mais lui, après avoir considéré successivement tous les acteurs de cette scène, se montra fort gai.

« Vous me semblez affligé, milord ? » dit-il en souriant.

— « Vous semblez ne pas l'être, vous, monsieur Sandford, » répliqua milord Elmwood.

— « Non, milord, et je ne le serais pas davantage, si j'étais à votre place. Qu'est-ce qui doit troubler un homme de sens, si ce n'est un objet qui en soit digne ? » et il jeta les yeux sur miss Milner.

— « Il n'y a point ici d'objets indignes de nos soins. »

— « Il en est du moins, interrompit Sandford, pour qui tous nos soins sont inutiles : vous en conviendrez, milord. »

— « Je n'ai jamais désespéré de personne, M. Sandford. »

— « Et pourtant il y a des personnes de qui, sans trop de présomption, l'on ne peut rien espérer. »

— « Auriez-vous mal à la tête, miss Milner, » lui demanda son amie, voyant qu'elle la tenait appuyée sur sa main ?

— « J'y ai bien mal, » répondit-elle.

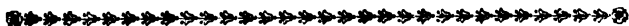
— « Monsieur Sandford, dit miss Woodley, auriez-

vous pris toutes les gouttes que miss Milner vous a données pour une pareille indisposition ? »

— « Oui, répondit-il, je les ai toutes prises. » Mais cette question parut l'embarrasser un peu.

— « Et j'espère qu'elles vous ont soulagé, » dit miss Milner, du ton le plus obligeant, en se levant et sortant à pas lents de la chambre.

Quoique miss Woodley la suivit, et que M. Sandford, resté seul avec milord Elmwood, eût pu librement continuer ses malignes insinuations, ses lèvres en ce moment restèrent closes, il baissa les yeux, regarda le tapis, s'agita sur sa chaise, et parla du temps qu'il faisait.



## CHAPITRE XXI.

Après s'être livrée au plus violent désespoir, miss Milner se laissa de nouveau aller à l'espérance. Elle trouvait qu'il n'y avait pas d'autres moyens de supporter la vie, et pour adoucir ses peines, son amie se montra bien moins sévère que miss Milner ne s'y était attendue. Aux yeux de miss Woodley, les engagements entre mortels n'étaient pas, à beaucoup près, aussi sacrés que ceux que l'on prenait avec le ciel. Quelques promesses que milord pût avoir faites à une autre femme, elle supposait, avec raison, qu'il n'était aimé d'aucune autant que de miss Milner, et que l'amour de celle-ci était antérieur à tout autre. C'était là un double titre pour disputer au moins le cœur de milord, et dans cette lutte, quelle rivale oserait paraître devant miss Milner?

Il n'était pas difficile de deviner quelle était cette rivale, ou s'il leur restait encore quelque doute, miss Woodley arriva bientôt à la certitude, grâce à M. Sandford. Celui-ci, qui ne pénétrait pas le motif des questions de miss Woodley, se hâta de lui répondre, « que la future lady Elmwood n'était autre que miss Fenton, et que leur mariage serait célébré dès qu'on aurait quitté le deuil du dernier lord Elmwood. » Miss Woodley ne put entendre sans frissonner, que l'époque était déjà fixée; cependant elle rendit mot pour mot à miss Milner ce que Sandford lui avait dit.

« Heureuse ! heureuse femme , s'écria miss Milner , au nom de miss Fenton ; c'est elle qui , la première , a fait palpiter son cœur ! c'est elle qui a joui du bonheur délicieux de lui apprendre à aimer ! »

— « Que dites-vous ? répliqua miss Woodley , qui n'imaginait rien de plus propre à consoler son amie ; ne croyez pas que leur union soit l'ouvrage de l'amour. C'est un devoir , un arrangement de famille ; le choix même de l'épouse n'en est-il pas la preuve ? Milord Elmwood avait regardé miss Fenton comme un parti convenable pour son cousin ; ce sont les mêmes convenances qui la lui auront fait choisir pour lui-même. »

Miss Milner désirait trop que son amie dît vrai , pour ne pas la croire aisément.

« Oh ! s'écria-t-elle , que ne puis-je opposer les feux de l'amour à ces froids arrangemens de convenance ! Croyez-vous , ma chère miss Woodley , » et ses regards étaient si pressans qu'il était impossible de ne pas répondre comme elle le désirait , « croyez-vous que je serais coupable à l'égard de miss Fenton , si j'allumais dans le cœur de son futur époux un amour qu'elle peut ne lui avoir pas inspiré , et que je la crois incapable de sentir elle-même ? »

Après un moment de silence , miss Woodley répondit non ; — mais elle hésita en prononçant ce mot ; elle dit , non , et semblait se reprocher de n'avoir pas dit , oui. Miss Milner ne lui donna pas le temps de se reprendre ou d'interpréter ce qu'elle avait dit ; mais elle se hâta de déclarer que , puisque telle était l'opinion de son amie , elle se sentait un nouveau courage , et qu'elle ferait tout ce qui dépendrait d'elle pour supplanter sa rivale. Cependant , pour se justifier à leurs propres yeux et surtout pour tranquilliser la conscience de miss Woodley , il fut décidé entre elles que le cœur de miss Fenton n'entraîtrait pour rien dans son



mariage projeté avec milord Elmwood ; qu'ainsi il lui était indifférent que ces nœuds fussent formés ou rompus.

Depuis la mort de son premier amant , miss Fenton n'était point venue à Londres , et le nouveau comte Elmwood n'avait pas approché du lieu où elle vivait , depuis le jour où son cousin était mort. Il était impossible que ce jour-là même il eût songé à lui faire une déclaration d'amour. S'il l'avait faite depuis , ce ne pouvait être que par lettres ou par l'entremise de Sandford , que les deux amies n'ignoraient pas avoir été à la campagne rendre visite à miss Fenton ; mais aussi combien M. Sandford était peu propre à faire valoir une déclaration d'amour ! C'était une réflexion consolante.

C'est ainsi que de conjectures en conjectures , dont les unes étaient fondées et les autres ne l'étaient pas , nos deux amies reprenaient courage ; mais dès le lendemain même un nuage vint obscurcir leurs nouvelles espérances ; car à l'heure du déjeuner , M. Sandford leur dit :

« Miss Fenton , mesdames , me charge de vous présenter ses complimens. »

— « Est-elle à Londres ? » demanda madame Horton.

— « Elle y est arrivée hier au soir , répondit Sandford ; elle demeure chez son frère , rue d'Ormond. Milord et moi , nous y avons soupé hier ; voilà pourquoi nous sommes rentrés si tard. »

Milord Elmwood parut aussitôt , et saluant sa pupille , il confirma ce qu'elle venait d'entendre , en lui disant que miss Fenton l'avait chargé pour elle , de ses plus tendres respects.

« Et comment avez-vous trouvé la pauvre miss Fenton ? » demanda madame Horton à milord.

Sandford se hâta de répliquer : — « Belle , aussi belle que jamais. »

— « Elle a donc su vaincre son chagrin ? » dit madame Horton, ne songeant pas qu'elle parlait devant son nouvel amant.

— « Son chagrin ! répondit Sandford, miss Fenton affligée des épreuves que le ciel envoie ! cela serait indigne d'elle. »

— « Mais il est de certains événemens que les femmes supportent avec peine, » répliqua innocemment madame Horton.

Lord Elmwood demanda à miss Milner si elle comptait monter à cheval, par le beau temps qu'il faisait.

« Il y a deux sortes de femmes, dit Sandford, en s'adressant à madame Horton, et il y a autant de différence entre elles, qu'entre les bons et les mauvais anges. »

Lord Elmwood demanda une seconde fois à miss Milner si elle sortirait.

Elle répondit que non.

« Et la beauté, continua Sandford, dont furent doués les anges rebelles ne prouve que mieux leur insigne méchanceté. Lucifer était le plus beau des anges. »

— « Qu'en savez-vous ? » dit miss Milner.

— « Sa beauté, continua Sandford, en dédaignant de répondre à la question, aggrava son crime, car elle fit voir en lui une double ingratitude envers l'Être suprême qui la lui avait donnée. »

— « Puisque vous voilà sur le chapitre des anges, dit miss Milner, je voudrais bien avoir des ailes, je m'envolerais aussitôt pour faire le tour du parc. »

— « Et assurément l'on vous prendrait pour un ange, dit milord Elmwood. »

Sandford irrité de ce petit compliment, répliqua d'une manière si outrageante, que miss Milner, qui déjà n'était pas de bonne humeur, s'en trouva extrêmement choquée,

et en appela, pour ainsi dire à son tuteur, presque les larmes aux yeux. « Milord, s'écria-t-elle, M. Sandford ne me traite-t-il pas avec indignité? »

— « Assurément, je pense comme vous, » et il regarda Sandford d'un air mécontent.

Ce fut pour elle un triomphe si agréable, qu'elle pardonna aussitôt cette offense; mais celui qui l'avait faite ne lui pardonna pas si aisément son triomphe.

« Bonjour, mesdames, » dit milord Elmwood, se levant pour sortir.

— « Milord, dit miss Woodley, vous avez promis à miss Milner d'aller avec elle à l'Opéra; il y a opéra ce soir. »

— « Viendrez-vous, milord? » demanda miss Milner, d'un ton si engageant, que milord parut tout à la fois vouloir et ne pouvoir refuser.

— « Je dîne aujourd'hui chez M. Fenton, répliqua-t-il, et s'il consent à y aller, ainsi que sa sœur, et que vous ayez la bonté de leur donner des places dans votre loge, je vous promets d'y venir. »

C'était une condition qu'elle ne devait pas être tentée d'accepter. Cependant, comme elle sentit la curiosité de le voir dans la compagnie de sa future épouse, s'imaginant qu'alors il lui serait facile de démêler les vrais sentimens de milord, sa réponse fut assez gracieuse. « Volontiers; mes complimens à monsieur et à miss Fenton; j'espère qu'ils me feront l'honneur de venir dans ma loge. »

— « Eh bien! mademoiselle, s'ils y viennent, vous pouvez compter sur moi; autrement, je ne puis vous rien promettre. » Il les salua, et sortit.

Cette journée se passa, de la part de miss Milner, dans une attente inquiète de ce que le soir même lui devait apprendre; car c'est de la découverte qu'elle ferait qu'allait dépendre sa conduite future. Si elle voyait dans les re-

gards, dans les expressions, dans les empressemens de milord, qu'il aimât miss Fenton, elle se flattait que, dès l'instant même, il cesserait de lui être cher; mais si elle ne lui trouvait auprès de sa rivale qu'un air indifférent, dès l'instant même aussi, elle pourrait s'abandonner aux plus flatteuses espérances.

Pour ces deux ou trois heures de la soirée, son miroir fut consulté tout le jour. Cette alternative de crainte et d'espérance où flottait son cœur anima son teint et ses yeux d'un nouvel éclat. Jamais elle n'avait été plus belle; mais tous ses charmes, et le soin qu'elle avait pris de les orner, tout lui devint inutile; c'est en vain que ses yeux restèrent attachés sur la porte de sa loge, dans l'espérance qu'elle la verrait s'ouvrir. Milord Elmwood ne parut pas.

L'orchestre alla tout de travers, le spectacle fut détestable; en un mot, tout était pour elle un sujet de déplaisance.

Elle attendait donc impatiemment que la toile se baissât, parce qu'elle ne se trouvait pas bien où elle était; cependant elle se demandait à elle-même : « Serai-je moins malheureuse au logis? Oui. Au logis je verrai milord Elmwood, et cela même est le bonheur; mais il me regardera avec indifférence, et je souffrirai encore. L'homme ingrat! je ne veux plus penser à lui. » Si, en y pensant, elle avait pu séparer son image de celle de miss Fenton, sa peine eût été plus supportable; mais lorsqu'elle se les représentait ensemble, comme deux amans, il n'y a guère de tourmens comparables à ceux qui déchiraient son cœur.

Peu de personnes savent ce qu'est réellement la jalousie, parce que peu de personnes ont ressenti un véritable amour. Dans ceux qui sont livrés à ces deux passions, non seulement la jalousie affecte l'ame, mais encore, si je puis le dire, la machine tout entière; chaque fibre de miss

Milner devenait sensible, toutes les fois qu'elle se peignait miss Fenton adorée de milord Elmwood et l'objet de ses empressemens.

Au moment où l'opéra finit, elle se hâta de descendre comme pour fuir sa loge et les tourmens qu'elle y avait endurés, et au lieu d'entrer au café, ainsi que l'en pressait miss Woodley, elle attendit sa voiture à la porte.

Le cœur brisé, et plein de dépit et de ressentiment contre celui dont elle avait à se plaindre, elle ne faisait aucune attention à tout ce qui se passait autour d'elle; en ce moment une main presse doucement la sienne, et une voix respectueuse et tendre lui dit : — « Voulez-vous bien me permettre de vous accompagner jusqu'à votre voiture? » A ces mots, elle sort de sa rêverie, regarde, et voit à ses côtés milord Frédéric. Soit que son cœur, attendri par son amour pour un autre, fût plus accessible qu'auparavant; soit qu'animé par le ressentiment, il se hâtât de saisir une occasion de vengeance, — il est certain que ce moment fut favorable à milord Frédéric. Elle parut charmée de le voir, et milord s'en aperçut avec tout le ravissement d'un humble adorateur. Assurément ce qu'elle sentait pour lui n'était rien moins que de l'amour, c'était seulement de la reconnaissance pour l'empressement de milord, comparé à l'indifférence avec laquelle son tuteur la traitait; mais milord Frédéric était bien excusable de s'y méprendre et de regarder ce mouvement de reconnaissance comme une étincelle de l'affection secrète qu'elle conservait pour lui; cependant cette méprise ne le fit pas sortir des bornes du respect; il la conduisit à sa voiture, la salua profondément et disparut.

Miss Woodley aurait voulu la guérir d'un amour qui ne pouvait que la rendre malheureuse; aussi, pendant le chemin, fit-elle l'éloge de milord Frédéric et s'efforça-t-elle

d'attendrir son ame en sa faveur ; mais cette tentative dé-  
plut à miss Milner.

« Quoi ! s'écria-t-elle, vous voulez que j'aime un libertin, l'amant déclaré de toutes les femmes ! cela est impossible. Un libertin est aussi odieux à mes yeux, que l'est une femme sans mœurs à ceux d'un homme délicat. Où est la gloire, où est le bonheur d'inspirer une passion que mille autres femmes peuvent également inspirer ? »

— « Il est bien étrange, disait miss Woodley, que vous, qui n'êtes pas exempte de bien des travers reprochés à votre sexe, vous puissiez être dirigée dans le choix d'un amant par un goût si opposé à celui de presque toutes les femmes. »

— « Ma chère miss Woodley, reprit miss Milner, comparez les hommages fades et frivoles d'un libertin avec la passion profonde et animée d'un homme vertueux, et jugez vous-même. »

Miss Woodley sourit de la voir dans une opinion que la moitié de son sexe trouverait ridicule ; mais frappée du ton de vérité qu'elle avait mis dans ses paroles, elle ne douta plus que sa conduite récente avec milord Frédéric ne fût purement l'effet du moment et du hasard.

Leur voiture s'arrêta à la porte, en même temps que celle de milord Elmwood : M. Sandford était avec lui, et ils revenaient tous deux de passer la soirée chez miss Fenton.

« Eh bien ! milord, dit miss Woodley, dès qu'on fut entré dans la salle, vous n'êtes pas venu nous rejoindre. »

— « Non, répondit-il, et j'en ai été fâché ; mais j'espère que vous ne m'avez pas attendu ? »

— « Pas attendu ! milord, s'écria miss Milner, ne nous aviez-vous pas dit que vous viendriez ? »

— « Si je l'avais dit positivement, je n'aurais sûrement

pas manqué d'y venir, mais je ne m'étais engagé que sous condition. »

— « C'est la vérité, s'écria Sandford, car j'étais présent lorsqu'il a dit que cela dépendrait de miss Fenton. »

— « Et miss Fenton, avec son humeur mélancolique, dit miss Milner, a préféré de rester chez elle? »

— Humeur mélancolique! » répéta Sandford; elle a beaucoup d'enjouement, — et je crois qu'elle n'a jamais été plus gaie que ce soir, milord? »

Milord ne dit pas un mot.

« Pardon, M. Sandford, dit miss Milner, je n'ai prétendu faire aucune réflexion sur l'humeur de miss Fenton, mais seulement blâmer le goût qui la porte à rester chez elle. »

— « Je pense, répliqua Sandford, qu'on pourrait, avec plus de justice, blâmer celles qui préfèrent d'être toujours dehors. »

— « Mais au moins, mesdames, dit milord Elmwood, j'espère que vous avez pu vous passer de moi; car vous aviez, à ce que je vois, un cavalier avec vous. »

— « Oh! oui, et même deux, » répondit le fils de lady Evans, jeune homme qui sortait du collège, et que miss Milner avait mené avec elle.

— « Comment, deux? » demanda milord Elmwood.

Pas un mot de réponse, ni de miss Milner, ni de miss Woodley.

— « Mademoiselle, dit le petit Evans, vous connaissez ce beau jeune homme qui vous a donné la main jusqu'à votre voiture, vous l'appeliez milord. »

— « Oh! il veut parler de lord Frédéric Lawnly, » dit négligemment miss Milner, quoiqu'en rougissant de confusion.

— « Et vous a-t-il donné la main jusqu'à votre voiture? » demanda vivement milord Elmwood,

— « C'est purement l'effet du hasard, répliqua miss Woodley, car la foule était si grande.... »

— « Je crois, milord, dit Sandford, qu'il est vraiment heureux que vous n'ayez pas été là. »

— « Si lord Elmwood eût été avec nous, nous n'aurions eu besoin de personne, » dit miss Milner.

— « Mademoiselle, répliqua Sandford, milord Elmwood a été avec vous bien souvent, et cependant... »

— « M. Sandford, interrompit lord Elmwood, il est tard, et vous empêchez ces dames de se retirer. »

— « On ne vous fera pas ce reproche, milord, répondit miss Milner, car vous ne dites rien. »

— « C'est, mademoiselle, que je craindrais de déplaire. »

— « Peut-être aussi plairiez-vous, et sans risquer l'un, on ne peut parvenir à l'autre. »

— « Je crois qu'en ce moment les chances ne seraient pas égales ; j'aime mieux vous souhaiter le bonsoir, » et il sortit un peu brusquement.

— « Lord Elmwood, dit miss Milner, est bien sérieux. Il ne ressemble pas à un homme qui a passé la soirée avec celle qu'il aime. »

— « Peut-être est-il chagrin de l'avoir quittée, dit miss Woodley. »

— « Ou bien plutôt offensé, dit Sandford, de la manière dont on a parlé d'elle devant lui. »

— « Qui ? moi ! je vous proteste que je n'ai rien dit. »

— « Rien ! N'avez-vous pas dit qu'elle était mélancolique ? »

— « Rien que ce que je pensais, allais-je ajouter, M. Sandford. »



— « Quand vous avez de ces pensées, il serait plus à propos de ne pas les exprimer. »

— « Je serais donc souvent obligée de me taire ? »

— « Il vaudrait mieux ne pas parler, en effet, que de parler pour mortifier quelqu'un. Savez-vous, mademoiselle, que milord est sur le point d'épouser miss Fenton ? »

— « Oui. »

— « Et savez-vous qu'il l'aime ? »

— « Non. »

— « Comment ! Croyez-vous donc qu'il ne l'aime pas ? »

— « Je veux croire qu'il l'aime, mais je n'en sais rien. »

— « Eh bien ! comment avez-vous l'indiscrétion de trouver devant lui des défauts à miss Fenton ? »

— « Des défauts ! dire que son humeur est mélancolique, c'est, autant que je m'y connais, faire son éloge aux yeux de milord et aux vôtres ; car vous aimez que l'on soit de cette humeur. »

— « Quelle que soit la sienne, chacun l'admire ; mais loin de justifier l'idée que vous en avez, je vous assure qu'elle a beaucoup de gaieté, et une gaieté douce qui vient du cœur. »

— « Si en effet je l'en voyais sortir, je l'admirerais aussi, mais elle y reste, et voilà le mal. »

— « Allons, allons, dit miss Woodley, il est l'heure de nous retirer ; vous reprendrez demain avec M. Sandford la discussion où elle est restée. »

— « Discussion ! mademoiselle, répliqua Sandford ; je n'ai de mes jours discuté qu'avec des théologiens. — Je voulais seulement avertir votre amie de ne pas afficher tant de mépris pour des vertus qu'il lui serait honorable d'avoir. Miss Fenton est une jeune personne très aimable et digne d'un mari tel que sera pour elle milord Elmwood. »

— « Je suis sûre, dit miss Woodley, que miss Milner

pense de même. — Elle a une haute opinion de miss Fenton ; ce qu'elle disait n'était que plaisanterie. »

— « Mais, mademoiselle, la plaisanterie est une chose pernicieuse, quand elle est accompagnée d'un sourire malin. J'ai vu des plaisanteries flétrir la réputation d'une femme ; j'ai vu des plaisanteries inspirer à une personne du dégoût pour une autre ; j'ai vu des plaisanteries rompre un mariage. »

— « Mais je suppose qu'ici il n'y a rien de semblable à craindre, » dit miss Woodley, désirant bien qu'il pût y répondre qu'au contraire il y avait tout à craindre.

— « Non pas, autant que je puis prévoir ; à Dieu ne plaise, car je les regarde comme formés l'un pour l'autre : leur caractère, leurs goûts, leurs inclinations sont les mêmes, et, comme dit l'Écriture, leur amour est *pur et blanc comme la neige*. »

— « Et tout aussi froid, j'ose le dire, répliqua miss Milner. »

Sandford parut vivement irrité.

— « Ma chère, s'écria miss Woodley, comment pouvez-vous parler ainsi ? Tout de bon, je crois que vous êtes envieuse, et cela uniquement parce que milord Elmwood ne s'est pas offert à vous. »

— « A elle ! dit Sandford, affectant la plus grande surprise. — A elle ! croyez-vous donc qu'il ait été relevé de ses vœux pour devenir le mari d'une coquette, d'une.... »

— « Tenez, monsieur Sandford, s'écria miss Milner en l'interrompant, je crois que mon plus grand crime à vos yeux est d'être hérétique. »

— « Point du tout. — Mais cette considération est la seule qui puisse vous justifier ; car si vous n'aviez pas cette excuse, il ne vous en resterait aucune. »

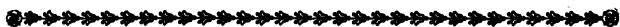
— « Me voilà donc sûre, à présent, d'avoir une excuse. Je vous remercie, monsieur Sandford, c'est la chose la plus obligeante que vous m'ayez dite encore. Mais je vois avec peine que vous êtes fâché de l'avoir dite. »

— « Fâché que vous soyez hérétique ! reprit-il. En vérité, je le serais bien davantage, si je vous voyais faire honte à notre religion. »

Déjà plusieurs fois dans la soirée miss Milner avait eu besoin de toute sa patience, mais elle n'en trouva plus contre cette réplique de M. Sandford ; et se levant dans la plus violente agitation : « Qu'ai-je fait, s'écria-t-elle, pour être ainsi traitée ? »

Quoique Sandford ne fût pas homme à être intimidé aisément, cependant son trouble fut visible, et le mouvement de surprise qui le fit tressaillir ressembla beaucoup à de la peur. Miss Woodley, voyant son amie prête à suffoquer, la prit dans ses bras, et lui dit d'un ton plein de tendresse et de pitié : « Ma chère miss Milner, calmez-vous. »

Miss Milner s'assit ; mais pendant quelques minutes, Sandford fut plus effrayé de son morne silence qu'il ne l'avait été de sa colère, et il ne redevint parfaitement tranquille qu'au moment où il vit les larmes baigner le visage de miss Milner ; alors il soupira de joie de voir que cette scène se terminait ainsi ; mais il se promit bien de ne jamais lui pardonner le ridicule effroi où elle l'avait jeté, et il sortit sans proférer une syllabe. — Comme il ne se couchait jamais sans faire une longue prière, quand il en fut à l'endroit où l'on implore la clémence du ciel pour les *méchans*, il prononça le nom de miss Milner avec la plus fervente dévotion.



## CHAPITRE XXII.

Si miss Milner avait passé bien des nuits sans dormir, il n'en fut pas de même de celle-ci; ce n'est pas qu'elle n'eût sur le cœur un poids encore plus pesant qu'à l'ordinaire, mais ses forces y avaient entièrement succombé. Excédée des fatigues de ce jour, qu'elle avait passé en grande partie dans les émotions de l'espérance et de la crainte, et qui avait fini pour elle par les tourmens de la jalousie, et même par la plus violente colère, elle tomba dans un sommeil d'accablement. Elle oublia toutes ses peines pour se les rappeler plus douloureusement à son réveil. Son sommeil avait été si profond, qu'elle eut de la peine à retrouver pourquoi elle était malheureuse. — Elle l'était la veille, c'est tout ce dont elle pouvait se souvenir, et quand la cause de son malheur se représenta à sa mémoire elle aurait voulu s'endormir encore; — le sommeil ne revint plus.

Celui dont elle sortait fut profond, mais non rafraîchissant. Elle s'en trouva si fatiguée, qu'elle fit dire qu'une indisposition l'empêcherait de paraître au déjeuner. A ce message, milord Elmwood parut très inquiet. — M. Sandford secoua la tête.

« La santé de miss Milner n'est pas bonne, » dit madame Horton quelques minutes après.

Milord lisait les nouvelles du jour. Il les remit sur la table pour écouter madame Horton.

« Il y a dans tout ceci quelque chose qui ne me paraît pas naturel, » continua madame Horton, fière d'avoir fixé l'attention de Milord.

— « Je pense comme madame Horton, » dit Sandford avec un sourire malin.

— « Et moi aussi, » dit miss Woodley d'un ton sérieux et en soupirant profondément.

Milord se tournait vers chacun d'eux à mesure qu'ils parlaient; et quand ils cessaient de parler, ses yeux semblaient les interroger encore, ne sachant que conclure de ce qu'ils avaient dit.

Aussitôt après le déjeuner, M. Sandford se retira chez lui; madame Horton sortit quelques minutes après, et lord Elmwood resta seul avec miss Woodley; il se lève et lui dit :

« Je crois, miss Woodley, que miss Milner est très répréhensible, quoique je n'aie pas voulu le lui dire hier devant M. Sandford, d'avoir donné au lord Frédéric une occasion de lui parler, à moins qu'elle n'ait quelque dessein de renouer avec lui. »

— « Je suis sûre, répondit miss Woodley, qu'elle est bien loin d'y penser, et je vous proteste, milord, que c'est uniquement par hasard qu'elle l'a vu hier au soir, et qu'elle lui a permis de la conduire à sa voiture. »

— « Ce que vous me dites là me fait plaisir, répliqua-t-il vivement; je ne suis pas d'un caractère soupçonneux, mais sur ce qui regarde ses sentimens pour milord Frédéric, il m'est impossible de ne pas conserver quelques soupçons. »

— « Vous ne devez en avoir aucun, milord, » dit miss Woodley avec un air de confiance.

— « Convenez pourtant que sa conduite doit m'avoir laissé des doutes. Est-il possible d'expliquer celle qu'elle a tenue à ce sujet? »

— « C'était la conduite d'une personne qui a une passion dans le cœur : on n'en saurait douter. »

— « N'est-ce pas là ce que je dis? reprit-il avec feu, et cela ne suffit-il pas pour justifier mes supçons? »

— « Il n'y a qu'un homme au monde sur qui l'on puisse les fixer, » dit miss Woodley en rougissant.

— « Ce n'est donc pas un homme que je connaisse? Assurément, je ne le connais pas; » — et il était aussi surpris de ce que miss Woodley venait d'insinuer, que bien assuré qu'elle était dans l'erreur.

— « Peut-être me suis-je trompée, » répondit celle-ci.

— « Trompée? mais cela non plus n'est pas possible, reprit-il avec une extrême émotion : je vous vois toujours avec elle; et quand elle n'aurait pas de confiance en vous (heureusement je sais le contraire et je m'en réjouis), encore ne pourriez-vous pas ignorer ses vrais sentimens. »

— « Je crois les connaître parfaitement, » reprit miss Woodley d'un ton si assuré que milord ne douta plus qu'il n'y eût entre elles quelque secret.

Il hésita un moment. — « Je suis bien loin, lui dit-il, de vouloir pénétrer les sentimens particuliers de ceux qui désirent que je n'en sois pas instruit; je suis encore plus éloigné de prendre, pour les connaître, quelque moyen peu honnête, et c'en serait un, je crois, que de vous presser davantage. — Cependant je ne puis que gémir de les ignorer; je voudrais donner à miss Milner des preuves de tout mon attachement pour elle, mais elle s'y oppose absolument, et chaque pas que je fais pour son bonheur, je ne le fais qu'avec la défiance la plus inquiète. »

Miss Woodley soupira, et ne dit pas un seul mot. Milord attendait sa réponse; comme elle n'en faisait aucune, il continua :

« Si jamais une indiscretion peut être pardonnable, j'ose

dire que ce serait dans une occasion telle que celle-ci. Mon caractère et la nature de mes relations avec miss Milner sont faits pour inspirer de la confiance en moi. Ses intérêts sont devenus les miens, et mon bonheur est tellement attaché à celui de ma pupille, qu'on ne devrait jamais craindre de lui faire le moindre tort en me révélant le secret de son cœur. »

— « Oh ! milord, s'écria miss Woodley dans le plus grand trouble, vous êtes de tous les hommes celui à qui elle me pardonnerait le moins de l'avoir révélé. »

— « Pourquoi cela ? reprit-il vivement. Mais voilà l'usage ordinaire : c'est toujours d'un ami que nous nous défions le plus ; nous redoutons ses conseils, quoique ses conseils puissent nous sauver. — Miss Woodley, ajouta-t-il d'une voix attendrie par la force du sentiment qui le faisait parler, n'êtes-vous pas bien persuadée que je ferais tout au monde pour le bonheur de miss Milner ? »

— « Tout, milord, tout, en honneur ? »

— « Elle ne peut rien vouloir qui soit indigne d'elle, répondit-il fort agité. Ce qu'elle désire serait-il donc d'une nature que je ne puisse y souscrire ? »

Miss Woodley ne répondit rien.

— « Quelque étendue que soit mon amitié, cependant elle a quelques limites, et c'est en m'y arrêtant, continuait-il d'une voix plus élevée, que je la sauverai en dépit d'elle-même. »

Puis, d'un ton plus calme : — « Quand il s'agit de s'engager par les nœuds sacrés et redoutables du mariage, par ces nœuds que je n'ai jamais envisagés qu'avec effroi, je sais que bien des femmes ne sauraient rendre raison du goût bizarre et souvent dépravé qui dirige leur choix. Si miss Milner est dans ce cas, le choix qu'elle a fait d'un mari n'aura pas mon approbation ; si elle ne sait pas s'es-

timer tout ce qu'elle vaut, c'est à moi de l'apprécier. Il n'y a pas un homme au monde qu'indépendamment de sa fortune, la beauté de miss Milner ne pût captiver : malgré sa légèreté, elle a une aimable franchise dans le caractère, une sagesse naturelle dans ses pensées, une vivacité d'esprit et en même temps une douceur dans les manières qui suffiraient pour fixer le cœur de l'homme le plus délicat et le plus en garde contre l'amour ; je ne veux pas que tant de qualités, tant d'avantages soient dégradés. Il est de mon devoir de ne pas souffrir qu'elle s'expose aux suites malheureuses d'un choix indigne d'elle, et je remplirai mon devoir. »

— « Milord, le choix de miss Miner n'est pas *dépravé*, il n'est que trop *exquis*, peut-être. »

— « Que voulez-vous dire, miss Woodley, vous parlez d'un ton mystérieux ; mais si elle a quelque crainte, n'est-ce pas de me voir contrarier ses inclinations ? »

— « Elle est sûre, milord, que vous n'y souscrirez pas. »

— « Le choix qu'elle a fait est donc indigne d'elle ? »

Miss Woodley se lève, presse ses mains l'une contre l'autre, chacun de ses regards, chacun de ses gestes prouvent tour à tour son désir et sa crainte d'en dire davantage. L'attention de milord Elmwood était déjà fortement engagée ; elle devient plus vive encore à la vue de l'agitation de miss Woodley.

« Milord, dit celle-ci, d'une voix tremblante, promettez-moi, déclarez-moi, jurez-moi que le secret ne sortira pas de votre sein, et je vais vous faire connaître quel est l'objet de toutes ses affections. »

Cette préparation fit trembler milord Elmwood ; il s'empressa aussitôt de repasser dans sa mémoire tous les hommes que pouvait connaître miss Milner, afin de deviner la vérité encore plus vite qu'on ne pouvait la lui apprendre ;



mais ce fut en vain, et il tourna ses yeux sur miss Woodley, comme pour l'interroger de nouveau. Il la trouva muette et montrant le plus grand embarras. Il en revint donc à chercher encore dans son esprit, et cette fois, ce ne fut pas sans succès; le premier objet qui se présente — c'est lui-même.

La rapide expression de mille sentimens différens qui se peignirent aussitôt dans tous les traits de milord apprit à miss Woodley que son secret était découvert. Elle se cacha le visage dans son sein, et ses pleurs, qui coulaient en abondance, assurèrent milord Elmwood, mieux que tous les sermens possibles, qu'il avait deviné juste. Leur silence mutuel dura quelques momens, et miss Woodley attendait dans la plus cruelle anxiété ce qu'il allait dire; au bout de deux secondes, elle entendit ces paroles :

« Pour l'amour de Dieu, prenez garde à ce que vous faites; vous allez détruire tous les plans que je formais pour l'avenir; vous m'allez rendre ce monde trop cher. »

A ces mots elle leva la tête et rencontra les yeux de Dorriforth. Ils étaient brillans de joie, d'amour, d'espérance, de surprise et d'ardeur. Jamais elle n'y avait vu le feu dont ils étincelaient en ce moment. Elle commença à s'alarmer; elle désirait qu'il aimât miss Milner, mais qu'il l'aimât avec modération. Miss Woodley en savait trop peu sur cette matière, pour voir que c'eût été ne pas l'aimer du tout, ou du moins, pas assez pour rompre tous les liens, pour vaincre tous les obstacles qui s'opposaient à leur union.

Milord Elmwood s'était aperçu de tout l'embarras où sa présence mettait miss Woodley; il entendait tous les reproches qu'elle semblait se faire à elle-même. Pour lui rendre le courage et la tranquillité : « Miss Woodley, lui dit-il en posant avec force la main sur son cœur : vous fiez-vous à ma parole? »

— « Oui, milord, répondit-elle en tremblant. »

— « Je ne ferai point un mauvais usage de ce que je viens d'apprendre, reprit-il d'une voix ferme. »

— « Je vous crois, milord. »

— « Mais sur ce que mes sentimens me dictent en ce moment, je ne vous répondrai pas. Ils sont confus, je ne suis pas maître de moi ; cependant, jamais les passions ne m'ont encore vaincu ; dans cette occasion même, et jusqu'à la fin, ma raison les combattra toujours, et elle m'abandonnera avant que je cède. »

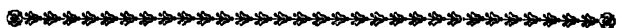
Il allait sortir, elle le suivit en s'écriant : « Mais, milord, comment pourrai-je revoir le malheureux objet de ma trahison ? »

— « Voyez-la, répondit-il, comme une amie à qui vous n'avez voulu faire aucun mal, à qui vous n'en avez fait aucun. »

— « Mais elle n'en jugera pas ainsi. »

— « Nous ne sommes pas bons juges dans ce qui nous regarde, répliqua-t-il. Mon ame est transportée de ce que vous m'avez révélé ; et cependant, peut-être eût-il mieux valu pour moi ne le savoir jamais. »

Miss Woodley allait répondre ; mais, comme s'il eût été incapable de lui prêter la moindre attention, il se hâta de sortir de la chambre.



## CHAPITRE XXIII.

Miss Woodley resta quelque temps à considérer de quel côté elle devait aller. La première personne qu'elle trouverait sur son passage ne manquerait pas de lui demander pourquoi elle avait pleuré, et si cette personne était miss Milner, comment lui avouer, ou comment lui cacher la vérité? L'éviter soigneusement fut donc la première résolution de miss Woodley; pour cela, elle ne trouva pas de plus sûr expédient que de monter en voiture, et de faire quelques milles hors de Londres. Elle revint pour le dîner, et si ses yeux étaient encore rouges, un mal de tête, dont elle se plaignit, fut une excuse suffisante.

Miss Milner qui se trouvait un peu mieux, se mit à table et ne toucha presque à rien. Le lord Elmwood ne dina pas à la maison, ce qui fit beaucoup de plaisir à miss Woodley et beaucoup de peine à M. Sandford. Il demanda plusieurs fois aux domestiques ce qu'il avait dit en sortant? — Rien, si ce n'est qu'on ne l'attendit pas à dîner. — « Je ne puis m'imaginer où il dîne aujourd'hui, dit Sandford. »

— « Pardon, monsieur Sandford, cela est-il bien difficile à deviner, s'écria madame Horton, qui enfin avait été informée de son futur mariage? Il dîne chez miss Fenton, pas de doute. »

— « Non, répliqua Sandford, j'en sors en ce moment; il n'est pas chez elle; on ne l'y a pas vu de tout le jour. »

Pauvre miss Milner ! A ces mots, elle mangea quelque

chose ; car lorsqu'on est près du désespoir, tout ce qui paraît un peu favorable est reçu avec joie.

Malgré le trouble et l'inquiétude où miss Woodley avait été toute la matinée, depuis long-temps elle n'avait senti son cœur aussi soulagé qu'en ce moment. Sa confiance dans les promesses de milord Elmwood, le fonds qu'elle faisait sur sa délicatesse et sur son caractère, la bonté avec laquelle miss Milner la traitait, la certitude où elle était qu'aucun soupçon ne tourmentait le cœur de son amie, le témoignage qu'elle se rendait de la pureté de ses intentions, quoique peut-être ses intentions mêmes eussent pu l'égarer, tout lui persuadait qu'elle n'avait rien fait qu'elle pût se reprocher ; mais, quoiqu'elle fût ainsi rassurée sur son indiscretion, elle ne songeait qu'avec crainte et embarras au moment où elle reverrait milord Elmwood.

Miss Milner, ne se sentant point disposée à sortir, passa la soirée avec les dames. Elle lut quelque chose d'un opéra nouveau, chanta, s'accompagna sur sa guitare, devint rêveuse, soupira, causa de temps en temps avec miss Woodley, et passa de tristes momens jusqu'à dix heures, que madame Horton proposa à M. Sandford une partie de piquet. Sandford s'en étant excusé, miss Milner s'offrit à sa place et fut acceptée avec plaisir. — Elle commençait à jouer, lorsque milord Elmwood entra. La physionomie de miss Milner s'anima aussitôt, et quoiqu'elle fût dans un simple déshabillé du matin et plus pâle qu'à l'ordinaire, elle n'en était pas moins belle. Miss Woodley était appuyée sur le dos de la chaise de son amie pour voir son jeu, et M. Sandford, assis de l'autre côté de la cheminée, s'occupait à lire un des Pères de l'Église.

Lord Elmwood, en s'approchant de la table du jeu, salua les dames qu'il n'avait pas vues depuis le matin, et miss Milner, de tout le jour ; elles se levèrent, et il allait à sa pu-

pille comme pour lui demander des nouvelles de sa santé, quand M. Sandford, quittant son livre, lui dit :

« Milord , où avez-vous été aujourd'hui ? »

— « J'ai eu beaucoup d'affaires , » reprit-il , et quittant la table , il s'approcha de lui.

— « Vous avez été chez M. Fenton , ce soir , je suppose ? »

— « Non , pas d'aujourd'hui. »

— « Et qui a pu vous en empêcher , milord ? »

Miss Milner joua une carte pour une autre.

« J'irai chez lui demain , » répondit milord Elmwood , et alors venant à miss Milner de l'air le plus respectueux :

« J'espère , lui dit-il , que vous êtes entièrement rétablie ? »

Madame Horton la pria de faire attention à son jeu.

« Je suis beaucoup mieux , monsieur , » reprit-elle. Il revint auprès de M. Sandford , et pendant tout ce temps , il ne chercha pas une seule fois les yeux de miss Woodley , qui ne prenait pas moins de soin d'éviter les siens.

On servit alors quelques viandes froides pour le souper. Miss Milner perdit la partie , et le jeu finit.

Comme on se plaçait à table : « Miss Milner , dit madame Horton , voudriez-vous avoir quelque chose de chaud pour votre souper ? Un poulet bouilli ? — car vous n'avez rien mangé de tout le jour. »

Milord Elmwood , par un sentiment qui ne paraissait être que d'humanité , mais d'une humanité qui n'avait jamais été si puissante sur son cœur , lui dit : « Souffrez que je vous conjure , miss Milner , de commander quelque chose pour vous. »

L'air du vif intérêt avec lequel il avait prononcé ce peu de mots fit plus de plaisir à miss Milner que n'auraient fait les complimens les plus flatteurs ; elle exprima sa reconnaissance en rougissant et en assurant Milord qu'elle se trouvait assez bien pour manger de ce qui était devant

elle; mais il lui fut plus facile de le dire que de le prouver; car à peine eut-elle porté un morceau à ses lèvres, qu'elle le remit sur son assiette, et qu'elle devint plus pâle encore, pour avoir inutilement voulu forcer son appétit. Lord Elmwood avait toujours été rempli d'attentions pour sa pupille; mais maintenant, il veillait sur elle comme on veille sur un enfant. Quand il vit qu'elle faisait de vains efforts pour manger ce qu'elle avait devant elle, il lui ôta son assiette, et lui donna quelque autre chose; tout cela, avec ces soins, cet empressement inquiet qu'un enfant bon et sensible montre pour un oiseau chéri, dont la perte emporterait toute la joie de ses jours de fête.

Ces attentions avaient quelque chose de si tendre, de si prévenant et en même temps de si vrai, que M. Sandford en fut frappé, qu'elles n'échappèrent point à madame Horton, qu'elles firent venir les larmes aux yeux à miss Woodley, tandis que le cœur de miss Milner était tout plein d'une reconnaissance qui ne laissait de place qu'à l'amour.

Pour dissiper l'inquiétude que lui montrait milord Elmwood, elle s'efforça de paraître gaie, et elle le devint en effet, tant il lui était doux d'être l'objet des soins de son tuteur. Celui-ci, encouragé par le succès, sembla redoubler encore d'empressements, au point que Sandford, qui l'observait, et qui n'était pas accoutumé à cacher ce qu'il pensait, lui dit brusquement :

« Miss Fenton était indisposée hier, Milord, et vous n'étiez pas de la moitié si empressé auprès d'elle. »

Si Sandford eût apporté aux pieds de miss Milner toute la fortune de la maison d'Elmwood, ou même s'il avait fait d'elle une divinité brillante d'un éclat immortel, il ne lui aurait certainement pas causé autant de plaisir qu'en prononçant ce peu de mots; elle le regarda de l'air le plus gra-

cieux, et se reprocha intérieurement d'avoir jamais pu l'offenser.

« Miss Fenton, répondit lord Elmwood, a un frère avec elle : sa santé, son bonheur sont l'objet des soins de son frère; miss Milner doit être l'objet des miens. »

— « M. Sandford, dit miss Milner, je crains que vous n'ayez eu à vous plaindre de moi hier au soir. — Voulez-vous me pardonner? »

— « Non, mademoiselle, répliqua-t-il, pas de pardon sans amendement. »

— « Eh bien ! dit-elle en souriant, si je vous promettais de ne plus vous offenser ! »

— « A quoi bon une promesse que vous ne tiendriez pas? »

— « Ne lui en faites aucune, dit milord Elmwood, car il s'efforcerait de vous y faire manquer. »

C'est ainsi que la soirée se passa, et miss Milner se retira chez elle plus heureuse, plus satisfaite que les apparences ne le lui avaient promis le matin. Miss Woodley n'avait pas moins de sujet d'être contente. Une seule pensée troublait sa joie : c'est qu'il y avait dans le monde une femme nommée miss Fenton ; elle aurait désiré avoir connu l'état de son cœur, aussi bien que celui de miss Milner, et avoir pu prendre cette connaissance pour règle de sa conduite ; mais depuis quelque temps miss Fenton évitait leur société, et d'ailleurs elle était trop réservée pour s'ouvrir devant elles. Miss Woodley ne trouva donc rien de mieux à faire que de se reposer sur la pureté de ses intentions et d'abandonner le reste à la Providence.

Il faut que le lecteur s'arrête ici un moment. Voilà, pour ainsi dire, un acte qui vient de finir. Les personnages ont quitté la scène ; quand ils y reparaitront, leur situation sera changée.

Milord Elmwood, encouragé par la confiance de miss Woodley, s'est livré à tous les mouvemens de son cœur ; sûr d'être écouté, il a fait à sa pupille l'aveu de l'amour qu'elle lui a inspiré depuis long-temps, et que plus d'une fois nous avons surpris au fond de son ame, avant que lui-même l'y eût découvert.

On se représentera aisément la surprise, les transports, l'ivresse de miss Milner qui voit son amant à ses pieds, lorsqu'elle pensait l'avoir perdu pour jamais ; on croira entendre milord Elmwood, dont la passion, à l'instant qu'elle s'échappe, éclate avec d'autant plus de violence, que c'est la première que cette ame tendre et forte ait ressentie, qu'elle a été long-temps nourrie dans le silence, que, peut-être même, il l'a long-temps combattue, soit par la honte de céder à une faiblesse si nouvelle pour lui ; soit par le témoignage qu'il se rendait, qu'après avoir toujours vécu loin du monde, il ne devait pas être l'homme fait pour charmer miss Milner ; soit par la crainte d'abaisser sa dignité de tuteur à de ridicules et inutiles soupirs ; soit enfin par l'incertitude où il avait toujours été des vrais sentimens de miss Milner pour milord Frédéric.

Ce qui est plus important que ces détails abandonnés à notre propre sensibilité, c'est de contempler milord Elmwood et sa pupille après cet aveu réciproque de leurs sentimens ; c'est de suivre, dans cette nouvelle situation, le développement de deux caractères si opposés, que l'amour s'efforce de rapprocher, et que tout le reste, au contraire, tend à éloigner l'un de l'autre. En effet, quel amant pour miss Milner, que ce tuteur sensé et vertueux, dont jusqu'ici la raison a toujours gouverné les actions et les sentimens ! et quelle maîtresse pour lui, que cette pupille dont l'esprit semble réunir autant de travers que sa figure offre de graces, qui est plus dangereuse encore par les aimables qualités de son ame que par le pouvoir de ses charmes, et dont il est aussi difficile d'approuver la conduite que de ne pas aimer la bonté, la franchise et l'exquise sensibilité.

(*Note du traducteur.*)





## CHAPITRE XXIV.

En peu de jours, tout avait pris une nouvelle face dans la maison de milord Elmwood ; il était devenu l'amant déclaré de miss Milner, et miss Milner était devenue la plus heureuse des femmes. Miss Woodley partageait son bonheur. Pour M. Sandford, il gémissait amèrement de voir que miss Fenton avait été supplantée ; et ce qui était plus cruel encore — supplantée par miss Milner. Quoique homme d'église, il supporta cet événement avec aussi peu de résignation qu'un homme du monde. Il pouvait à peine prendre sur lui de parler à milord Elmwood ; il évitait de regarder miss Milner ; il était mécontent de tout le monde.

Son premier dessein, en apprenant les nouvelles résolutions de milord Elmwood, avait été de quitter sa maison ; et, comme sur l'article de son amour pour sa pupille, le comte résistait à tous ses avis avec une invincible opiniâtreté, il s'était promis non seulement de cesser de vivre avec lui, mais même de ne plus lui donner de conseils. Cependant, au moment de se séparer de son ami, de son élève, de son patron, de celui qui, dans bien des circonstances, lui obéissait aveuglément, il fit une réflexion charitable qui l'arrêta ; c'est qu'en abandonnant son ami à ses propres passions, il l'exposerait peut-être à trouver enfin une punition plus grande que sa faute. « Milord, lui dit-il, vous voilà embarqué sur une mer orageuse, et quoique vous refusiez d'éviter les écueils que vous indiqueraient votre

fidèle pilote, cependant je veux m'y embarquer avec vous, dussé-je être témoin de votre naufrage. Plus vous méprisez mes avis, plus ils vous sont nécessaires, ainsi, à moins que vous ne m'ordonniez de quitter votre maison, ce que vous ferez bientôt pour plaire à votre future épouse, je continuerai de rester avec vous. »

Le lord Elmwood, qui l'aimait sincèrement, fut charmé de lui voir prendre ce parti; cependant, depuis que sa raison et son cœur lui avaient dit qu'il devait rompre avec miss Fenton et épouser sa pupille, il avait été inflexible dans cette résolution, que Sandford n'avait pu ébranler un seul moment; et même, pour ne pas donner à celui-ci la moindre espérance de le trouver quelque jour plus docile, il ne l'avait pas pressé de rester chez lui. Sandford voyait avec chagrin son inflexibilité; mais convaincu de l'inutilité de ses représentations, il se soumit, quoique à dire vrai, de mauvaise grace.

De toutes les personnes qui pouvaient s'intéresser à ce changement dans les vues de milord Elmwood, miss Fenton était peut-être celle qui en fut le moins affectée. C'était sans répugnance qu'elle se serait mariée; c'était sans peine aussi qu'elle ne se mariait pas; et comme M. Sandford avait été chargé auprès d'elle des premières ouvertures de mariage de la part de milord Elmwood, ce fut encore lui que milord envoya à miss Fenton, pour la faire consentir à lui rendre sa promesse. Elle reçut deux propositions si opposées avec la même indifférence de cœur et le même sourire d'une froide approbation.

C'était ce caractère de miss Fenton, très bien connu de milord Elmwood, qui faisait envisager à celui-ci le mariage comme un triste hiver; tandis que la vive sensibilité de sa pupille le lui représentait, en ce moment, sous l'image d'un printemps perpétuel, ou, ce qui vaut mieux

encore, avec l'agréable variété des trois plus belles saisons de l'année.

C'était aussi sur cette indifférence, sur cette apathie de miss Fenton, qu'il fonda l'espoir de lui faire agréer son changement; car il conservait encore assez de la sainteté de son premier état, pour renoncer à son propre bonheur, et même à celui de sa bien-aimée pupille, plutôt que de déchirer le cœur d'une autre femme par une perfidie; mais avant d'offrir sa main à miss Milner, il était déjà sûr qu'il n'aurait rien de semblable à se reprocher. De plus, miss Fenton l'assura elle-même qu'elle songeait moins aux joies de la terre qu'à celles du ciel; elle regarda cet événement comme un motif pour se retirer dans un cloître; ainsi, elle fut plus disposée à s'en réjouir qu'à s'en affliger. Son frère, qui, par sa retraite, devait hériter de toute sa fortune, fut absolument du même avis que sa sœur.

Perdue, si je puis le dire, dans cet océan de bonheur qui l'environnait, miss Milner se demandait quelquefois à elle-même : — « Mes charmes ne sont-ils pas plus puissans que je ne l'avais cru jusqu'ici? Dorriforth, l'austère, le pieux, l'apachorète Dorriforth a reconnu leur empire; ils ont allumé dans son cœur la plus ardente passion; je n'ai qu'à affecter un moment de dédain, pour voir ce prêtre superbe, ce tuteur sévère, ramper devant moi comme le plus humble esclave de l'amour. » — Elle se disait ensuite : « Pourquoi ne l'ai-je pas tenu plus long-temps en suspens? Il ne pourrait m'aimer davantage, je le sais; mais mon pouvoir sur lui en serait devenu plus grand encore. L'amour qu'il m'a montré me rend la plus heureuse des femmes; mais je doute que cet amour fût à l'épreuve des mauvais traitemens. S'il n'y résiste pas, je ne suis point aimée comme il me serait doux de l'être. S'il y résiste, au con-

traire, quel triomphe ! quel surcroît de bonheur ! » Ces pensées n'étaient que de pures chimères de son imagination ; jamais elle ne s'en fit un plan de conduite : mais à force de s'en occuper, elle les mit de temps en temps en pratique ; et le dangereux désir de s'assurer si elle serait toujours aimée, malgré ses travers (sorte de gloire à laquelle une femme vaine aspire souvent), était devenu l'ambition de miss Milner. — Femme inconsidérée ! elle ne songeait pas qu'avant de commencer un pareil essai, elle avait à faire oublier à milord Elmwood bien des torts, dont le souvenir suffisait pour mettre à l'épreuve tout son amour et toute sa patience. Mais quelle femme résiste à la tentation de faire des essais ? et qu'il en est peu que ce goût ne conduise à leur perte !

Parfaitement sûre d'être aimée de l'homme qu'elle aimait, sa santé et sa gaîté redevinrent bientôt aussi brillantes que jamais ; et comme son tuteur la laissait à elle-même avec la généreuse confiance d'un amant passionné, elle reprit ses premiers amusemens, son premier train de vie avec moins de réserve qu'auparavant.

D'abord le comte Elmwood, aveuglé par sa passion, l'y encouragea lui-même ; il s'applaudissait de voir qu'elle avait recouvré toute la liberté de son esprit, et tant qu'elle n'abusa pas de sa patience, jamais il ne se plaignit ; mais s'il l'avait toujours vue douce, et même docile, quand il exigeait d'elle qu'elle lui obéît comme à son tuteur, devenu son amant, il lui trouva souvent des airs de hauteur, et presque toujours de la disposition à l'insolence, pour peu qu'elle fût contredite. Il était surpris d'une conduite si nouvelle, mais la nouveauté lui en plaisait ; il adorait miss Milner, et toutes les formes sous lesquelles elle s'avisait de se montrer, ne servaient dans le premier moment qu'à la lui faire paraître plus aimable.

Parmi tous les sujets de plaintes qu'elle lui donnait, le défaut d'économie dans l'emploi de son revenu n'était pas le plus léger. De tous côtés, on apportait des mémoires à milord Elmwood, en même temps que sur le registre de dépenses qu'elle tenait elle-même, on ne trouvait guère que des articles de coiffures que souvent elle ne portait pas, de bijoux qui étaient passés de mode avant d'être payés, et des charités dirigées par un esprit de caprice. Il se plaignait encore de ce qu'elle rentrait trop tard et de ce que, le plus souvent, elle voyait des personnes dont il n'approuvait pas le choix.

Elle prenait plaisir à voir son tuteur partagé entre l'amour qu'il avait pour elle et l'obligation où il se croyait de la réprimander; entre la crainte de lui déplaire et celle de la trop abandonner à elle-même; la manière tantôt légère, tantôt hautaine dont elle recevait ses avis, devenait pour elle un sujet de triomphe. Elle était fière de montrer à miss Woodley et surtout à M. Sandford, à quel point elle pouvait compter sur la passion qu'elle avait inspirée à milord Elmwood.

Tandis qu'on préparait tout pour le mariage qui devait être célébré, pendant l'été, au château d'Elmwood, elle résolut de profiter du peu de temps qu'elle avait à rester à Londres pour jouir de tous les plaisirs auxquels probablement elle allait dire adieu. Mais quelque avide qu'elle en fût, elle était loin de les comparer à ceux qu'elle espérait devoir leur succéder, à ces plaisirs tranquilles, mais bien supérieurs, de la vie conjugale, et c'était purement pour abrégér les momens trop longs qui la séparaient encore de cette heureuse époque, qu'elle s'empressait de les varier et de les embellir par bien des genres d'amusemens que son futur époux ne pouvait pas approuver.

Le malheur voulut que dans ce temps-là même, milord

Elmwood ne put veiller aussi attentivement sur elle; un procès relatif à des possessions qu'il avait dans les Indes occidentales, et beaucoup d'autres affaires concernant son titre et sa terre d'Elmwood, le forçaient de passer souvent une partie du jour hors de chez lui, quelquefois même la soirée tout entière; ou bien quand il rentrait, c'était pour s'enfermer plusieurs heures de suite avec des gens d'affaires. Mais s'il ne pouvait avoir l'œil sur la conduite de sa pupille, Sandford le pouvait à sa place; et quand miss Milner aurait été ce qu'il avait de plus cher au monde, il ne l'aurait pas suivie de plus près; de même que si elle eût été la plus fragile des femmes, il n'eût pas mis plus de sévérité dans le compte qu'il rendait d'elle à son tuteur. Lord Elmwood n'ignorait pas que le défaut de son ami était de juger miss Milner à son désavantage. Souvent il avait plaint Sandford et sa pupille. Au milieu des exagérations du premier et des torts réels de l'autre, tant qu'il avait été Dorriforth, son attachement pour tous les deux lui avait fait tenir la balance égale entre eux.

Mais ici les faits parlaient d'eux-mêmes; il vit tous les travers de sa pupille, et les vit ce qu'ils étaient en effet, quoique Sandford eût encore cherché d'avance à les grossir à ses yeux.

Dès que celui-ci se fut aperçu combien milord était mécontent de miss Milner, — « Eh bien ! s'écria-t-il, d'un air de triomphe, ne vous l'avais-je pas dit, que cette femme ne vous convenait pas ? Mais vous ne voulez pas qu'on vous guide, vous ne voulez pas ouvrir les yeux. »

— « Ne me reprochez pas de les avoir eus fermés, répondit milord, quand vous-même vous étiez aveugle. Si vous aviez été sans passion, si vous aviez aperçu les vertus de miss Milner, aussi bien que ses défauts, je vous aurais cru ; je me serais abandonné à vos conseils ; mais en ne

voyant que ses fautes, vous avez été trompé aussi bien que moi qui n'ai vu que ses perfections. »

— « Cependant, milord, mes observations auraient pu vous être utiles, car j'ai vu ce qu'il fallait fuir. »

— « Les miennes ont été plus charitables, car j'ai vu — ce que je dois adorer toute ma vie. »

Sandford soupira et leva les mains au ciel.

« M. Sandford, continua lord Elmwood de ce ton qu'il avait coutume de prendre quand sa résolution était arrêtée et qu'il n'était plus au pouvoir de personne de l'en faire changer; M. Sandford, à présent mes yeux sont ouverts sur les imperfections comme sur les bonnes qualités de miss Milner, et je ne souffrirai plus que votre partialité contre elle me rende partial en sa faveur; car je crois que c'est la pitié que m'inspiraient pour elle votre façon de penser et vos manières à son égard, qui lui a d'abord ouvert mon cœur. »

— « Oh! milord, s'écria Sandford, ne me chargez pas du fardeau, du redoutable fardeau de votre amour pour elle. »

— « Ne m'interrompez point, je vous prie; quelles qu'aient été vos intentions, voilà du moins quel en a été l'effet. — Non, je ne veux pas écouter davantage un ennemi dont les discours ne servent qu'à augmenter le pouvoir de ses charmes, déjà par lui-même trop fort pour moi; c'est moi seul qui veux désormais surveiller sa conduite; et si je trouve dans son esprit et dans son cœur trop de légèreté pour ce bonheur durable que j'espérais trouver avec une femme si tendrement chérie, comptez sur ma parole, — ce mariage ne se fera jamais. »

— « Je compte sur votre parole. Il ne se fera donc jamais, » répliqua vivement Sandford.

— « Vous êtes injuste, monsieur, de parler ainsi avant.

l'épreuve, reprit lord Elmwood, et votre injustice m'avertit de me tenir sur mes gardes, pour me défendre de suivre votre exemple. »

— « Mais, milord..... »

— « Mon parti est pris, M. Sandford; je ne resterai attaché à miss Milner, qu'autant qu'elle le méritera; j'observerai sa conduite, mais je tâcherai d'être, dans mes observations, plus juste à son égard que vous ne l'avez été. »

— « Milord, attendez pour me trouver injuste que vous puissiez voir avec les yeux d'un juge et non avec ceux d'un amant. Dépouillez-vous de votre passion, et qu'entre nous les termes soient égaux. »

— « Je n'ai ici besoin des lumières de personne, je ne consulterai que moi-même, je serai seul juge dans ce qui me regarde, et sous peu de mois je l'épouse, ou — *je me bannis pour jamais de sa présence.* »

Ces derniers mots furent prononcés d'un ton si ferme, que le cœur de Sandford s'y reposa avec plaisir. Il y vit le présage de ce qui ne pouvait manquer d'arriver, et il quitta milord en le félicitant de sa sagesse et en ne cessant de lui répéter qu'il comptait sur sa parole.

De son côté, milord Elmwood, après avoir pris cette résolution, se trouva plus tranquille; depuis quelques jours, son esprit lui présentait sans cesse toute l'horreur des querelles domestiques; une maison sans subordination, un ménage sans économie; en un mot, une femme légère et imprudente.

Si M. Sandford, avec beaucoup de sens et de savoir, et quoiqu'il fût un profond casuiste, commettait lui-même beaucoup de fautes, c'était tout simplement — manque de lumières. Il voyait toujours les défauts des autres; et s'il avait vu de même les siens, il avait trop de droiture pour ne pas s'en corriger; mais il ne les connaissait pas. Il



avait été si long-temps le supérieur de ceux avec qui il vivait, il avait été si occupé à les instruire, qu'il n'avait pas eu le loisir de s'apercevoir qu'il avait lui-même besoin d'instruction. Sa sévérité en imposait tellement à ses amis, que, quoiqu'il en eût beaucoup, aucun ne l'avait averti de ses imperfections, excepté, dans ce moment même, milord Elmwood; mais milord aimait, et quelle confiance mérite un homme aveuglé par l'amour? Sandford n'avait donc aucun moyen de se bien connaître. Ses ennemis, à la vérité, lui faisaient entendre qu'il n'était pas parfait; mais ses ennemis, jamais il n'avait pris la peine de les écouter; avec tout son bon sens, il n'avait pas celui de régler sa conduite sur cet axiome bien connu : — *Dans ce que l'on vous dit, croyez-en plutôt un ennemi qu'un ami.* Bien des gens, dans le monde, gagneraient à suivre cette maxime, et Sandford, sur-tout, s'en serait bien trouvé. Qu'il eût été heureux pour lui qu'un ennemi qu'il aurait estimé, lui eût dit à l'oreille, au moment où il quittait lord Elmwood : « Homme cruel, barbare, tu pars avec un cœur satisfait et triomphant, parce que tu crois que les espérances de miss Milner, ces espérances qui font sa vie, son bonheur, qui, seules, l'empêchent de retomber dans le plus profond chagrin, tu crois que ces espérances seront trompées; tu te flattes de n'être si content, que parce que tu aimes milord Elmwood, et que tu l'arraches au danger. Sans doute tu l'aimes, mais cherche dans ton cœur, tu y trouveras une autre cause de ta joie. — C'est qu'en sauvant ton ami, tu perds sa pupille. O honte! ô honte! oublie plutôt ses fautes, comme tu as besoin qu'en ce moment elle te pardonne les tiennes! »

Si on eût tenu ce langage à Sandford, c'était un homme si droit, si scrupuleux, qu'il serait à l'instant même retourné auprès de milord, et qu'il l'aurait fortifié dans l'o-

pinion favorable qu'il avait de sa future épouse ; mais n'ayant pas là d'ennemi pour l'avertir, et son cœur ne lui faisant aucun reproche, il continua son chemin, très satisfait de lui-même, et rencontrant miss Woodley, il lui dit d'un air de triomphe :

« Où est votre amie ? où est lady Elmwood ? »

Miss Woodley répondit en souriant : — « Elle est allée à une vente avec quelques dames de ses amies ; mais pourquoi lui donnez-vous déjà ce titre, M. Sandford ? »

— « Parce que je crois qu'elle ne l'aura jamais. »

— « Pardon, M. Sandford, dit miss Woodley, vous m'épouvantez. »

— « Je le crois bien, reprit-il, ce n'est pas non plus pour vous rassurer que je parle ainsi. »

— « Pour l'amour de Dieu, qu'est-il donc arrivé ? »

— « Rien de nouveau ; mais qu'elle s'en prenne à sa conduite... »

— « Je sais qu'elle est légère, qu'elle a souvent besoin d'être excusée ; mais je sais aussi qu'elle est aimée de milord, et l'amour couvre bien des fautes. »

— « Il l'aime assurément, mais il a du sens et de la fermeté. Il aimait aussi sa sœur ; il l'aimait tendrement, et cependant dès qu'il eut dit qu'il ne voulait jamais la revoir, il fut sourd à toutes les instances, et ne la revit pas même à ses derniers momens ; et à présent, quoiqu'il ait soin de son neveu, que ce neveu même lui soit cher, rappelez-vous que lorsque vous le lui avez présenté, il n'a pas voulu le garder auprès de lui. »

— « Pauvre miss Milner, » dit miss Woodley, de l'air le plus touché.

— « Cependant, reprit Sandford, il n'a pas encore dit positivement qu'il ne la verrait plus ; il en a seulement me-

né; mais je connais assez milord Elmwood pour répondre qu'avec lui l'exécution suit de près la menace. »

— « Vous êtes bien bon, lui dit miss Woodley, de me prévenir à temps. Je puis avertir miss Milner, et cet avis l'engagera à plus de circonspection. »

— « Point du tout ! s'écria vivement Sandford ; à quoi bon l'avertir, elle n'en tirera aucun profit ; d'ailleurs , ajouta-t-il , je ne sais pas si milord ne compte pas sur le secret de ma part, et dans ce cas... »

— « Mais, avec tout le respect que je dois à votre jugement, dit miss Woodley, et en effet, elle ne lui parlait jamais que d'un ton respectueux, ne pensez-vous pas, M. Sandford, que dans cette occasion il serait mal de garder le secret ? Considérez que de peines causerait à mon amie le malheur dont elle est menacée, et si, par un avis donné à propos, nous pouvons lui épargner de si cuisans chagrins..... »

— « Vous pouvez penser, madame, interrompit-il, qu'il serait mal de ne pas l'en instruire ; mais je regarde comme un manque de discrétion, si l'on m'avait confié un secret..... »

Avant qu'il eût pu s'expliquer, miss Milner entra, et sa présence mit fin à leur entretien. Elle avait passé toute la matinée à une vente, et avait dépensé deux cents livres sterling en emplettes d'objets qui ne pouvaient lui être bons à rien ; mais elle les avait achetés seulement parce qu'on lui avait dit qu'ils n'étaient pas chers. Il y avait entre autres une collection de livres de chimie et quelques auteurs latins.

— « Comment ! s'écria Sandford en voyant marqués au crayon sur le catalogue les différens ouvrages quelle avait achetés, savez-vous bien quelles emplettes vous venez de faire ? Vous ne pourrez jamais lire un seul mot de ces livres là. »

— « Croyez-vous, M. Sandford ? du moins je suis sûre qu'ils seront de votre goût quand vous verrez avec quelle élégance ils sont reliés. »

— « Ma chère, dit madame Horton, pourquoi avoir acheté tant de porcelaines ? vous et milord en aviez déjà beaucoup trop ; car on ne sait où les mettre ? »

— « Cela est vrai, madame Horton, je l'avais oublié ; mais vous savez que je puis me permettre ces petites fantaisies. »

Milord Elmwood venait d'entrer comme elle faisait cette réponse ; il secoua la tête et soupira.

« Milord, dit-elle, j'ai passé une matinée bien agréable. Il ne m'a manqué que vous ; car si vous aviez été avec moi, j'aurais acheté bien d'autres objets ; mais je n'ai pas voulu paraître déraisonnable en votre absence. »

Sandford tenait ses yeux fixés sur milord Elmwood, pour observer sa contenance. Milord sourit, mais il semblait rêveur.

« A propos, milord, dit miss Milner, j'ai songé à vous, j'ai un présent à vous faire. »

— « Je ne désire rien, miss Milner. »

— « Pas même ce qui viendrait de moi ? à la bonne heure. »

— « Faites-moi présent de vous-même, c'est tout ce que je demande. »

Sandford s'agita sur son siège, comme s'il eût été mal à son aise.

— « Eh bien, miss Woodley, lui dit son amie, ce présent sera pour vous ; mais non, cela ne vous serait bon à rien ; cela ne peut convenir qu'à un homme. Je veux le garder pour le donner au lord Frédéric la première fois que je le rencontrerai. Je l'ai vu ce matin, il avait un air divin ; je mourais d'envie de lui parler. »

Miss Woodley jeta furtivement sur milord un regard

d'inquiétude; elle trembla en voyant la colère se peindre sur son visage.

Sandford tressaillit et le fixa encore plus attentivement. Ensuite il se redressa sur sa chaise, et prit du tabac comme pour faire diversion au mal-aise qu'il éprouvait.

Chacun gardait le silence.

Enfin, au bout de quelques momens : « Tout le monde me paraît triste ici, dit miss Milner, je suis fâchée d'être revenue sitôt. »

Miss Woodley était sur les épines. Elle voyait combien milord était mécontent. Elle craignait qu'il ne prononçât quelques mots dont il ne pourrait plus se dédire, ou que miss Milner ne pourrait pardonner. Pour prévenir ce malheur, elle dit tout bas à miss Milner qu'elle avait quelque chose de particulier à lui apprendre, et elle l'emmena hors de la salle.

Dès que Sandford ne la vit plus, il se leva plus légèrement qu'à l'ordinaire, se frotta les mains, se promena à grands pas dans la chambre, et d'un air content de lui-même il demanda gaiement à milord Elmwood s'il comptait dîner chez lui.

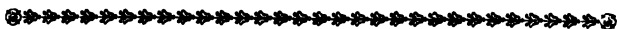
Mais ce qui donnait tant de joie à Sandford, affligeait profondément milord Elmwood; il ne disait pas un mot, et paraissait abattu. Enfin il répondit d'une voix altérée : « Non, je crois que je ne dînerai point ici. »

— « Où devez-vous dîner, milord? demanda madame Horton, j'espérais que ce serait avec nous; miss Milner dîne ici, je crois. »

— « Je n'ai point encore décidé où je dînerai, répliquait-il sans paraître faire attention aux derniers mots de madame Horton. »

— « Si c'est à notre auberge ordinaire, je vous accompagnerai, » lui dit officieusement son ami.

— « De tout mon cœur, Sandford, » et ils sortirent tous les deux avant que miss Milner fût rentrée dans la salle.



## CHAPITRE XXV.

Miss Woodley désobéit pour la première fois à M. Sandford; car, dès qu'elle fut seule avec miss Milner, elle lui répéta ce qu'elle avait appris de lui, en accompagnant cette confidence de tout ce que lui inspirait sa tendre amitié. Mais quand le génie de Sandford aurait été au milieu d'elles, il n'aurait pu disposer l'esprit de miss Milner à recevoir cet avis d'une façon plus directement contraire à l'intention dans laquelle il lui était donné; au lieu de trembler de la menace de milord Elmwood. « Eh bien! qu'il l'exécute, répondit-elle, mais il n'oserait. »

— « Pourquoi n'oserait-il? » répondit miss Woodley.

— « Parce qu'il m'aime trop pour cela, parce que son propre bonheur lui est trop cher. »

— « Je crois qu'il vous aime, répliqua miss Woodley; mais cependant on peut douter que.... »

— « Je ne veux plus qu'il reste aucun doute, s'écria miss Milner, je saurai le mettre à l'épreuve. »

— O honte! ma chère, vous ne songez point à ce que vous dites! Qu'entendez-vous par le mettre à l'épreuve? »

— « J'entends que je lui donnerai de ces sujets de plaintes qu'un homme prudent ne doit pas pardonner; et vous verrez qu'avec sa rare portion de prudence, il pardonnera et qu'il sacrifiera le ressentiment à l'amour. »

— « Mais si le contraire arrivait, s'il sacrifiait l'amour au ressentiment? »

— « Eh bien! je n'aurai perdu qu'un homme qui n'a pour moi aucune considération. »

— « Et cependant il a beaucoup de considération pour vous. »

— « Mais l'amour que j'ai senti et que je sens encore pour milord Elmwood méritait, ce me semble, quelque chose de plus en retour, que *beaucoup de considération*. »

— « Aussi milord vous aime-t-il, j'en suis sûre. »

— « Mais son amour est-il égal au mien ? Je pourrais l'aimer, *lui*, quand même j'aurais bien des torts à lui reprocher ; — et pourtant, ajouta-t-elle après un moment de réflexion, c'est, je crois, parce qu'il me paraissait irréprochable, que d'abord je n'ai pu me défendre de l'aimer. »

Ainsi parla encore quelque temps miss Milner ; tantôt avec dépit, tantôt en feignant de plaisanter, jusqu'à ce qu'un domestique vint les avertir qu'on avait servi. En entrant dans la salle à manger, miss Milner s'aperçut que la place de milord Elmwood n'était pas occupée ; elle recula de surprise. Ne point dîner avec lui était un chagrin auquel elle ne s'était pas attendue, et cette absence de milord, immédiatement après ce qu'elle venait d'apprendre de miss Woodley, ne pouvait qu'augmenter la mauvaise humeur où elle était déjà. — Elle avance sa chaise, s'assied avec une indifférence qui disait clairement qu'elle n'avait aucune envie de manger, et, sans déployer sa serviette, sans toucher à son couvert, elle met, en boudant, ses doigts sur ses lèvres, et ne répond pas un seul mot à tout ce qui se dit pendant le dîner. Miss Woodley et madame Horton connaissaient trop bien l'état de son cœur pour s'offenser de sa conduite, ou même pour paraître la remarquer ; elles dînèrent et ne proférèrent pas une seule parole qui pût l'aigrir davantage ou dissiper son humeur. Comme on allait sortir de table, on frappa rudement à la porte. « Qui est-ce qui nous arrive ? dit madame Horton. » Un des do-

nestique courut à la fenêtre et répondit : « Madame, c'est milord et M. Sandford. — Revenus pour dîner, Dieu me pardonne ! s'écria madame Horton. »

Miss Milner resta toujours muette, et dans l'attitude où elle était ; mais aux deux côtés de sa bouche, que ses doigts ne pouvaient pas entièrement couvrir, on aperçut de légers mouvemens occasionnés par un sourire que lui arrachait malgré elle le retour de milord Elmwood.

Il rentra avec Sandford. « Je suis charmée que vous soyez revenu, milord, dit madame Horton, car miss Milner se passait de dîner. »

— « C'est parce que je n'avais point d'appétit, répondit-elle en rougissant de toutes ses forces. »

— « Nous n'avions pas dessein de revenir, dit Sandford, mais à l'endroit où nous avons été pour dîner, toutes les salles étaient pleines. »

Milord Elmwood mit une aile de poulet sur l'assiette de miss Milner, à la vérité, sans lui demander ce qu'elle désirait ; elle eut pourtant la complaisance de la manger. Ils se parlèrent l'un à l'autre dans le cours de leur dîner, mais avec la même réserve que s'ils s'étaient querellés ; et en effet, ils se sentaient piqués mutuellement, quoiqu'il ne se fût rien passé entre eux.

Quinze jours s'écoulèrent ainsi dans une réserve réciproque, sans se faire de scènes positives, mais aussi sans laisser voir (si ce n'est lorsqu'ils n'étaient point sur leurs gardes) l'amour violent qu'ils avaient l'un pour l'autre. Une fois, cependant, peu s'en fallut qu'ils ne parussent de nouveau aussi bien ensemble dans leurs manières et dans leurs paroles, qu'ils l'étaient au fond du cœur ; et cela, à l'occasion d'une grace accordée par milord Elmwood, pour plaire à sa pupille, quoiqu'elle ne l'eût pas demandée expressément ; comme il avait déjà plus d'une fois refusé cette même



grace à toutes les instances de ses amis, sa complaisance pour miss Milner acquérait un nouveau prix.

Elle et miss Woodley étaient sorties pour aller voir le petit Rhushbroock. A leur retour, le lord Elmwood leur demanda comment elles avaient passé leur matinée; miss Milner le lui dit franchement, sans même lui cacher combien elle avait souffert d'abandonner cet enfant, qui lui avait encore demandé de l'emmener avec elle.

« Retournez le voir demain matin, lui dit milord Elmwood, et amenez-le ici. »

— « Ici ! » répéta-t-elle avec surprise.

— « Oui, répondit-il; si vous le désirez, cette maison deviendra la sienne; vous lui servirez de mère, et par conséquent il deviendra mon fils. »

Sandford, qui était présent, parut plus mécontent que jamais, en voyant cette preuve extraordinaire de tendresse donnée par milord à sa pupille; mais tout en fronçant le sourcil, il essuyait des larmes de joie et d'attendrissement pour le petit Rhushbroock. Son chagrin venait de sa prévention, et ses larmes, d'un sentiment naturel d'humanité.

Rhushbroock fut donc amené chez son oncle, et toutes les fois que milord Elmwood voulait faire sa cour à miss Milner sans s'adresser directement à elle, il prenait son neveu sur ses genoux, causait avec lui et lui disait : « Je suis charmé que nous ayons fait connaissance. »

Au milieu de toutes ces alternatives de brouillerie et de raccommodement, de ces efforts variés, mais toujours délicats, entre miss Milner et son tuteur, pour ne pas se céder l'un à l'autre, aucun de ceux qui en étaient témoins ne doutait que tout ne dût finir par le mariage; car le plus médiocre observateur s'apercevait facilement qu'un violent amour était la source de toutes les peines comme de tous les plaisirs qu'ils éprouvaient; — lorsqu'un grand

incident vint détruire entre eux toute espérance d'accommodement.

La brillante madame G.... devait donner un bal masqué (1). On envoya des billets à toutes les femmes de qualité, et miss Milner en reçut trois, qui lui furent d'autant plus agréables, qu'elle n'avait jamais été à un bal masqué. Comme, d'ailleurs, il devait avoir lieu chez une femme de distinction, elle se flatta que son tuteur n'aurait aucune objection à faire. Elle se trompait; au premier mot qu'elle en dit à milord Elmwood, il la pria, d'un ton un peu sévère, de ne pas songer à y aller. Piquée de cette défense, et surtout de l'air dont elle était faite, elle n'hésita pas à répondre « qu'elle irait à ce bal certainement. »

Elle s'attendait à quelque reproche; il ne répliqua pas un mot, et parut entièrement résigné. Ce silence tranquille alarma et affligea sa pupille; elle eût préféré les plus dures réprimandes. Elle s'assied et cherche de quelle manière elle pourra le tirer de ce calme qui l'effraie. D'abord elle songe à le quereller — puis à l'adoucir — et enfin à le plaisanter. Ce dernier parti était le plus mauvais de tous, et c'est précisément celui qu'elle s'avisa de prendre.

« Avec toute votre sainteté, milord, lui dit-elle, je suis sûre que vous n'auriez absolument rien à dire contre ce bal, si j'y allais habillée en religieuse? »

Pas un mot de réponse.

« C'est un habit, continua-t-elle, qui couvre une multitude de fautes; qui sait s'il ne m'aiderait pas à faire votre

(1) Il est aussi question d'un bal dans le premier volume de cette histoire; que l'on se rappelle la conduite que tint alors miss Milner. Ces deux incidens, quoique absolument semblables, offrent ici le contraste le plus frappant.

(Note du traducteur.)

conquête; je ne voudrais pas même répondre que, sous ce costume si attrayant, le pieux M. Sandford lui-même ne sentit quelque chose pour moi. »

— « Oh ! » dit miss Woodley.

— « Pourquoi oh ? reprit tout haut miss Milner, quoique son amie eût parlé tout bas. Je ne fais que répéter ce que j'ai lu dans plusieurs auteurs, au sujet des nonnes et de leurs confesseurs. »

— « Votre conduite, miss Milner, lui dit lord Elmwood, fait assez connaître quels auteurs vous avez lus. Épargnez-vous la peine de les citer. »

Son orgueil fut vivement blessé de cette répartie; et comme elle ne pouvait, aussi bien que son tuteur, maîtriser ses mouvemens, elle rougit de dépit, et eut peine à retenir ses larmes.

« Milord, dit miss Woodley, d'un ton si doux et si conciliant qu'il aurait dû les calmer tous deux, si vous-même vous accompagniez miss Milner ? Il y a des billets pour trois personnes. — De cette façon, tout pourrait s'arranger aisément. »

A ces mots, miss Milner se radoucit; elle soupira, et attendit avec inquiétude qu'il souscrivit à cette proposition.

« Moi ! que j'aïlle là, miss Woodley, répondit-il, d'un air surpris, croyez-vous que j'irai faire le bouffon à une mascarade ? »

Miss Milner parut de nouveau aussi offensée qu'auparavant.

« J'y ai vu de graves personnages, milord, » dit miss Woodley.

— « Ma chère miss Woodley, s'écria miss Milner, pourquoi vouloir engager milord Elmwood à prendre un masque, au moment où il vient de quitter le sien ? »

Milord ne put se contenir davantage, et il répondit :  
« Si vous croyez que je suis changé, madame, vous trouverez en effet que je le suis. »

Charmée d'avoir pu l'irriter, miss Milner sourit et s'applaudit elle-même. Elle allait continuer sur le même ton, lorsqu'avant qu'elle eût ajouté quatre mots, et à son grand étonnement, milord sortit de la salle.

Elle fut si piquée de cette brusque sortie, qu'elle se hâta de déclarer que, « de ce moment, elle le bannissait pour jamais de son cœur ; » et pour montrer combien peu elle se souciait de son amour ou de sa colère, elle demanda sa voiture, et dit qu'elle allait chez quelques-unes de ses amies qui avaient aussi des billets, afin de décider avec elles sous quel déguisement elle paraîtrait à ce bal ; car, à moins que de l'enfermer dans sa chambre, rien ne pourrait l'empêcher de s'y rendre. Toute représentation dans cet instant aurait été fort inutile ; miss Woodley le savait, elle la laissa partir sans lui en faire aucune.

Loin d'être de retour pour le dîner, miss Milner ne rentra que le soir fort tard. Lord Elmwood, au contraire, ne sortit point ; mais il ne prononça pas une seule fois le nom de sa pupille.

Il était déjà couché, lorsque miss Milner revint, aussi animée contre lui qu'elle l'était le matin ; et pour la première fois de sa vie, elle parut indifférente à ce qu'il pouvait penser de sa conduite. Songeant uniquement à ce qui l'avait occupée la plus grande partie du jour, dès qu'elle fut seule avec miss Woodley, elle ne lui parla que de son habit de bal ; elle lui dit qu'on lui en avait montré un grand nombre, aussi élégans que riches ; « et cependant, ajouta-t-elle, j'en ai pris un très simple et très uni ; mais il m'embellit au point que, quand je le porterai, vous pourrez à peine me reconnaître. »

— « Vous êtes donc bien décidée à aller à ce bal, si votre tuteur ne vous en parle plus? »

— « Quand il m'en reparlerait, miss Woodley; mon parti est pris. »

— « Mais vous savez, ma chère, qu'il vous a priée de n'y point paraître, et votre usage a toujours été de lui obéir. »

— « Oui, sans doute, comme à mon tuteur; je lui obéirais de même, comme à mon mari; mais jamais comme à mon amant. »

— « Cependant c'est le moyen de ne l'avoir jamais pour mari. »

— « Tout comme il lui plaira : s'il ne veut pas se soumettre à se montrer mon amant, je ne me soumettrai point à devenir sa femme; il n'a pas pour moi l'affection que je veux dans un mari. »

Et elle se mit à répéter bien long-temps encore toutes ces vieilles maximes qu'elle avait cent fois dites à miss Woodley.

Elle se coucha enfin, pour rêver moins de son tuteur que du bal masqué. Comme il devait avoir lieu le soir, elle se leva de bonne heure, déjeûna et passa une grande partie du jour en déshabillé, tout occupée qu'elle était des préparatifs de la nuit. Le premier de ses soins fut celui de sa coiffure, et le second, d'arranger son habit de façon qu'il pût développer toute la richesse de sa taille. Elle y réussit au point que miss Woodley, qui entra au moment où elle l'essayait, fut encore moins frappée de l'élégance de l'habit que de l'admirable effet qu'il faisait sur elle; mais ce qui ne la surprit pas moins, ce fut le choix du costume. Il représentait une Diane, quoiqu'à dire vrai, les bottines et la jupe relevée avec grace, mais assurément beaucoup plus haut que la cheville du pied,

ne donnassent pas, au premier coup d'œil, l'idée d'une femme aussi modeste que la déesse. Tout en admirant, miss Woodley fit cette observation; mais comme elle avait admiré d'abord, l'observation n'eut plus aucune force.

« Où est le lord Elmwood? dit miss Milner, il ne faut pas qu'il me voie. »

— « Non, s'écria miss Woodley, je ne voudrais pas, pour le monde entier, qu'il vous vit en ce moment. »

— « Eh bien! reprit miss Milner en soupirant, pourquoi donc suis-je si enchantée de cet habit? C'est de milord surtout qu'il me serait doux d'être admirée; cependant il ne me verra pas sous cette parure. »

— « Il ne vous admirerait pas mise ainsi, » lui répondit miss Woodley.

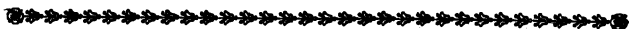
— « Mais quel moyen trouverai-je d'éviter ses yeux, dit miss Milner? S'il allait s'offrir à me donner la main jusqu'à ma voiture? Mais non, — je crois qu'il n'est pas d'assez bonne humeur pour cela. »

Miss Woodley lui conseilla de s'habiller chez une des dames qui devaient l'accompagner au bal, et miss Milner approuva cet expédient.

Pendant le dîner, elle apprit que milord Elmwood devait aller, le soir même, à Windsor, afin d'être plus à portée de chasser, le lendemain matin, avec le roi. Cette nouvelle dissipa ses craintes, et elle en revint à l'idée de s'habiller dans sa chambre.

Milord Elmwood, qui était à table avec elle, lui parut, non pas gai, mais très calme. Il ne dit pas un seul mot du bal, et même il n'y songeait plus; car, quoiqu'à ce sujet il eût été mécontent de sa pupille, et qu'il crût qu'elle n'aurait pas dû lui répondre *qu'elle irait certainement*, cependant il était loin de penser qu'elle en eût eu réellement la volonté, même au moment où elle lui faisait cette réponse,

et surtout qu'elle eût persisté de sang-froid, après un jour de réflexion, dans un projet qu'il avait formellement désapprouvé. Elle, de son côté, s'imagina qu'il n'allait à Windsor que pour la laisser plus libre de passer la soirée où bon lui semblerait, sans être obligé de paraître en rien savoir, et par conséquent de s'en plaindre. — Miss Woodley, qui ne demandait pas mieux que de voir les choses comme elle désirait qu'elles fussent, finit par être du même avis, et consentit volontiers à s'habiller en nymphe des bois, pour accompagner son amie.



## CHAPITRE XXVI.

A minuit et demi, miss Milner dans une chaise à porteurs, et miss Woodley dans une autre, sortirent de chez milord Elmwood pour aller chercher les dames qui, sous l'habit de nymphes et de chasseresses, devaient avec elles se rendre au bal, et former la suite de la déesse.

Il n'y avait pas deux minutes qu'elles étaient sorties, lorsqu'on frappa rudement à la porte. C'était milord Elmwood qui revenait en chaise de poste. Arrivé à Windsor, on lui avait dit que la chasse était remise à un autre jour, et il était aussitôt reparti pour Londres; après avoir instruit de la cause de son retour madame Horton et M. Sandford, qu'il trouva dans la salle à manger, il se fit apporter à souper, et demanda quelles étaient les personnes qui venaient de sortir de la maison.

« Nous avons été seuls toute la soirée, milord, » répondit madame Horton.

— « Mais, reprit-il, j'ai vu sortir d'ici deux chaises accompagnées de plusieurs domestiques, dont je n'ai pu distinguer la livrée. »

— « Nous n'avons eu aucune visite, » répéta madame Horton.

— « Et miss Milner non plus? » demanda-t-il.

Ces mots furent comme un trait de lumière pour madame Horton; elle s'écria: « Oh! maintenant je sais.... » — Puis elle s'arrêta, comme en sachant plus qu'elle n'en devait dire.



« Et que savez-vous, madame? » demanda-t-il vivement.

— « Rien, répondit madame Horton, je ne sais rien, » secouant la tête, et levant les mains au ciel.

— « C'est ainsi qu'on parle, s'écria Sandford, quand on craint de dire ce qu'on sait; et à présent, je soupçonne ce dont il s'agit. »

— « Sûrement, j'en sais plus que je n'en voudrais savoir, M. Sandford, » reprit-elle en levant les épaules.

Lord Elmwood contenait à peine son impatience.

« Expliquez-vous, madame, expliquez-vous. »

— « Cher milord, lui dit-elle, si vous voulez vous rappeler..... »

— « Me rappeler quoi? »

— « La querelle que vous avez eue avec votre pupille, au sujet d'un bal masqué. »

— « Que dites-vous? elle n'est point allée à ce bal! » s'écria-t-il.

— « Je ne suis pas sûre qu'elle y soit allée; mais si vous avez vu deux chaises sortir de la maison, ce ne pouvait être que miss Milner et ma nièce qui s'y rendaient ensemble. »

Pour toute réponse, il sonne avec force.

« Faites descendre la femme de chambre de miss Milner, » dit-il à un de ses gens qui se présente.

— « Mais, milord, reprit madame Horton, toute autre que la femme de chambre pourrait vous dire aussi bien si miss Milner est ou n'est pas sortie. »

— « Peut-être que non, » répliqua-t-il.

La femme de chambre entre dans la salle.

« Où est votre maîtresse? » lui dit milord Elmwood.

Cette femme n'avait reçu aucun ordre de cacher où était allée miss Milner; mais un secret instinct qui dirige les

femmes de chambre lui suggéra tout bas qu'il ne fallait pas dire la vérité.

« Où est votre maîtresse ? » répéta milord, plus haut qu'auparavant.

— Elle est sortie, milord. »

— « Pour aller où ? »

— « Madame ne me l'a pas dit. »

— « Et vous n'en savez rien ? »

— « Non, milord, » répondit-elle, et sans rougir.

— « Est-ce cette nuit que le bal doit avoir lieu ? »

— « Je n'en sais rien, milord, en vérité. Mais je crois, milord, que ce n'est pas cette nuit. » Au moment où milord faisait cette dernière question, Sandford courut à la table qui était à l'une des extrémités de la salle, y prit quelques papiers et revint à sa place. A peine la femme de chambre eut répondu que ce n'était pas cette nuit, qu'il s'écria : « N'en croyez rien, c'est cette nuit, cette nuit même, milord, » et montrant les papiers du jour qu'il tenait, il indiqua l'endroit où il était question du bal.

« Sortez, dit milord Elmwood à la femme de chambre, j'ai fini avec vous. » — Elle sortit.

— « Oui, oui, en voici l'annonce, reprit Sandford, » la feuille à la main, et il lut le paragraphe suivant : *L'honorable madame G..... donne son bal masqué ce soir.* — « Ce soir, milord, vous voyez. » — *On croit que depuis longtemps on n'aura pas vu une assemblée aussi brillante.* »

— « On ne devrait pas, dit madame Horton, mettre de telles choses dans les journaux, pour faire courir les jeunes femmes à leur ruine, »

Ce mot de ruine blessa les oreilles de milord Elmwood ; il dit au domestique qui était venu pour le servir d'emporter le souper ; il n'avait rien mangé, il ne s'était pas

même assis à table, et dans ce moment, il se promenait en long et en large, abîmé dans ses réflexions.

Au bout de quelques minutes, un des gens de miss Milner entra pour quelque raison, et M. Sandford lui dit : « Avez-vous suivi votre maîtresse lorsqu'elle est allée au bal ? »

— « Oui, monsieur. »

Milord Elmwood s'arrêta aussitôt.

« Vous l'y avez suivie ? »

— « Oui, monsieur. »

Et milord se remit à marcher.

« Je voudrais bien savoir comment elle était habillée, » dit madame Horton. — Et s'adressant au domestique : « Savez-vous quels habits avait votre maîtresse ? »

— « Oui, madame, des habits d'homme. »

— « Des habits d'homme ! » s'écria milord Elmwood.

— « Vous nous faites un conte, assurément, » dit madame Horton au domestique.

— « Non, s'écria Sandford, je suis sûr qu'il dit vrai ; c'est un honnête garçon qui, pour tout au monde, ne voudrait pas mentir. — N'est-il pas vrai ? »

Lord Elmwood envoya de nouveau chercher la femme de chambre.

« Avec quel habit votre maîtresse a-t-elle été au bal ? » lui dit-il d'un ton si sévère qu'il semblait commander qu'on répondît en un seul mot, et surtout qu'on ne le trompât pas.

Une femme douée d'un peu moins d'effronterie n'aurait pas tergiversé devant un juge tel que milord. — Mais celle-ci lui répliqua : — « Elle est sortie dans ses habits ordinaires, milord. »

— « Était-ce l'habillement d'un homme ou celui d'une femme ? » demanda-t-il du même ton d'autorité.

— « Ah ! ah ! milord, moitié riant, moitié se récriant, ceux d'une femme, n'en doutez pas, milord. »

— « Faites venir le domestique, dit Sandford, et qu'il soit confronté avec elle. »

Le domestique vint un moment après ; mais milord Elmwood, dégoûté de l'interrogatoire, se retira au fond de la chambre et laissa Sandford questionner tout à son aise.

Celui-ci, avec l'importance et la gravité d'un juge de village, le dos tourné à la cheminée et les témoins devant lui, commença en s'adressant au domestique.

« Comment dites-vous qu'était habillée votre maîtresse, quand vous l'avez suivie jusqu'à la porte du bal ? »

— « Elle était habillée en homme, répondit l'autre d'un ton ferme et assuré. »

— « Dieu me pardonne ! Georges, comment pouvez-vous parler ainsi ? s'écria la femme de chambre. »

SANDFORD, *à la femme de chambre.*

« Quel habit, dites-vous, qu'avait votre maîtresse ? »

— « Des habits de femme, je vous assure, monsieur. »

— « Voilà qui est bien étrange, dit madame Horton. »

SANDFORD, *à la même.*

— « Avait-elle ou n'avait-elle pas une robe ? »

— « Oui, monsieur, un jupon, » répliqua la femme de chambre.

SANDFORD, *au domestique.*

« Et vous, dites-vous aussi qu'elle avait un jupon ? »

— « C'est ce que je n'ai pas exactement remarqué, répondit-il, mais je suis sûr qu'elle avait des bottes. »

— « Ce n'était point des bottes, » répliqua vivement la

femme de chambre. En vérité, monsieur, se tournant vers Sandford, ce n'était que des bottines. »

— « Ma mie, lui dit Sandford d'un ton benin, vous voilà prise par vos propres paroles; car, qu'est-ce qu'une femme a besoin de bottes, grandes ou petites? »

Impatienté de cette scène ridicule, milord Elmwood se lève, les fait sortir tous les deux, et regardant à sa montre, il voit qu'il est près d'une heure. « Quand croyez-vous, dit-il, qu'elle doive être de retour? »

— « Peut-être pas avant trois heures du matin, » répondit madame Horton.

— « Trois heures! bien plutôt six! » s'écria Sandford.

— « Je puis attendre jusque-là avec patience, » dit milord en soupirant et profondément inquiet.

— « Il serait mieux de vous coucher, milord, reprit madame Horton; en dormant, le temps s'écoule sans qu'on y songe. »

— « Oui, si je pouvais dormir, madame. »

— « Milord, voulez-vous faire une partie, lui dit Sandford, car je ne vous quitte pas qu'elle ne soit rentrée, quoique je ne sois pas accoutumé à veiller la nuit entière. »

— « La nuit entière! répéta milord Elmwood, elle n'osera pas y rester toute la nuit. »

— « Mais après avoir osé, dit Sandford, y aller malgré votre défense, elle pourrait bien encore oser cela. »

— « Elle est en bonne compagnie au moins, milord, » dit madame Horton.

— « Elle ne sait pas elle-même, répliqua-t-il, dans quelle compagnie elle est. »

— « Comment pourrait-elle le savoir là, s'écria Sandford, puisque tout le monde y cache son visage? »

C'est ainsi que le temps s'écoula jusqu'à cinq heures du matin. A la vérité, madame Horton s'était retirée à deux,

et l'entretien entre milord Elmwood et Sandford en était devenu plus sérieux et plus défavorable encore à la pauvre miss Milner.

Pendant ce temps, elle était à ce bal, où elle avait cru que le plaisir l'attendait, et tout le plaisir qu'elle y trouva fut de se bien promettre de ne plus retourner de sa vie à un bal masqué. La foule et le bruit la fatiguaient. La liberté des propos offensait sa délicatesse ; quoiqu'il lui fût aisé de voir qu'elle était le premier objet de l'admiration générale, elle sentait, au milieu de tant de monde, qu'il manquait une personne pour l'admirer, et le remords de lui avoir désobéi pour si peu de plaisir la poursuivait sans cesse et ajoutait à ses ennuis. Elle serait même revenue chez elle beaucoup plus tôt si elle n'avait craint de quitter trop brusquement les dames qui l'avaient accompagnée, et qui ne se décidèrent à en sortir qu'à près de quatre heures et demie.

Le point du jour commençait à éclairer la chambre où milord Elmwood était avec Sandford, quand le bruit d'une voiture et un coup à la porte firent tressaillir milord sur sa chaise. Il devint pâle et trembla de tout son corps. Sandford était honteux de paraître s'en apercevoir, mais il ne put s'en empêcher, et il le força de boire un verre de vin : Milord, pour la première fois, se sentait assez faible pour avoir besoin d'un pareil secours.

Quel était le sentiment qui l'agitait ainsi, c'est ce qu'il ne serait pas facile de définir. Était-ce l'indignation de la conduite de miss Milner, et une satisfaction intérieure de se voir au moment de prendre sa revanche ? était-ce un mouvement de joie de ce qu'il n'avait plus rien à craindre pour elle, ou bien un serrement de cœur de la nécessité où il était de lui faire des reproches ? — Ce n'était peut-être pas un seul de ces sentimens, mais tous ces sentimens réunis et combinés ensemble.

Pour elle, excédée des fatigans plaisirs de la nuit, et plus disposée à la tristesse qu'à la joie, elle s'était endormie pendant le chemin, et elle dormait encore à moitié en descendant de voiture. « Passons chez moi tout de suite, dit-elle à sa femme de chambre, qui était restée dans la salle à l'attendre. » Mais un des gens de milord Elmwood accourut aussitôt et lui dit : « Madame, mon maître désire vous voir avant que vous entriez chez vous. »

— « Votre maître, s'écria-t-elle, n'est-il pas hors de Londres ? »

— « Non, madame, milord est revenu comme vous ne faisiez que de sortir, et il est resté en bas avec M. Sandford pour attendre votre retour. »

Ces mots eurent le pouvoir de l'éveiller. Ses yeux s'ouvrirent, mais la crainte, le chagrin et la honte s'emparèrent de son cœur; elle s'appuya sur sa femme de chambre, comme ne pouvant supporter tous les mouvemens qui l'agitaient, et elle dit à miss Woodley :

« Faites mes excuses. Je ne puis le voir à présent. Ce n'est pas le moment. En vérité, je ne puis. »

Miss Woodley frémit de l'idée d'aller le trouver elle-même, au risque de l'irriter davantage. — « C'est à vous, lui dit-elle, qu'il veut parler; pour l'amour de Dieu, ne lui désobéissez pas une seconde fois. »

— « Non, chère madame, n'y allez pas, lui dit sa femme de chambre; il est comme un lion, il m'a déjà fort maltraitée. »

— « Bon dieu ! s'écria miss Milner, et d'un ton qui semblait prophétique, il n'est pas dit qu'il doive être mon mari, après tout ! »

— « Ah ! dit miss Woodley, veuillez seulement paraître soumise et repentante. Vous connaissez votre pouvoir sur lui, tout peut encore prendre un tour favorable. »

Elle tourna ses regards sur miss Woodley, et les yeux baignés de larmes et les lèvres tremblantes, — « N'ai-je pas l'air repentante ? » lui dit-elle.

En ce moment la sonnette se fit entendre avec force, et elles s'avancèrent vers la porte de l'appartement où était milord Elmwood.

« Non, vous ne me paraissez qu'effrayée, répliqua miss Woodley. Exprimez-lui vos regrets, demandez-lui pardon. »

— « Je ne le puis, dit-elle, si M. Sandford est avec lui. »

Un domestique ouvrit la porte et elle entra avec miss Woodley. Milord Elmwood avait eu le temps de calmer son agitation ; il reçut sa pupille avec une légère inclination de tête ; elle, au contraire, le salua profondément, et lui dit avec quelques signes d'humilité :

« Je suppose, milord, que j'ai fait une faute. »

— « Oui, mademoiselle, c'est la vérité, répondit-il ; mais ne croyez pas que j'aie dessein de vous faire aucun reproche, je veux, au contraire, dès ce moment vous délivrer de semblables craintes *pour l'avenir*. »

Ces deux derniers mots, prononcés d'une voix ferme et du ton le plus décidé, percèrent le cœur de miss Milner ; cependant elle ne pleura ni ne soupira ; au contraire, surmontant sa douleur, elle répliqua, mais d'une voix altérée,

— « Je ne m'attendais pas à moins, milord. »

— « Vous attendez-vous aussi, mademoiselle, à tout ce que j'ai résolu de faire ? »

— « Pour ce qui me regarde, répondit-elle, je suppose que oui. »

— « Eh bien ! dit-il, vous vous attendez donc à nous voir, sous peu de jours, séparés pour jamais. »

— « J'y suis préparée, milord, » et elle tomba sur un fauteuil.



— « Milord, ce que vous avez à dire de plus, s'écria miss Woodley tout en pleurs, remettez à le dire demain matin. Miss Milner, vous le voyez, n'est pas en ce moment en état de l'entendre. »

— « Je n'ai rien à dire de plus, reprit-il froidement, — je n'ai plus maintenant qu'à agir. »

— « Lord Elmwood, s'écria miss Milner, partagée entre la douleur et la colère, vous pensez m'effrayer par vos menaces; — mais je puis me séparer de vous. — Le ciel sait que je le puis. — Votre conduite envers moi, depuis quelques jours, m'en a donné le courage. »

Pour toute réponse, il se levait pour sortir, quand miss Woodley l'arrêtant, lui dit : « O milord ! ne la laissez pas dans la douleur où elle est plongée. Plaignez-la et pardonnez à sa faiblesse. » Elle allait continuer, et milord semblait disposé à l'écouter, mais Sandford élevant la voix, et d'un ton de reproche :

« Miss Woodley, dit-il, quel est votre dessein ? » Elle tressaillit et quitta milord.

Celui-ci se tourna aussitôt vers Sandford. — « Dispensez-vous, monsieur, de vous défier de moi; j'ai porté mon jugement et je suis... » déterminé, allait-il dire; mais miss Milner, qui craignait ce mot, l'interrompit en s'écriant :

— « Oh ! si mon pauvre père pouvait connaître tous les chagrins que j'ai éprouvés depuis sa mort, combien il se repentirait du fatal protecteur qu'il m'a choisi ! »

Cet appel à la mémoire de son père, et cette allusion au secret amour qu'elle avait nourri si long-temps, affecta beaucoup milord Elmwood. Il se sentit touché; mais honteux de l'être, il se hâta de surmonter son émotion; cependant il resta quelque temps incertain s'il devait sortir ou rester, parler ou garder le silence; à la fin se tournant vers elle :

« Attendez, lui dit-il, un autre moment pour en appeler à votre père. Dans cet état, l'œil fixé sur cet habillement, il ne pourrait vous reconnaître. Au milieu de vos frivoles amusemens, rappelez-vous plutôt son idée, pour qu'elle vous en fasse rougir; mais ne prononcez pas son nom uniquement par dépit d'être contredite, et pour blesser le cœur du plus tendre ami que vous ayez. »

Ces derniers mots proférés d'un ton vrai et passionné, alarmèrent Sandford. Il saisit un flambeau, et prenant son ami par le bras, il l'entraîna hors de la chambre, ne cessant de lui dire : « Allons, milord, il faut vous retirer. — Il est tard. — Le jour paraît. C'est presque l'heure de se lever; » et à force de répéter, ou plutôt de crier ces pressantes exhortations, il intercepta tout ce que milord Elmwood et les autres auraient pu vouloir dire ou entendre.

Milord fut donc forcé de sortir de la chambre, — et telle fut la conclusion de cette scène.



## CHAPITRE XXVII.

Deux jours se passèrent dans la plus cruelle inquiétude du côté de miss Milner ; car, ni les paroles ni la contenance de milord Elmwood ne marquaient le plus léger changement dans les sentimens qu'il avait montrés la nuit du bal. Cependant il ne s'était pas expliqué d'une manière positive ; il avait plutôt fait entendre que déclaré ses intentions ; car, bien qu'il eût dit qu'*il voulait la délivrer de toute crainte de reproches, de sa part, pour l'avenir ; — et qu'elle devait s'attendre à le voir se séparer d'elle sous peu de jours*, cependant cet arrêt n'était pas solennellement prononcé, et c'est d'après le sens douteux des expressions dont il s'était servi, que miss Milner flottait entre l'espérance et la crainte.

Miss Woodley, qui lisait dans l'ame de son amie, malgré tous les efforts de miss Milner pour dévorer ses peines, la conjura d'accepter sa médiation et de permettre qu'elle demandât un entretien particulier à milord ; — promettant, si elle le trouvait inflexible, de se conduire avec une juste fierté ; que si, au contraire, il paraissait disposé à une réconciliation, elle la ménagerait de telle manière que la bonne intelligence se rétablirait entre eux, sans qu'elle, ou son tuteur, eussent à se plaindre ; mais miss Milner lui défendit très positivement de s'en mêler, et tout en lui avouant combien son cœur était déchiré, elle déclara d'un ton décidé, qu'après ce qui s'était passé entre elle et milord Elmwood, c'était à lui à faire le premier les avances, et

qu'autrement, elle ne consentirait jamais à se raccommoder avec lui.

« Je crois connaître le caractère de milord Elmwood, dit miss Woodley, je doute qu'on puisse l'amener facilement à demander pardon d'une faute qu'il pense que vous avez commise. »

— « Eh bien ! il ne m'aime donc pas ? »

— « Bon ! bon ! miss Milner, c'est votre vieil argument ! Il vous aimerait moins, peut-être, s'il se soumettait à toutes vos volontés. Considérez qu'il n'est pas moins votre tuteur que votre amant, qu'il est dans ses vues de devenir votre mari, et qu'il est trop honnête homme pour vous accorder, avant le mariage, une supériorité à laquelle il ne voudrait pas se soumettre après. »

— « Mais la tendresse et même la seule politesse font à un amant un devoir de la soumission envers sa maîtresse ; puisque je n'ai pu l'y amener de lui-même, je l'y forcerai malgré lui ; j'y essaierai du moins, et une bonne fois, je connaîtrai ma destinée. »

— « Que prétendez-vous donc faire ? »

— « Inviter lord Frédéric à venir ici, et demander à mon tuteur de m'unir avec son rival ; et vous verrez ce qu'alors deviendra toute sa fierté. »

— « Mais alors même, quand il voudrait s'humilier, il ne sera plus temps. Si vous exécutez ce projet, vous êtes perdue. Vous vous précipitez dans les bras d'un homme que vous n'aimez pas, et le malheur de votre vie tout entière en sera la fatale conséquence ; ou bien voulez-vous obliger M. Dorriforth, milord Elmwood, voulais-je dire, à se battre une seconde fois avec lord Frédéric ? »

— « Oui, oui, appelez-le Dorriforth, répondit elle avec un torrent de larmes, je vous remercie de l'avoir appelé de ce nom. C'est sous ce nom seul qu'il m'est encore cher. »

— « Pourtant, miss Milner, avec quel ravissement n'avez-vous pas reçu la déclaration de son amour ? et alors il était milord Elmwood. »

— « Mais sous ce nom, je n'ai trouvé en lui qu'un tyran ; sous le premier, c'était l'ami le plus tendre. »

Quoique miss Milner se permit souvent d'épancher ainsi ses chagrins dans le sein de son amie, devant milord Elmwood elle gardait constamment un maintien si fier qu'il en était surpris lui-même, quoiqu'il fût celui peut-être qui avait toujours cru le moins à son amour pour lui ; mais comme elle craignait, au contraire, de lui avoir trop laissé voir toute la force de ses sentimens, elle voulut adopter une méthode différente. Elle chercha à reprendre ce caractère de hauteur qui lui avait si souvent réussi auprès de ses amans, et elle en fit l'essai sur le seul homme qui, de son aveu même, l'avait rendue sensible ; mais tout en affectant ce caractère si parfaitement, que miss Woodley s'y trompa plus d'une fois, elle recueillait, avec une attention inquiète, toutes les circonstances les plus légères qui pouvaient ranimer ses espérances ou confirmer son désespoir. Malheureusement la conduite de milord Elmwood n'était propre qu'à la désespérer. Il se montrait, à son égard, froid, poli et indifférent ; mais ce qu'il était pour lors ne pouvait faire oublier à miss Milner ce qu'elle l'avait vu auparavant. Elle se rappelait avec délices toute l'ardeur de sa première déclaration, et toutes les marques que, depuis, il lui avait données de son amour. Ce qui l'empêchait aussi de renoncer à tout espoir, c'est qu'elle connaissait la constance de milord dans tous ses sentimens, et qu'ainsi ceux qu'elle lui avait inspirés ne pouvaient être déjà entièrement arrachés de son cœur ; c'est qu'elle remarquait aussi dans M. Sandford plus d'empressement que jamais à la rabaisser aux yeux de milord, et une attention

singulière à empêcher celui-ci de rester long-temps avec elle. Elle en conclut que, puisque son ami montrait tant de craintes de le voir reprendre ses premières chaînes, elle avait, à son tour, lieu d'espérer qu'il les reprendrait.

Mais la réserve et même l'indifférence qu'elle affectait depuis quelques jours, et qui auraient pu la conduire à son but, devinrent un rôle si fatigant pour elle, qu'elle ne put y persévérer, sans appeler *la dissipation* à son secours. Elle ne cessait de sortir, de faire des visites sans dire où et avec qui; elle rentrait encore plus tard que de coutume. — Elle paraissait très gaie, chantait, riait et ne soupirait jamais — que quand elle était seule.

Milord Elmwood différait encore de prendre sa dernière résolution, bien déterminé à la tenir dès qu'une fois il l'aurait prise.

Pour miss Woodley, elle était vivement alarmée, et ce n'était pas sans sujet; elle voyait que son amie se préparait tant de chagrins, qu'elle finirait par en être accablée. Souvent elle voulait lui faire de nouvelles représentations; puis elle renonçait à ce dessein, ne sachant que trop qu'elle ne serait point écoutée. Elle voulait aussi parler à milord Elmwood, et, à l'insu de sa pupille, plaider en sa faveur; mais milord, qui avait pénétré son intention, l'évitait avec soin et d'une manière marquée. Restait M. Sandford, avec qui elle aurait pu parler de miss Milner, si elle n'eût trouvé encore plus dur d'entendre exagérer les torts de son amie que de n'en point parler du tout. Elle se trouva donc réduite au rôle muet de spectatrice, et forcée d'attendre en tremblant le moment où celle qui méprisait aujourd'hui ses conseils viendrait près d'elle chercher, mais trop tard, un soulagement à ses peines.

Cependant quelques mots de M. Sandford avaient donné à miss Woodley une lueur d'espérance; un jour qu'il l'en-

tretenait à ce sujet, non pour la consoler, mais pour exhaler son ressentiment contre milord Elmwood, il s'écria : — « Et cependant, quoiqu'il ait tant à se plaindre, il n'a pu encore prendre la résolution de ne plus penser à elle. Il hésite; il diffère; jamais dans aucune autre occasion je ne lui ai trouvé une ame si faible. »

Ces paroles firent le plus grand plaisir à miss Woodley. Elle ne pouvait pourtant s'empêcher de voir que plus cette résolution était tardive, plus elle serait immuable; elle craignait à chaque instant de voir arriver celui où milord Elmwood bannirait pour toujours miss Milner de son cœur.

Parmi les épreuves auxquelles celle-ci soumettait le caractère de son tuteur, une des plus impardonnables était le plaisir qu'elle prenait souvent à parler devant lui de quelques-uns de ceux qu'on savait lui avoir fait la cour, et d'en parler avec la faveur la plus marquée. C'était cruellement tourmenter le cœur de milord Elmwood, mais il n'en montrait pas moins la même égalité d'humeur; il ne paraissait point piqué, il ne paraissait pas, non plus, insouciant jusqu'à l'impertinence. Il se présenta pourtant une occasion où tout le calme de son ame fut près de l'abandonner.

Entrant un soir dans le salon, il tressaillit et recula deux pas, à la vue de milord Frédéric Lawnly assis auprès de miss Milner, et causant avec elle d'un ton très animé.

Il est vrai que madame Horton et miss Woodley étaient présentes, que milord Frédéric parlait assez haut pour être entendu, et que le sujet de la conversation était assez indifférent; mais il parlait avec ce degré de chaleur et d'intérêt qui anime toujours un amant, quand il s'entretient avec celle qu'il aime, quel que soit l'objet de cet entretien.

Au moment où milord Elmwood tressaillit, c'est-à-dire au moment où il entra dans la salle, milord Frédéric se leva.

« Je vous demande pardon, milord, dit milord Elmwood, je vous assure que d'abord je ne vous ai pas reconnu. »

— « C'est à moi, milord, à vous demander pardon, répondit Frédéric, pour être entré chez vous sans votre aveu. C'est un accident qui en a été la cause. Miss Milner était dans la voiture d'une dame de ses amies, elle a failli être versée par la maladresse du cocher, et elle a bien voulu me permettre de la ramener dans la mienne. »

— « J'espère que vous n'êtes pas blessée, dit milord Elmwood à miss Milner » ; mais sa voix était si altérée par le trouble de son cœur, qu'à peine il put articuler ce peu de mots, et ce trouble ne venait pas de la crainte que sa pupille fût blessée ; l'air de gâité répandu sur son visage eût suffi pour le rassurer, et, à dire vrai, il ne croyait pas un mot du récit qu'on lui faisait ; c'était la présence inattendue de milord qui l'avait mis hors de lui ; et dans ce moment il lui fut impossible de dissimuler sa surprise et la force du coup qu'il venait de recevoir.

Milord Frédéric, qui ne savait rien de leur futur mariage, car on en avait fait un secret même à tous les domestiques de la maison, n'attribua un désordre aussi visible qu'au ressentiment que depuis leur combat le tuteur pouvait conserver contre lui ; quoique milord eût protesté à l'oncle de Frédéric, qui l'était venu voir au sujet de miss Milner, qu'il ne gardait aucun souvenir de ce qui s'était passé entre son neveu et lui, et qu'il consentirait à son mariage avec miss Milner, si elle y consentait elle-même, milord Frédéric n'avait jamais cru à la sincérité de cette déclaration, et il aurait toujours eu la délicatesse de ne pas entrer chez milord Elmwood s'il n'avait été encouragé par



l'invitation de miss Milner, et surtout par son amour pour elle. Il ne vit donc, comme je l'ai dit, dans l'émotion de milord Elmwood, qu'une preuve de son ressentiment, tandis que miss Milner et miss Woodley l'attribuaient à une cause bien différente.

Milord Frédéric n'eut aucune envie de se rasseoir, il salua profondément la compagnie et il sortit; mais miss Milner l'accompagna jusqu'à la porte, et lui renouvela ses remerciemens du secours qu'il lui avait donné.

Milord Elmwood était dans une violente agitation, et ce qui l'augmentait encore, c'était de ne pouvoir la cacher. Il tremblait de tout son corps. Il voulut parler, et ne put que bégayer; il en rougit davantage, et toujours plus confus, il finit par être dans un état digne de pitié.

Miss Milner, malgré tout l'enjouement qu'elle affectait et malgré toute sa hardiesse naturelle, n'eut pourtant pas le front de paraître s'apercevoir de son trouble; elle n'osait en jouir qu'à la dérobée. Fort à propos pour milord, madame Horton et miss Woodley entamèrent quelques lieux communs, et il se remit, mais peu à peu et lentement, car l'impression qu'il avait reçue était trop profonde pour s'effacer aisément. Fort à propos encore, M. Sandford entra; comme il ne savait rien de ce qui s'était passé, sa présence fit une diversion utile. Il adressa la parole à milord, et ils passèrent bientôt dans le cabinet d'étude pour y continuer leur entretien. Miss Milner, prenant son amie avec elle, se retira aussi dans sa chambre, et là, se livrant à tous ses transports :

« Il est à moi, s'écria-t-elle, il m'aime; il est à moi pour jamais! »

Miss Woodley la félicita du bonheur qu'elle avait de n'en pas douter : pour elle, elle avoua qu'il lui restait encore des craintes.

« Et qu'elles craintes? ne voyez-vous pas qu'il m'aime? »

— « Je vois, répondit miss Woodley, ce que j'ai toujours cru; mais en même temps, je pense que s'il vous aime encore, il a assez de bon sens pour savoir qu'il doit vous haïr. »

— « Et qu'est-ce que le bon sens peut avoir à démêler avec l'amour, répondit miss Milner? Si mon amant pouvait opposer sa raison à la passion que je lui inspire.... »

Elle allait répéter encore tous ses anciens argumens, si miss Woodley ne l'eût interrompue pour lui demander l'explication de sa conduite avec milord Frédéric, dont après tout, lui dit-elle, elle se jouait cruellement, si elle ne se servait de lui que comme d'un instrument propre à aiguiser l'amour de milord Elmwood.

« Point du tout, ma chère miss Woodley, répliqua miss Milner, je vous assure que d'aujourd'hui j'ai fini avec milord Frédéric. Il est vrai que sans lui, je n'aurais pas eu la preuve que je désirais des sentimens de milord Elmwood; mais lord Frédéric n'a reçu de moi pour sa peine aucun encouragement, aucune lueur d'espérance. Non, ne me soupçonnez pas d'avoir pu lui en donner, quand mon cœur est tout à un autre, et je vous proteste que la cause qui a amené ici Frédéric est exactement celle qu'il a expliquée devant vous. Je vous avouerai même que, sans le dessein où j'étais d'éveiller la jalousie de milord Elmwood, j'aurais mieux aimé marcher à pied dans les rues, que d'agréer les offres de son rival. Mais il m'a si vivement pressée de les accepter, et lady Evans, car c'est dans sa voiture que j'étais, a si fort appuyé ses instances, qu'il n'a pu tirer de mon consentement aucune induction favorable.

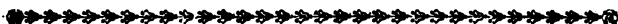
Miss Woodley allait répliquer, mais miss Milner se hâta d'ajouter :

« Si votre intention est de me dire que j'ai eu tort, je ne

puis du moins me repentir de ce que j'ai fait , lorsqu'autrement je n'aurais jamais pu si bien me convaincre de tout l'amour qu'a pour moi milord Elmwood. Avez-vous vu , oh ! je crains que vous n'ayez pas bien vu comme il tremblait , comme cette voix si mâle faiblissait , ainsi que fait quelquefois la mienne. Son cœur si fier était humilié , comme le mien l'est aussi de temps en temps. Oh ! miss Woodley , mon indifférence pour lui n'était qu'affectée , et je vois à mon tour que la sienne pour moi n'était pas plus réelle. C'était peu de nous aimer , je suis sûre à présent que nous nous aimons d'un amour égal. »

— « Eh bien ! en supposant même que vos espérances soient fondées , je n'en pense pas moins qu'il est très nécessaire que milord Elmwood sache dès à présent , et de manière à n'en pouvoir douter , que c'est en effet un accident , car je vous avoue que je n'y ai pas cru moi-même , qui a conduit ici milord Frédéric. »

— « Non , non , ce serait détruire l'ouvrage que j'ai si heureusement commencé ; point d'explication , laissons milord agir d'après les mouvemens de son cœur , et maintenant que je connais toute la force de son amour , au lieu d'aller à lui , j'attendrai avec confiance qu'il vienne s'humilier devant moi. »



## CHAPITRE XXVIII.

Elle attendit trois jours entiers dans la plus vive impatience, mais en vain ; pas la plus légère marque de soumission ; au contraire milord Elmwood, quelques heures après cette visite du lord Frédéric, dont il avait paru si profondément affecté, était redevenu précisément le même qu'auparavant ; si ce n'est que depuis on le voyait moins rêveur, même plus gai de temps en temps, et que cette gaieté avait tout le caractère de la franchise. Miss Milner se tourmentait ; elle commençait à s'alarmer, mais elle aurait eu honte d'avouer ces alarmes humiliantes, même à miss Woodley ; elle soutint devant le monde le ton qu'elle avait pris ; mais quand elle était seule, elle tombait dans une tristesse plus profonde que jamais. Elle cessa de s'applaudir d'avoir amené chez elle lord Frédéric ; elle trembla qu'il n'imaginât quelque prétexte d'y revenir encore, et le poids de toutes ces inquiétudes, que par orgueil elle ne voulait point faire partager à sa tendre amie, n'en étaient que plus accablans pour elle.

Une après-midi qu'elle était dans son cabinet de toilette avec miss Woodley, et que toutes deux gardaient le silence, pour ne pas se découvrir mutuellement, l'une, les chagrins qu'elle dévorait, l'autre, les inquiétudes qui ne cessaient de l'agiter, un des gens de milord Elmwood frappa doucement à la porte, et remit une lettre à miss Milner. A la vue du domestique qui la portait et de l'écri-

ture de l'adresse, elle ne put douter qu'elle ne vînt de milord Elmwood; elle la posa sur sa toilette, comme si elle eût craint de l'ouvrir.

« Que vous a-t-on remis? » dit miss Woodley.

— « Une lettre du lord Elmwood, » répondit miss Milner.

— « Bon Dieu! » s'écria miss Woodley.

— « Bon! reprit l'autre, il m'écrit pour me demander pardon, je n'en doute pas; » et sa répugnance à ouvrir la lettre prouvait clairement combien, au contraire, elle en doutait.

— « Ne la lisez-vous pas à présent? » dit miss Woodley.

— « Non, » — répliqua son amie, tremblante de toutes ses forces.

— « Voulez-vous dîner auparavant? » reprit miss Woodley.

— « Non, car si je ne sais pas ce qu'il me marque, je ne saurai pas non plus comment je dois, à dîner, me conduire vis-à-vis de lui. »

Il se fit un moment de silence — miss Milner prit la lettre — examina attentivement l'adresse — le cachet, — regarda entre les plis; — elle semblait vouloir d'un œil furtif en dérober quelque chose, sans avoir le courage d'arriver pleinement, et tout d'un coup, à la connaissance de ce qu'elle contenait.

A la fin, la curiosité l'emporta sur ses craintes, elle ouvrit la lettre, et à peine capable de la tenir entre ses mains, elle lut ce qui suit :

« MADemoisELLE,

« Quand je n'ai vu en vous que ma pupille, mon amitié  
« pour vous a été sans bornes; — quand j'ai considéré

« toutes les graces, toutes les qualités qui vous rendent  
« l'ornement des cercles les plus brillans, mon admiration  
« a égalé mon amitié; — et lorsque les circonstances m'ont  
« permis de vous regarder sous le rapport bien plus tendre  
« encore, de l'épouse qui m'était destinée, mon amour  
« a laissé loin derrière lui tous ces faibles sentimens.

« Que vous soyez toujours l'objet de mon amitié, de mon  
« admiration et même de mon amour, je ne prétends pas,  
« en le niant, chercher à me tromper et à vous tromper  
« vous-même; mais je déclare, avec autant de vérité, que  
« les conseils de la prudence et de la raison l'emportent  
« dans mon cœur, et que, désormais, je souhaite que vous  
« ne voyiez en moi qu'un homme qui désire sincèrement  
« votre bonheur. Si j'ai pu me flatter que je serais un jour  
« l'époux de votre choix, l'époux qui aurait mérité ce  
« choix par le plus tendre attachement, c'était de ma part  
« une erreur présomptueuse, je l'avoue et j'en rougis;  
« mais, je vous en conjure, épargnez-moi de nouvelles  
« épreuves; pendant huit jours, seulement, ne m'insultez  
« pas par une préférence ouverte pour un autre; après ce  
« court espace de temps, j'aurai pris congé de vous — pour  
« toujours.

« Je parcourrai l'Italie et quelques autres parties du con-  
« tinent; de là, je me propose de passer dans les Indes  
« occidentales, où j'ai des possessions. — Je ne reviendrai  
« en Angleterre qu'au bout de quelques années, et alors,  
« plus disposé, je l'espère, à contracter un engagement  
« que me prescrit l'intérêt de mon nom, — engagement  
« qui, une fois, me parut bien doux, mais dont, en ce  
« moment, tous mes vœux seraient de pouvoir être dis-  
« pensé pour jamais.

« Si je dois rester encore ici huit jours, c'est pour ré-  
« gler plusieurs affaires dont la plus importante est de

« transmettre à un ami dont je connaisse la droiture et la  
 « sensibilité, tous les actes qui m'ont donné sur vous le  
 « pouvoir d'un tuteur. Cet ami, le lendemain de mon dé-  
 « part, et sans aucun mot de plainte ou de reproche de  
 « ma part, remettra ces titres entre vos mains — et au mo-  
 « ment où je me démetts des fonctions qui m'étaient con-  
 « fiées, si votre père lui-même pouvait connaître mes mo-  
 « tifs, il approuverait ma conduite.

« Maintenant, ma chère miss Milner, ne permettez pas  
 « qu'un ressentiment affecté, que des marques de dédain  
 « ou de légèreté, troublent le calme dont je voudrais jouir  
 « pendant ces huit jours. En m'accordant ce que je vous  
 « demande, laissez-moi croire que vous me rendez quel-  
 « que justice, que vous pensez que, depuis le moment où  
 « vous avez été confiée à mes soins, j'ai fidèlement rempli  
 « quelques parties de mes devoirs. Si dans d'autres j'ai  
 « été au-dessous de ce que vous deviez attendre de moi,  
 « n'attribuez mes fautes qu'à la faiblesse de mes moyens,  
 « et non à aucune négligence volontaire; mais ces fautes,  
 « quel qu'en ait été le principe, je les reconnais, et je vous  
 « en demande pardon.

« Si le temps, les voyages, et une grande variété d'ob-  
 « jets peuvent étouffer dans mon cœur de plus tendres  
 « sentimens, du moins suis-je sûr de ne *jamais* perdre ce  
 « vif intérêt que j'ai toujours pris à votre bonheur; — et  
 « c'est avec une sollicitude que je ne puis décrire, c'est  
 « pour l'amour de vous et de moi, c'est au nom de votre  
 « père, qu'au moment de me séparer de vous, je vous  
 « conjure de ne jamais commencer aucune démarche im-  
 « portante, sans y apporter les plus sérieuses réflexions.

« Je suis, Mademoiselle,

« Votre plus sincère ami,

« ELMWOOD. »

Après avoir lu chaque mot de cette lettre, elle la laissa échapper de ses mains, sans proférer une seule parole, mais pâle, et la mort dans les yeux. — Elle semblait avoir perdu le mouvement et la vie; miss Woodley, depuis longtemps témoin de toutes ses différentes angoisses, ne l'avait jamais vue dans un pareil état.

« Je n'ai pas besoin de lire cette lettre, lui dit-elle, il suffit de vous regarder pour voir ce qu'elle contient. »

— « Milord, en me regardant pourra donc découvrir tout ce que je souffre ! M'en préserve le ciel ! ce serait encore ajouter à mes peines. »

Quoiqu'elle pût à peine se remuer, elle se lève, s'approche d'une glace, et s'étudie à prendre un extérieur moins capable de la trahir aux yeux de milord. Peine inutile ! Hélas ! c'est uniquement de la sérénité de l'ame que dépend celle du visage !

« Efforcez-vous plutôt, dit miss Woodley, de sentir réellement ce que vous voulez que vos traits expriment. »

— « Ainsi ferai-je, répondit-elle ; je saurai ne sentir qu'une juste fierté, que le mépris bien dû à la manière dont il me traite. »

Et tel était son désir de lui faire voir ce qu'elle annonçait, qu'elle tâcha de s'en pénétrer et de calmer son ame.

« Oui, se disait-elle à elle-même, je n'ai plus que quelques jours à rester avec lui ; encore quelques jours, et nous sommes séparés pour jamais. Eh bien ! pour si peu de temps, il est de mon devoir de lui obéir, ou plutôt de faire ce qu'il me demande, et même il me sera bien doux de lui laisser une impression qui, peut-être, pourra diminuer l'opinion défavorable qu'il a de moi. Si, dans toute autre occasion, ma conduite a été répréhensible, dans celle-ci, du moins, je veux mériter ses éloges. La destinée que je me suis faite moi-même, je saurai la supporter à ses yeux ; je



lui prouverai qu'une femme qui lui a si malheureusement montré toute sa faiblesse, conserve encore quelque courage — le courage de lui dire adieu, sans laisser paraître aucune angoisse affectée ou réelle, quoique ma mort en doive être, bientôt après, la fatale conséquence. »

Telles furent ses résolutions, et telles elle les exécuta. Le juge le plus sévère n'aurait pu faire le plus petit reproche à sa fermeté, depuis le moment où elle avait reçu la lettre de milord Elmwood. Il est bien vrai que de temps en temps, elle se sentait des retours de faiblesse, mais elle savait aussitôt les combattre, et presque toujours les surmonter.

La première fois qu'elle le vit depuis cette lettre fatale (ce fut le même jour, dans l'après-midi), elle avait un petit concert d'amateurs, et elle chantait, en s'accompagnant elle-même, quand milord entra. Les connaisseurs remarquèrent aussitôt qu'elle s'écartait du ton; mais milord n'était pas connaisseur, il ne s'en aperçut pas.

Ils eurent, dans la soirée, plusieurs occasions de se parler; mais ce ne fut que sur des sujets indifférens, et avec beaucoup plus de politesse que d'aisance. Pour donner une idée de la manière d'être de milord Elmwood, il y avait, comme dans sa lettre, du respect, de la bienveillance, du calme et de la décision. Quelques personnes restèrent à souper, ce qui leur épargna l'embarras de se trouver presque seuls vis-à-vis l'un de l'autre.

Le lendemain, ils déjeunèrent en particulier. Au dîner, il y eut beaucoup de monde. — La soirée et le temps du souper, milord les passa dehors.

Ainsi les derniers momens s'écoulaient aussi tranquillement qu'il l'avait désiré, et miss Milner ne s'était pas encore démentie un instant.

Le troisième jour, à dîner, la compagnie fut nombreuse.

« Milord, dit un des convives, votre départ est donc décidément fixé à mardi matin ? »

On était au vendredi.

« Oui, » répondit Sandford, en même temps que milord Elmwood, et Sandford, mais non pas son ami, regarda miss Milner. Pour celle-ci, la main qu'elle portait à sa bouche fit un léger mouvement ; mais aucune autre émotion ne marqua l'état de son âme.

« Ah ! mon cher Elmwood, dit un autre, vous nous ramènerez ici, je le crains bien, une épouse étrangère, et je ne vous le pardonnerai pas. »

— « Sans doute, dit un troisième convive, c'est-là le sujet de son voyage, je n'en doute point. »

Sandford se hâtant de prévenir sa réponse, s'écria : « Eh bien ! quelle raison pourrait l'empêcher de prendre une épouse étrangère ? N'est-ce pas ainsi que se marient les rois ? et y a-t-il beaucoup d'hommes plus heureux dans leur ménage que certains rois que nous connaissons ? »

Milord Elmwood regarda du côté opposé à la place où était miss Milner.

« Et vous, mesdames, dit un convive campagnard, qu'en pensez-vous ? Croyez-vous que milord doive quitter l'Angleterre pour aller chercher une épouse ? » et il fixa miss Milner, comme pour lui demander son avis.

Miss Woodley, pour épargner à son amie l'embarras de répondre sur un sujet si délicat, se hâta de satisfaire elle-même à la question. « Monsieur, dit-elle, en quelque lieu que milord Elmwood se marie, je ne doute pas qu'il ne soit heureux. »

— « Mais vous, madame, qu'en dites-vous ? » reprit le campagnard, en fixant de nouveau miss Milner.

— « Qu'en quelque lieu que milord Elmwood se marie, il mérite d'être heureux, » répondit-elle, avec beaucoup

d'empire sur sa voix et sur son maintien ; car miss Woodley, en parlant la première, lui avait donné le temps de se recueillir.

Le feu monta au visage de lord Elmwood, comme elle prononçait ce peu de mots ; miss Woodley crut même avoir vu quelques larmes dans ses yeux.

Pour miss Milner, ce n'est pas de ce côté qu'elle tourna les signs.

L'instant d'après, milord trouva moyen de changer le sujet de la conversation ; mais son départ fut encore de temps en temps remis sur le tapis. Le nombre des chevaux, des domestiques et des voitures qu'il emmenait fut compté avec la plus exacte précision, et il fallut que miss Milner entendit tous ces détails d'un voyage dont la seule idée la faisait frémir.

Aussitôt après le dîner, les dames se retirèrent, et depuis ce moment, quoique la conduite de miss Milner fût la même, son air et le son de sa voix parurent entièrement altérés ; pour tout au monde, elle n'aurait pu donner le moindre signe de gaieté ; pour tout au monde, elle n'aurait pu parler avec quelque vivacité. Souvent elle commençait sur un ton, et trois mots après, elle en avait déjà pris un autre ; son visage n'était plus le même, ses yeux avaient perdu leur éclat, ses lèvres le pouvoir de se remuer, sa tête ne se soutenait plus, et tout soin d'elle-même lui était indifférent. N'ignorant pas combien elle était changée, sentant bien mieux encore les peines secrètes dont ce changement était l'ouvrage, elle aurait voulu se cacher aux yeux du seul homme pour qui elle eût désiré d'être belle. Elle se renfermait chez elle, seule ou avec miss Woodley, et elle aurait dès lors cessé de se montrer, si cette conduite eût pu s'accorder avec les devoirs de civilité dont les desirs de son tuteur lui faisaient une loi.

Miss Woodley était si touchée des tourmens de son amie, que si sa raison ne lui eût dit que l'inflexibilité de milord résisterait à tous ses efforts, elle se serait jetée à ses pieds et l'aurait conjuré de r'ouvrir son cœur à ses premiers sentimens, comme le seul moyen de sauver d'une mort certaine sa pupille bien-aimée. Mais la connaissance qu'elle avait du caractère de milord et de la parole qu'il avait donnée à Sandford d'être inébranlable dans la résolution qu'il aurait prise une fois, et les plans de voyage qu'il avait arrêtés, tout lui prouvait que le seul résultat de son humble démarche serait d'exposer l'amour et la délicatesse de miss Milner aux dédains les plus honteux.

Si le départ de milord Elmwood n'était pas chaque jour le sujet de la conversation, sujet qu'il avait soin d'éviter, chaque jour, du moins, quelque nouvel apprêt frappait les yeux et les oreilles de miss Milner; et à la vue du spectre le plus affreux, elle eût été moins saisie d'horreur, que lorsqu'en passant par hasard dans une des salles, elle vit des malles et des coffres cloués, cordés et tout prêts à être envoyés à Venise. A ce spectacle, elle s'enfuit sans songer à ceux avec qui elle était, et courut cacher ses larmes dans le lieu le plus écarté de la maison. — Là, elle appuie sa tête sur ses mains, les inondant de pleurs et tâchant de chasser de sa mémoire l'horrible image qui la poursuivait. En ce moment elle entend marcher auprès d'elle dans cet endroit, où elle se croyait loin de tout le monde, elle lève les yeux et voit milord Elmwood. La fierté fut le premier sentiment de miss Milner, la fierté que lui inspirait la honte de l'état où elle paraissait devant lui.

Elle le fixa, comme pour lui dire, — « que me voulez-vous à présent, milord? »

Et lui s'inclina comme pour lui répondre, « pardon d'avoir troublé votre solitude, » et il se retira sur-le-champ.

Tous deux s'entendirent parfaitement, quoiqu'aucun d'eux n'eût proféré un seul mot.

La juste interprétation qu'elle donna au silence de milord la ranima pour un moment; elle remercia cent fois le ciel de lui avoir ménagé cette occasion pour la convaincre de sa profonde indifférence et du mépris qu'il faisait de ses larmes.

Le lendemain était la veille du jour de son départ où elle devait dire adieu à Dorriforth — à son tuteur — à milord Elmwood — à toutes ses espérances à la fois.

Le lundi matin, au moment où elle s'éveilla, l'idée que ce jour était le dernier peut-être où elle le verrait, fit taire dans son ame tout le ressentiment que la conduite de milord y avait excité la veille; oubliant ses dédains et ce qu'hier elle avait plus d'une fois appelé ses cruautés, elle ne se souvint plus que de toutes les preuves qu'elle avait reçues de son amitié, de son affection, de son amour; elle était impatiente de le voir, et elle se promit bien que dans ce dernier jour, au moins, elle ne négligerait aucune occasion d'être avec lui. Dans ce dessein, elle ne déjeûna pas chez elle, comme elle faisait depuis quelques jours, mais elle se rendit dans la salle commune, où tout le monde était déjà réuni. — Elle palpita de joie, lorsqu'en ouvrant la porte, elle entendit la voix de son tuteur; mais le son même de cette voix la fit trembler au point qu'elle put à peine s'avancer jusqu'à la table.

Miss Woodley la regarda au moment où elle entra, et jamais elle ne se sentit autant de peine à la voir, car jamais elle ne l'avait vue si changée.

En s'approchant, miss Milner fit une inclination de tête à madame Horton, ensuite à son tuteur, comme c'était sa coutume quand elle les voyait le matin pour la première fois. Milord la salua et la regarda fixement, — puis il

tourna ses yeux vers la cheminée, passa la main sur son front, et se mit à causer avec M. Sandford.

Celui-ci, pendant le déjeuner, jeta par hasard les yeux sur miss Milner; il fut frappé de l'altération de ses traits, et il fixa milord pour voir s'il l'observait aussi. Milord regardait ailleurs, quoiqu'il occupât tellement les idées de miss Milner, que celle-ci ne s'aperçut pas que Sandford avait les yeux sur elle.

Un moment après, madame Horton remarqua que la matinée était très belle.

« Je crois avoir, cette nuit, dit lord Elmwood, entendu tomber de la pluie.

— « Pour moi, dit Sandford, je dormais trop bien pour avoir pu rien entendre, » et alors, de son propre mouvement, il offrit des biscuits à miss Milner. C'était la première fois de sa vie qu'il lui avait offert quelque chose; cela parut si étrange à miss Milner, qu'elle en sourit et prit aussitôt un biscuit par reconnaissance pour son attention. Quoique le ton de Sandford fût aussi sévère que de coutume, il semblait pourtant un peu moins désobligeant. Miss Milner ne mangea pas ce qu'elle avait pris par politesse; un moment après elle le remit sur l'assiette.

Aussitôt après le déjeuner, milord sortit; et il ne rentra pas pour le dîner.

A dîner, madame Horton dit qu'elle espérait que milord leur accorderait sa compagnie à souper. — « N'en doutez pas, répondit Sandford, car à peine aucun de vous pourrait-il le voir demain matin; nous partons un peu après six heures. »

Sandford ne devait pas être du voyage de milord Elmwood, il comptait l'accompagner jusqu'à Douvres.

Ces mots que venait d'entendre miss Milner, et l'idée que le soir une fois écoulé, elle ne le verrait plus, fut pour

elle le coup de la mort. Elle était près de s'évanouir, si, par bonheur, en ce moment l'on n'eût apporté un verre d'eau à Sandford. Elle le prit des mains du domestique, et le but presque en entier. En rendant le verre, elle commença quelques mots d'excuse pour Sandford, mais celui-ci l'interrompant, lui dit d'un ton très civil :

« Pas d'excuse. — Je suis charmé que vous l'ayez pris. »

Elle le regarda pour voir si sa politesse n'était qu'une ironie; mais avant de s'en être assurée, elle oublia Sandford, et l'idée de milord Elmwood vint de nouveau s'emparer de toute son attention.

Le temps lui parut bien long jusqu'au moment de son retour; mais quand elle songeait combien serait court, depuis ce moment, le reste de la soirée, elle aurait voulu que milord ne revint de long-temps; à dix heures il rentra; bientôt après on se mit à table, en famille, et sans aucun étranger.

Miss Milner avait considéré que si le rôle qu'elle avait joué jusqu'alors lui coûtait beaucoup, du moins elle n'avait plus que quelques heures à souffrir, et elle se prescrivit à elle-même de ne point se démentir lorsqu'elle approchait du terme. La certitude que tout finirait bientôt d'une manière ou d'une autre l'encouragea à redoubler d'efforts, et rien n'était plus nécessaire, car sa faiblesse augmentait aussi. Elle prit donc sur elle-même d'écouter ce que l'on disait, d'y répondre, d'y sourire même quand on souriait, et sa tranquillité parut aussi naturelle que celle des autres convives.

Il était plus de minuit quand milord Elmwood regarda à sa montre; il se leva aussitôt, s'approcha de madame Horton, et lui prenant la main, — « jusqu'au revoir, madame, lui dit-il, je souhaite bien sincèrement que vous soyez heureuse. »

Miss Milner fixa les yeux sur la table qui était devant elle.

« Milord, répliqua madame Horton, je vous souhaite de même la santé et le bonheur. »

Il vint ensuite à miss Woodley, et lui prenant la main, lui répéta à peu près les mêmes mots qu'ils avait dits à madame Horton. »

Miss Milner commençait à trembler si fort, que son émotion était visible.

« Milord, répondit miss Woodley très affectée, j'espère que mes prières pour votre bonheur seront exaucées. »

Elle et madame Horton étaient debout, aussi bien que milord; mais miss Milner resta assise jusqu'à ce qu'elle vit son tuteur se tourner de son côté et venir à elle; alors elle se leva; la compagnie, attentive à ce qu'il allait lui dire et à la manière dont elle lui répondrait, fixait les yeux sur l'un et sur l'autre, et attendait avec impatience. Leur attente fut trompée — il ne prononça pas un seul mot; seulement il prit sa main et la tint serrée entre les siennes; puis la saluant du ton le plus respectueux, il s'éloigna d'elle.

— Ni ces mots : « Puissiez-vous être heureuse. » — « Je fais des vœux pour votre bonheur ! » — « Veuille le ciel vous combler de ses bénédictions ! » — ni même celui d'*adieu* n'échappa de ses lèvres. Peut-être quand il l'aurait voulu, n'aurait-il pu articuler la moindre parole.

Miss Milner avait, toute la soirée, conservé son courage, et il ne l'abandonna qu'au moment où milord se sépara d'elle. Alors ses yeux se remplirent de larmes, et dans les angoisses de son cœur, ne sachant plus ce qu'elle faisait, elle porta sa main froide et tremblante sur la personne qui était à côté d'elle. Il se trouva que c'était Sandford; sans s'apercevoir que c'était lui, elle saisit sa main



avec violence; celui-ci pourtant ne la retira pas, il semblait avoir perdu sa dureté ordinaire. Miss Milner resta dans cet état, muette, immobile, jusqu'à ce que milord Elmwood, après avoir une seconde fois salué tout le monde, fût sorti de la salle.

Sandford avait toujours la main de miss Milner dans la sienne, et quand la porte se fut fermée sur milord Elmwood, il tourna la tête vers miss Milner pour la regarder en face; mais il la détourna aussitôt en donnant des marques de crainte pour l'état où il la voyait. Celle-ci s'efforça encore de vaincre sa faiblesse, et poussant un profond soupir, elle s'assit comme résignée à son sort.

Après quelques minutes d'un silence général, Sandford se tourna encore vers miss Milner, qui était toujours à côté de lui pâle et inanimée. « Voulez-vous, lui dit-il, déjeuner avec nous demain matin ? »

Point de réponse.

« Nous ne déjeunerons pas avant six heures et demie, je puis vous l'assurer, et si vous pouvez vous lever de si bon matin.... ne le pourrez-vous pas ? »

— « Miss Milner, dit miss Woodley, qui sentit que l'espoir de revoir milord Elmwood pourrait au moins faire passer à son amie une nuit moins malheureuse, miss Milner, je vous en prie, soyez levée demain pour l'heure du déjeuner; si M. Sandford vous y invite, c'est qu'il est sûr que cela ne peut déplaire à milord Elmwood. »

— « Ni à moi non plus, » répliqua Sandford avec sa politesse accoutumée.

— « Eh bien, prévenez sa femme de chambre de l'éveiller à six heures, dit madame Horton à miss Woodley. »

— « Elle sera éveillée, je vous en répons, » reprit la nièce.

— « Non, répliqua miss Milner, puisque milord Elmwood a jugé à propos de prendre congé de moi sans me dire une seule parole, à mon tour je ne veux plus le re-

voir jamais ; » et ses larmes s'ouvrirent le passage avec tant de violence, que son cœur semblait prêt à les suivre.

— « Pourquoi ne lui avez-vous pas parlé ? reprit Sandford ; vous-même, lui avez-vous dit adieu ? Je ne vois pas pourquoi il y aurait plus de reproches à faire d'un côté que d'un autre. »

— « Je n'ai pas eu la force de lui dire que je désirais qu'il fût heureux, s'écria miss Milner ; mais le ciel m'est témoin combien je le désire au fond de mon cœur. »

— « Et croyez-vous donc qu'il ne fait pas les mêmes vœux pour vous ? répondit Sandford. Jugez de son cœur par le vôtre, et ce que vous sentez pour lui, croyez, ma chère, qu'il le sent pour vous. »

Quoique ma chère soit une façon de parler très commune, cependant ces deux mots dans la bouche de certaines gens et dans de certaines occasions, sont très agréables à entendre. M. Sandford en usait rarement avec qui que ce fût ; — avec miss Milner, jamais.... et de sa part, en ce moment, cette expression avait un très grand prix.

Miss Milner tourna sur lui des yeux pleins de reconnaissance ; mais comme elle ne fit que le regarder sans lui dire un seul mot il se leva, et, avec une bienveillance qu'il n'avait jamais eue pour elle, il lui dit : « Je vous souhaite de bon cœur une bonne nuit. »

Dès qu'il fut hors de la salle, miss Milner s'écria : « Quoi que les mauvais offices de M. Sandford aient pu hâter ma malheureuse destinée, cependant, l'intérêt qu'il vient de me montrer lui assure à jamais ma reconnaissance. »

— « Ah ! s'écria à son tour madame Horton, M. Sandford croit en ce moment pouvoir sans conséquence vous montrer de l'amitié. Maintenant que milord Elmwood va s'éloigner pour jamais, il ne voit pas de danger à permettre que vous le voyiez encore une fois, » et elle crut, par cette observation, faire l'éloge de Sandford.

## CHAPITRE XXIX.

Miss Milner, en se retirant chez elle, fut suivie par miss Woodley, qui ne voulut pas la quitter de toute la nuit ; mais miss Woodley s'efforça en vain de l'engager à se coucher. Miss Milner se refusa à toutes ses instances, et lui déclara que, dès ce moment, elle n'avait plus de repos à goûter. « La tâche que je m'étais imposée, lui dit-elle, cette tâche est finie. Il n'est plus besoin de feindre, et le reste de ma vie, je veux laisser un libre cours à mon désespoir. »

Au moment où le point du jour commençait à paraître : « Et cependant je pourrais le voir encore une fois, dit-elle ; — je pourrais le voir dans deux heures d'ici, il ne tient qu'à moi ; M. Sandford m'a invitée. »

— « Si vous croyez, ma chère miss Milner, dit miss Woodley, que vous ne pourrez voir de nouveau milord Elmwood prendre congé de vous sans que votre cœur ne soit encore brisé, au nom du ciel, ne le revoyez point du tout ; mais si vous pensez qu'un adieu réciproque et plus direct que celui d'hier puisse adoucir votre douleur, il faudra descendre et déjeuner avec lui. Je vous devancerai, je préparerai milord à vous voir, vous ne lui causerez aucune surprise ; je lui ferai même connaître que vous avez voulu répondre à l'invitation de M. Sandford. »

Miss Milner l'écoutait avec un léger sourire ; mais elle objecta combien il conviendrait peu de paraître désirer de le voir encore, après qu'il avait pris congé d'elle. Miss Woodley, qui s'aperçut que, tout en se récriant sur le peu

de convenance de cette démarche, elle paraissait ne pas demander mieux que de la faire, lui démontra sans peine que l'homme le plus avantageux, et assurément milord Elmwood n'était pas de ce caractère, ne pourrait attribuer le désir de lui dire un dernier adieu à la faible espérance de regagner son cœur, ou d'ébranler la résolution qu'il avait prise.

Miss Milner ne put s'empêcher d'en convenir, mais elle n'eut pas encore le courage de décider ce qu'elle devait faire.

Déjà ce n'était plus le point du jour, mais l'aurore même qui éclairait leur appartement. Miss Milner s'approcha d'une glace, souffla dans ses mains, les passa sur ses yeux, rajusta sa coiffure, et quand elle eut fini, elle dit à miss Woodley : « Je n'ose pas le revoir. »

— « Vous ferez comme il vous plaira, répondit son amie, pour moi, je le verrai. Après tant d'années où j'ai vécu sous le même toit que lui, et toujours honorée de son amitié, au moment où il part peut-être pour dix ans, peut-être pour toujours, je croirais manquer à ce que je lui dois, en ne profitant pas des derniers momens qui me restent à être avec lui. »

— « Vous allez donc le trouver, dit vivement miss Milner : s'il désire me voir, j'irai de bon cœur, vous le savez ; mais s'il ne parle pas de moi, je ne veux point paraître ; de grace, ne me trompez pas. »

Miss Woodley le lui promit ; bientôt après, entendant les mouvemens des domestiques qui allaient et venaient dans la maison, et l'horloge ayant sonné six heures, miss Woodley se rendit à la salle du déjeuner.

Elle y trouva milord Elmwood en habit de voyage, debout, près de la cheminée, et enfoncé dans ses réflexions ; comme il ne s'attendait pas à la voir, il tressaillit quand

elle entra, et lui dit d'un air alarmé : — « Qu'y a-t-il, ma chère miss Woodley ? »

— « Rien, milord, répondit-elle ; mais je me serais reproché de ne vous avoir pas vu à ce dernier moment, quand cela ne dépendait que de moi. »

— « Je vous remercie, dit milord, avec un soupir le plus profond et le plus expressif qu'il se fût encore permis de lui faire entendre. Elle crut voir aussi que ses yeux lui demandaient des nouvelles de miss Milner, quoiqu'il n'osât positivement faire cette question. Elle était presque tentée d'y répondre, et elle considérait elle-même si elle devait ou ne devait pas nommer miss Milner, quand M. Sandford parut.

« Milord, dit celui-ci, où avez-vous passé la nuit ? »

— « Pourquoi cette demande ? »

— « Parce que je sors de chez vous, répliqua Sandford, et que votre lit n'était point dérangé ; vous n'y avez sûrement pas couché cette nuit. »

— « Je n'ai couché nulle part, reprit-il ; je ne me sentais aucune envie de dormir. Comme j'avais des papiers à revoir et qu'il fallait me lever de bon matin, j'ai cru que je ferais aussi bien de ne pas me coucher du tout. »

Charmée de la franchise de cet aveu, miss Woodley ne put résister à l'envie de dire : « Vous avez, milord, fait comme miss Milner ; car elle ne s'est pas mise au lit de toute la nuit. »

Ces mots furent prononcés négligemment ; mais milord les répéta avec l'expression d'une vive inquiétude. — « Miss Milner ne se serait pas mise au lit de toute la nuit ! »

— « Si elle est levée, pourquoi ne vient-elle pas prendre une tasse de café ? » dit Sandford, qui commençait à le verser.

— « Si elle croyait que sa présence pût être agréable, reprit miss Woodley, je suis sûre qu'elle en viendrait pren-

dre, » et elle regarda milord Elmwood, quoiqu'elle ne lui eût pas précisément adressé la parole. — Milord ne répondit rien.

— « Agréable, répliqua Sandford d'un ton fâché; qui donc serait ici son ennemi? N'est-elle pas en paix avec tout le monde? ne veut-elle pas du bien à chacun de nous? »

— « Assurément, elle veut du bien à tout le monde », répondit miss Woodley.

— « Eh bien! amenez-la, dit Sandford; serait-elle assez injuste pour croire que nous ne sommes pas tous ses amis? »

Miss Woodley sortit aussitôt; elle trouva miss Milner qui se désespérait, qui craignait à tout moment d'entendre le départ de la voiture, avant le retour de son amie.

— « M'envoie-t-il chercher? » demanda-t-elle aussitôt qu'elle vit miss Woodley.

— « C'est M. Sandford, mais milord était présent; je vous assure que vous pouvez venir avec bienséance, autrement, je ne vous en presserais pas. »

Sans lui demander d'autre protestation, miss Milner se hâta de suivre son amie, dont la tendre affection ne lui avait jamais paru si aimable, si obligeante qu'en ce moment.

En entrant dans la salle, ses joues, pâles auparavant, se colorèrent; lord Elmwood se leva, et lui avança un siège.

Sandford la regarda curieusement, goûta le café, et dit qu'il n'avait jamais pu en faire à son goût.

Miss Milner prit une tasse qu'elle eut à peine la force de tenir.

Le déjeuner ne faisait que de commencer, quand le bruit de la voiture qui devait emmener milord Elmwood se fit entendre à la porte. Miss Milner tressaillit, milord tres-

saillit aussi; mais comme la tasse allait échapper des mains de miss Milner, Sandford la lui ôta en disant : « Peut-être aimeriez-vous mieux du thé? »

Si ses lèvres se remuèrent pour répondre, du moins Sandford ne put entendre ce qu'elle avait dit.

Un domestique entra en ce moment et dit à milord Elmwood que la voiture était à la porte.

« Fort bien, » répliqua-t-il; mais quoiqu'il eût déjeuné, il ne fit d'abord aucun mouvement; enfin, se levant avec précipitation, comme s'il lui eût fallu partir à la hâte, dès qu'il se décidait à partir, il prit son chapeau qu'il avait apporté avec lui en descendant, et il se tournait vers miss Woodley, pour prendre une seconde fois congé d'elle, lorsque Sandford s'écria : — « Milord, vous êtes bien pressé! » et comme s'il eût voulu donner à miss Milner le plus de momens qu'il lui était possible, il ajouta en regardant autour de lui : « je ne sais ce que j'ai fait de mes gants. »

Milord Elmwood, après avoir répété à miss Woodley les mêmes adieux que la veille, s'approcha de miss Milner, et prenant une de ses mains, il la tenait de nouveau serrée entre les siennes, mais sans dire un seul mot, quand celle-ci ne se trouvant plus la force de retenir ses larmes, les laissa couler par torrens.

« Qu'est-ce que tout ceci? » s'écria Sandford avec colère et venant à eux.

Aucun des deux ne répondit ni ne changea de situation.

« Dès ce moment, reprit Sandford, séparés pour toujours, ou unis jusqu'à la mort. »

Le ton imposant et solennel dont il avait prononcé ces mots les fit tourner vers lui, saisis d'étonnement et comme pétrifiés de ce qu'ils venaient d'entendre.

Sandford les quitte un moment; court à une tablette qui

était dans un coin de la salle, y prend un livre, et revenant à eux, ce même livre à la main :

« Lord Elmwood, aimez-vous cette femme? »

— « Plus que ma vie, » répondit milord, de l'accent le plus passionné.

Sandford se tournant ensuite vers miss Milner : « Pouvez-vous en dire autant de lui? »

Elle mit la main sur ses yeux et s'écria : « Oh ! ciel. »

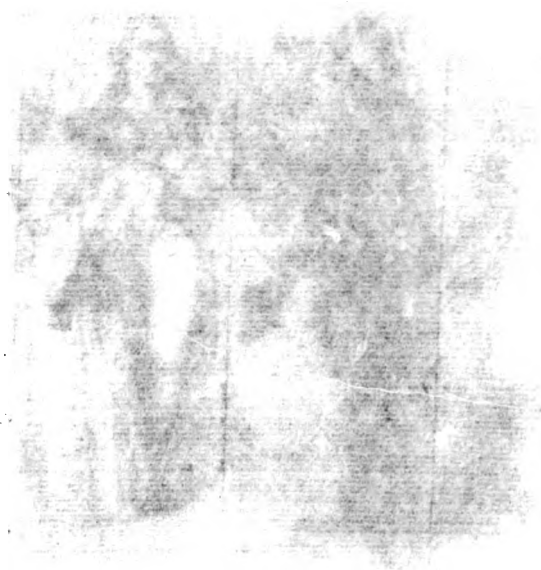
— « Je crois que vous dites oui, reprit Sandford? Eh bien ! au nom de Dieu et de votre bonheur, puisque votre bonheur y est si fort intéressé, laissez-moi vous ôter le pouvoir de vous séparer jamais. »

Milord le regardait d'un air interdit, mais comme enchanté de la nouvelle perspective qui s'ouvrait à ses yeux.

Miss Milner soupirait, tremblante et comme ravie en extase, tandis que Sandford, avec toute la dignité des fonctions qu'il remplissait en ce moment, parla en ces termes :

« Milord, tant que j'ai cru que mes conseils pourraient vous sauver de la plus pesante de toutes les chaînes, de la chaîne conjugale, je n'ai pas cessé de vous prodiguer mes avis, de vous faire voir le danger tel que je le voyais moi-même; mais quoique vieux et prêtre, je puis me soumettre à croire que j'ai été dans l'erreur, et maintenant je pense fermement qu'il importe au bonheur de tous deux que vous soyez unis ensemble. — Milord, recevez, comme époux, les vœux de cette femme; qu'ils soient pour vous les gages de sa conduite future; vous ne pouvez lui en demander de plus saints, de plus solennels, et je vois à sa contenance qu'elle est résolue à tenir ses engagements. Et vous, ma chère, s'adressant à miss Milner, soumettez-vous, autant que ces engagements vous l'imposent, à un





« vous cette femme? »

« répondit ma mère, de l'école le

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »

« ... »





mari aussi rempli de mérite et de vertu, et vous serez tout ce que moi, tout ce que lui, tout ce que le ciel même peuvent désirer que vous soyez. A présent, milord Elmwood, dès ce moment renoncez à elle pour toujours, ou enchaînez-la par des nœuds tels qu'elle n'ose jamais en oublier la sainteté.

Milord Elmwood se frappait le front; son incertitude, son agitation étaient extrêmes; mais tenant toujours la main de miss Milner, il s'écria : « Je ne puis me séparer d'elle ! » — Sentant aussitôt que cette réponse était équivoque, il tomba à ses genoux et lui dit : — « Voulez-vous me pardonner d'avoir pu hésiter? voulez-vous, dans l'état de mariage, me montrer ce tendre amour que vous ne m'avez pas encore montré jusqu'ici? voulez-vous, en possédant toutes mes affections, me supporter avec tous mes défauts ? »

Elle le releva et ne put lui répondre que par ses regards et par les larmes dont elle lui baignait les mains.

Aussitôt il se tourna vers Sandford, et plaçant miss Milner à côté de lui, suivant les formes usitées pour le mariage, il fit entendre ainsi à Sandford qu'il pouvait commencer; celui-ci ouvrit le livre et — les maria.

Il remplit les fonctions de son ministère d'une manière si édifiante, qu'il toucha tous ceux qui étaient présents à cette cérémonie, tandis que miss Milner, couverte de confusion, cachait son visage dans le sein de miss Woodley.

Pour suppléer à l'anneau nuptial, milord Elmwood tira une bague de son doigt; tout le reste du temps, ses pensées furent élevées vers le ciel. Mais la célébration finie, il les ramena sur l'objet de son amour. Il embrassa milady Elmwood avec tous les transports du plus tendre, du plus heureux époux, et vingt fois dans le ravissement de son âme, il l'appela — sa femme.

« Mais, dit Sandford, vous n'êtes mariés, milord, qu'en suivant les lois de votre religion, et non suivant celles de la religion de votre épouse et de votre pays; souffrez que je vous conseille de ne pas différer cette seconde célébration, de peur que dans l'intervalle, elle ne se ravise et ne refuse de confirmer les nœuds que vous venez de former. »

— « Je sens, en effet, qu'il y a du danger, répliqua milord Elmwood, et pour le prévenir, la cérémonie aura lieu demain. »

Les dames se récrièrent, et Sandford leur accorda quatre jours.

Miss Woodley se rappela, car tout le monde l'avait oublié, que la voiture était toujours à la porte. Elle fut renvoyée aussitôt; — et le plaisir que goûta miss Milner à la voir, de la fenêtre, partir à vide, ne fut pas pour elle un des moindres de la matinée.

Jamais on n'avait passé du désespoir au bonheur, — à un bonheur parfait et suprême, aussi rapidement que venaient de le faire milord Elmwood et miss Milner, quoique celle-ci eût éprouvé un serrement de cœur involontaire, en s'apercevant que, pour anneau nuptial, milord lui avait donné une bague de deuil.

Ils firent, avec délices, tous les apprêts nécessaires pour l'heureux jour de la célébration légale; mais ce jour, avec tous ses plaisirs, ne valait pas celui où Sandford les avait fiancés; car le bonheur n'est jamais plus grand que lorsqu'il est inespéré.

FIN DE SIMPLE HISTOIRE.

# **LADY MATHILDE,**

**POUR SERVIR DE SUITE**

**A SIMPLE HISTOIRE.**





# INTRODUCTION

A LA SUITE

## DE SIMPLE HISTOIRE.

« S'il est un spectacle vraiment capable de fixer toute l'attention d'un être pensant, c'est celui qu'après quelques années d'absence lui offrent à son retour les lieux où il a long-temps vécu. Tout y est changé. Plusieurs de ceux qu'il avait laissés à la fleur de l'âge et de la santé ne sont plus. Des enfans qui, à son départ, allaient à l'école, il les trouve mariés et pères de plusieurs enfans ; — des hommes riches sont réduits à la pauvreté ; — des pauvres sont devenus riches ; — d'autres, qui jouissaient d'une réputation sans tache, sont à présent l'horreur du canton. — Le temps a changé des maris infidèles en maris constans, — des maris constans en époux infidèles, — et d'anciens amis en ennemis implacables ; — la beauté même s'est flétrie. — En un mot, partout il trouve écrit que tout est passager sur la terre.

« Désirant faire éprouver à mes lecteurs une semblable impression, je les prie de s'imaginer qu'il s'est écoulé dix-sept ans depuis qu'il n'a entendu parler d'aucun des personnages que je lui ai fait connaître dans la première partie de cet ouvrage. Ce n'est qu'au bout de ces dix-sept années qu'il reprend le fil de leur histoire.

« Le premier objet qui se présente c'est la belle, la bien-

## INTRODUCTION.

« aimée miss Milner ; — elle n'est plus belle, — elle n'est plus  
« aimée : le dirai-je même sans frémir ? elle n'est plus ver-  
« tueuse.

« Dorriforth, le pieux, le bon, le tendre Dorriforth est de-  
« venu un tyran inflexible. Le juste, le sensible milord Elm-  
« wood ne respire plus qu'une implacable vengeance.

« Miss Woodley a vieilli, moins par les années que par le  
« chagrin. Le petit Rhusbrook est parvenu à l'âge d'homme,  
« il est l'héritier que s'est choisi milord Elmwood ; tandis que  
« sa propre fille, la fille dont l'a rendu père miss Milner, au-  
« trefois adorée, est chassée loin de ses yeux, victime infor-  
« tunée du crime de sa mère.

« Ce qui frappera le moins, c'est la mort de madame Hor-  
« ton.

« Pour M. Sandford, il est à peu près le même qu'on l'a  
« vu auparavant.

« Nous avons laissé milady Elmwood au comble du bonheur,  
« épouse aussi tendre que chérie ; nous la retrouvons ici — sur  
« son lit de mort. A trente-cinq ans sa carrière est finie ; car-  
« rière pleine de dangers, d'espérances, de craintes, de plaisirs  
« et de chagrins ; alternatives qu'elle avait bien vivement sen-  
« ties, car son cœur n'était que trop sensible.

« Le commencement de cette histoire nous présente son père  
« occupé, au milieu des horreurs de l'agonie, du bonheur de  
« sa fille. Combien furent inutiles les vœux qu'il faisait, les  
« précautions qu'il tâcha de prendre ! Milady Elmwood s'en  
« souvient aux approches de la mort, et cependant, tel est le  
« pouvoir de la nature sur le cœur d'une mère, qu'à son der-  
« nier moment elle ne peut de même songer qu'au bonheur de  
« sa fille. Pour tout le reste, elle s'écrie sans cesse : — *que ta*  
« *volonté soit faite*. Mais quand elle se représente les malheurs  
« qui attendent lady Mathilde, elle ne trouve plus dans son  
« cœur de résignation aux volontés de Dieu même, de ce Dieu

## INTRODUCTION.

« dont, depuis dix ans, retirée du monde, elle implore la  
« clémence.

« Pendant quatre ans, milord Elmwood avait joui de tout le  
« bonheur que peut donner le mariage. Il était devenu père  
« d'une fille charmante, qu'il aimait presque autant que sa  
« mère. Au bout de ce temps il fut obligé de quitter deux ob-  
« jets si chéris pour aller, dans ses possessions des Indes occi-  
« dentales, mettre ordre à la mauvaise administration d'un de  
« ses économes ; différens événemens prolongèrent son absence,  
« et déjà trois ans s'étaient écoulés. Milady Elmwood com-  
« mença par gémir et finit par s'offenser de tant de retards.  
« N'écoutant que son dépit, qu'elle n'avait jamais su maîtriser,  
« elle résolut, malgré les injonctions expresses de son mari, de  
« chercher des distractions à ses chagrins, et se livrer de nou-  
« veau à tous les amusemens de la société.

« A cette époque milord Elmwood venait de tomber dange-  
« reusement malade, et la crainte d'alarmer sa femme l'empê-  
« cha de lui faire connaître quel nouvel obstacle l'arrêtait. Les  
« différentes excuses dont il était obligé de se servir ne firent  
« qu'augmenter les soupçons et le ressentiment de milady  
« Elmwood.

« Bientôt ce ressentiment fit place à une indifférence encore  
« plus funeste ; mais le cœur de milady Elmwood n'était pas  
« fait pour rester dans un état si tranquille. Il fallait qu'il fût  
« agité par les passions les plus orageuses, jusqu'à ce qu'une  
« seule vînt s'en emparer entièrement ; et cette passion, inno-  
« cente d'abord, finit par la rendre coupable. L'objet de ses  
« plus tendres, de ses plus véritables affections était loin d'elle,  
« et son amour lui peignit sous de si tristes couleurs les trois  
« années qu'elle venait de passer et celles qu'elle craignait  
« d'avoir à passer encore de même, qu'elle quitta l'ennuyeuse  
« solitude où elle vivait, pour se livrer à la société d'un  
« homme qui, n'ayant qu'une âme corrompue par l'habitude des

## INTRODUCTION.

« vices à la mode, ne pouvait la dédommager un seul instant de  
« celui qu'il remplaçait : — ou si quelques instans de plaisir  
« purent donner le change au cœur de milady Elmwood , quels  
« furent ses tourmens, ses remords, lorsque l'arrivée inattendue  
« de son mari la tira de ce court délire ! Oh ! quels transports !  
« deux mois plus tôt, ne lui eût pas causés cette nouvelle ! Deux  
« mois plus tôt, c'eût été le comble du bonheur, et c'était main-  
« tenant — aucune expression ne peut rendre ce que sentit mi-  
« lady Elmwood, en apprenant que son mari venait de débar-  
« quer en Angleterre, et que des causes qu'il n'avait pu em-  
« pêcher ni prévoir avaient seules, pendant si long-temps,  
« retardé son retour.

« Criminelle, mais non pas enhardie au crime, sa honte,  
« ses angoisses n'en furent que plus vives. A son approche,  
« elle fuit loin de sa maison pour ne jamais retourner dans un  
« lieu où son époux était le maître. Cependant elle ne s'enfuit  
« pas avec le complice de ses égaremens ; elle court s'ensevelir  
« seule près des frontières de l'Ecosse, dans la plus affreuse  
« retraite, sans autre secours, pour soutenir sa malheureuse  
« vie, que la société et l'amitié infatigable de miss Woodley. Sa  
« fille même elle la laissa derrière elle, craignant de trouver  
« dans ses innocentes caresses le reproche de son crime. Elle la  
« laissa dans la maison et sous la protection de son père, non  
« sans éprouver, en la quittant pour toujours à ce qu'elle  
« croyait, tous les tourmens qui déchirent le cœur d'une mère.

« L'amour de milord Elmwood pour sa femme avait passé  
« les bornes ordinaires ; son indignation contre elle ne fut pas  
« moins extrême. Se voyant séparé de milady Elmwood par  
« une barrière désormais insurmontable, il jura dans les trans-  
« ports de sa colère de ne pas souffrir qu'aucun objet pût la  
« rappeler à sa mémoire, et surtout un objet aussi proche d'elle  
« que sa fille. En accordant sa tendresse à cet enfant, il aurait  
« craint, en quelque sorte, de partager son cœur entre elle et sa

## INTRODUCTION.

« mère. Par un effet de cette résolution, l'aimable Mathilde ,  
« âgée de six ans , fut renvoyée de la maison de son père et  
« reçue par milady Elmwood avec toute la tendresse , mais aussi  
« avec toute la douleur d'une mère qui voit tomber sur sa fille  
« le châtiment qui n'est dû qu'à ses propres fautes.

« Tandis qu'on exécutait si fidèlement les ordres de milord  
« Elmwood à l'égard de sa fille, il était lui-même engagé  
« dans une affaire où il s'agissait pour lui de la vie ou de la  
« mort; car il avait juré de périr ou d'immoler l'auteur de sa  
« honte et de ses peines. Le résultat de ce serment fut un duel  
« avec son ancien rival. Et le duc d'Avon , le même qui , avant  
« la mort de son frère aîné , s'appelait milord Frédéric Lawnly ,  
« ne refusa point de lui donner la satisfaction qu'il demandait.  
« Car c'était lui dont la coupable adresse et l'amour toujours  
« subsistant pour milady Elmwood , avaient tout mis en usage  
« pour parvenir à ses fins. C'était à ce *Frédéric* que *miss Milner*  
« avait sacrifié son repos et celui de son mari , lui procurant  
« par ce sacrifice un triomphe plus flatteur que si elle n'eût ja-  
« mais donné sa main à un autre. Mais ce triomphe fut court.  
« Un mois après le retour de milord Elmwood , le duc fut ap-  
« pelé pour rendre compte de sa conduite; dès ce premier  
« combat il fut tellement défiguré que , de sa part, il n'y eut  
« plus rien à craindre pour l'honneur des époux. Cependant ,  
« comme milord Elmwood ne voulait entendre à aucun accom-  
« modement, leur combat se renouvela plusieurs fois encore ,  
« et la mort seule de son ennemi put désarmer l'époux , qui lui-  
« même fut dangereusement blessé.

« Mais ni l'état où il était, et qui fit pendant quatre jours  
« désespérer de sa vie, ni les instances de ses plus respectables  
« amis ne purent obtenir de lui qu'il pardonnât à son épouse ,  
« ni qu'on lui présentât sa fille pour recevoir sa bénédiction.

« Quoique milady Elmwood , qu'on informait exactement de  
« tout ce qui se passait , parût attendre avec résignation la nou-

## INTRODUCTION.

« velle de la mort de son mari, on lisait dans tous les traits de  
« son visage la résolution où elle était de ne pas lui survivre  
« un moment, et la tendresse même qu'elle avait pour sa fille  
« n'aurait pu l'empêcher de suivre milord Elmwood au tom-  
« beau. — Elle fut dispensée de cette dernière preuve d'amour.  
« Milord se rétablit, et, satisfait de la vengeance qu'il avait tirée  
« de cet invincible duc d'Avon, il parut en peu de temps re-  
« couvrir sa tranquillité ordinaire.

« Il se rétablit. — Mais milady Elmwood, quoiqu'à la fleur  
« de l'âge, tomba dans une maladie de langueur; et l'espace  
« de dix ans passés dans son affreuse solitude la conduisit au  
« moment redoutable où nous la présentons au commence-  
« ment de ce récit, disant adieu au monde et le quittant sans  
« regret, si elle eût pu se flatter qu'après elle sa fille y trouve-  
« rait un appui. »







# LADY MATHILDE,

POUR SERVIR DE SUITE

## A SIMPLE HISTOIRE.



### CHAPITRE PREMIER.

Dans un vaste et sombre appartement de cette habitation solitaire, dont les fenêtres étroites permettent à peine au jour de pénétrer, une femme touche à son heure dernière. — Et cette femme, c'est milady Elmwood. — Elle est pâle. — Sa respiration est pénible, entrecoupée; mais elle conserve l'usage de ses sens, et les approches de la mort n'en sont pour elle que plus horribles.

A une extrémité de la chambre, sur un tabouret antique, est miss Woodley à genoux, priant avec ferveur pour l'amie qui n'a jamais cessé de lui être chère; mais elle s'efforce en vain de se recueillir. — Les sanglots de la douleur se mêlent aux élans de la pitié, et des torrens de larmes inondent ses joues flétries.

Penchée sur le lit, et soutenant d'une main la tête de sa mère, tandis que, de l'autre, elle essuie la sueur froide de la mort qui baigne son front, on aperçoit la fille de lady Elmwood — la fille de milord Elmwood aussi. — Mais milord est loin d'elles, et il s'occupe peu de ce qu'elles souffrent l'une et l'autre. — Milady se tourne souvent vers Mathilde; elle voudrait l'embrasser, mais sa faiblesse

l'en empêche, ses bras retombent sans mouvement. Sa fille voit ces efforts inutiles, et son cœur en est déchiré; elle couvre sa mère de baisers; elle la presse contre son sein, elle s'attache à son cou, comme cherchant à ne point se séparer d'elle.

De l'autre côté du lit est Sandford. — L'âge a blanchi ses cheveux et ridé son visage. — Son cœur est resté le même : toujours le censeur et l'ennemi de l'orgueilleux et du pervers, il est l'ami et le consolateur du coupable qui se repent. Son visage, qui s'est tant de fois armé des traits de l'ironie et du reproche pour alarmer et menacer le pécheur, ne respire plus que l'affection et la charité la plus tendre, dès qu'il s'agit de le consoler à son lit de mort; la pitié a changé son langage, et adouci jusqu'au son de sa voix.

« Au nom de Dieu, dit-il à milady Elmwood, de ce Dieu qui a souffert pour vous, et qui, en souffrant, a connu et a plaint toutes nos faiblesses — au nom de celui qui a promis d'avoir pitié des larmes du pécheur, je vous ordonne d'espérer votre pardon. — Par cette innocence où vous avez long-temps vécu, calmez vos craintes et vos remords; — par les chagrins que vous éprouvez depuis votre chute, croyez l'avoir en quelque sorte expiée. — Par cette aimable candeur que je voyais sur votre visage, au moment où je joignais vos mains, — par toutes les vertus dont vous avez si souvent donné des preuves, comptez que vous n'étiez pas née pour mourir *de la mort des méchants*. »

A ces mots si consolans, la tremblante main de milady saisit celle de Sandford. — Ses yeux mourans brillèrent d'un rayon de joie. Mais sa faible voix ne put articuler une seule parole; fixant enfin ses regards sur sa fille, le dernier objet de ses vœux, elle parvint à prononcer ces deux mots. — « Son père. »

« Je vous entends, reprit Sandford, et si j'ai jamais eu quelque crédit sur lui, mes prières, mes larmes, et il en versait en abondance, l'imploreront pour sa fille. »

Un faible sourire sembla exprimer la reconnaissance de milady.

« Et si je ne réussis point à le fléchir, continua-t-il, du moins tant que je vivrai, je promets d'être pour elle un ami, un protecteur, tout ce que je puis être pour votre fille..... » Ses pleurs ne lui permirent pas d'en dire davantage.

Milady Elmwood comprit assez le sens de ces paroles, pour faire signe à Sandford qu'elle désirait l'embrasser; mais sentant que la vie se hâtait de l'abandonner, elle réserva pour sa fille cette dernière marque d'affection, et faisant un dernier effort, elle la serre contre son sein, et meurt en l'embrassant.



## CHAPITRE II.

La nature et plus encore l'éducation avaient donné à milord Elmwood un caractère sérieux, tourné à la réflexion et à la philosophie. Ses études théologiques lui avaient appris à ne considérer ce monde que comme un passage à un autre, à jouir avec reconnaissance des biens que le ciel lui envoyait dans sa bonté, et à supporter, sans murmure, les coups dont il le frappait dans sa vengeance; et ces règles de conduite, il s'était constamment appliqué à les mettre en pratique; aussi, après les premiers transports de son indignation contre milady Elmwood, le calme et la résignation étaient rentrés dans son cœur; mais ce cœur était trop sensible pour oublier jamais le bonheur qu'il avait perdu; et plus le souvenir en était déchirant et fatal à son repos, plus il croyait devoir, par tous les moyens possibles, l'éloigner de sa pensée. Tel est le motif qu'il donna lui-même de la défense qu'il fit aux domestiques qui l'approchaient, et même à ses amis, de jamais prononcer devant lui le nom de lady Elmwood et celui de sa fille; défense qui parut à bien des gens venir plutôt d'un cœur irrité que d'un cœur trop sensible; et lui-même ne disconvenait pas que dans cette occasion, le ressentiment ne prêtât de nouvelles forces à la prudence; car il appelait prudence les soins qu'il prenait pour effacer de sa mémoire l'image des jours heureux qui ne pouvaient plus revenir, celle de l'outrage qu'il avait reçu, et dont la seule pensée renouvelait ses fureurs. Il appelait prudence de ne plus désormais ouvrir son cœur à des sentimens trop

tendres, tels que ceux de la nature dont un jour, peut-être, il se verrait encore la victime, par l'ingratitude de l'objet même qui aurait hérité de tout son amour.

Il prit donc la ferme résolution de ne jamais reconnaître lady Mathilde pour sa fille, ou du moins de ne jamais la voir, de ne jamais entendre parler d'elle, de ne s'occuper ni de sa fortune ni de sa destinée. S'il avait pu se repentir d'avoir plus d'une fois et solennellement déclaré cette résolution, la mort de milady Elmwood était le moment convenable de la rétracter. Mathilde, en perdant sa mère, avait perdu son unique appui; il était au moins du devoir de milord de lui choisir un tuteur, s'il ne voulait pas lui-même en remplir auprès d'elle les fonctions. — Mais lui parler de la mère ou de la fille, c'eût été un crime; — il en avait, dans les termes les plus positifs, réitéré la défense à ses amis, à ses vassaux, à tous ses gens; et comme il avait toujours été d'ailleurs un excellent maître, un ami sincère, un seigneur généreux, personne ne voulait s'exposer à sa colère, dont les effets étaient toujours extrêmes. Aucun n'osait donc prendre sur lui de l'instruire de la mort de milady Elmwood.

Sandford lui-même, malgré son âge, intimidé par le ton sévère que, depuis quelques années, il remarquait dans milord Elmwood, Sandford aurait désiré qu'un autre que lui se chargeât de la dangereuse commission de rappeler à milord que jadis une femme avait été la sienne. Il conseilla à miss Woodley de lui écrire à ce sujet; mais miss Woodley lui démontra que si cette démarche pouvait être funeste à quelqu'un, ce serait surtout à elle, qui n'avait de secours à attendre que de la bienfaisance de milord Elmwood. Depuis la mort de madame Horton, elle avait dû son existence à milady; et privée aujourd'hui de cette amie généreuse, elle restait entièrement à la merci de

milord ; car milady Elmwood , quoique depuis long-temps séparée de biens avec son mari , avait déclaré qu'elle ne ferait aucun testament. « Elle n'avait aucune volonté , disait-elle , qui ne dût être soumise à celle de milord ; et s'il voulait que sa fille vécût dans la pauvreté , comme dans l'exil , cet arrêt serait exécuté. » Peut-être , en se soumettant avec tant de résignation , s'était-elle secrètement flattée que l'indigence absolue de sa fille ferait plus pour elle , dans le cœur de milord Elmwood , que la tendresse paternelle ; que , comme il ne pouvait ignorer qu'elle était sans aucune autre ressource , peut-être la compassion le rattacherait à sa fille par quelque lien , formerait entre eux une sorte de correspondance , et les empêcherait du moins de rester étrangers l'un à l'autre.

Mais comme elle désirait surtout que son mari ne pût soupçonner le motif secret de sa résignation , elle enveloppa miss Woodley dans la même destinée , abandonnant ainsi à milord Elmwood , l'existence des deux seules personnes qui lui étaient chères. Elle n'avait pris conseil que d'elle-même ; sa fille était trop jeune , et son amie trop désintéressée pour lui faire aucune représentation à ce sujet. Milord Elmwood devenait donc , en ce moment , le seul appui de l'une et de l'autre. Sandford , à la vérité , avait promis le sien à lady Mathilde ; mais sa générosité ne pouvait avoir d'autre source que celle de son patron , avec qui il vivait comme par le passé , excepté l'hiver , que milord habitait Londres ; — c'était pendant son absence que Sandford allait secrètement voir milady ; — et cette fois ce fut , comme nous l'avons déjà dit , pour lui rendre les derniers devoirs.

Après avoir examiné quelque temps ce qu'il devait faire , il se disposait à se rendre à Londres auprès de milord Elmwood , pour l'instruire de ce qu'il fallait bien qu'il sût

tôt ou tard, et pour risquer aussi, en même tems, d'accomplir une promesse qu'il avait faite à Milady, au moment de sa mort; mais les papiers publics prévinrent Sandford dans la commission qu'il allait remplir.

Milord était seul à déjeuner, quand on mit devant lui les feuilles où il devait trouver la première nouvelle de la mort de sa femme. L'annonce était conçue en ces termes :

« Vendredi dernier, est morte à Dring-Park, village  
« de Northumberland, l'honorable comtesse Elmwood.  
« Cette dame, dont, depuis quelques années on n'enten-  
« dait plus parler dans le monde, fut une riche héritière,  
« d'une rare beauté; quoique recherchée en mariage par  
« des jeunes gens de la première distinction, elle donna la  
« préférence à son tuteur, à présent le lord Elmwood (au-  
« trefois M. Dorriforth), et l'on dit qu'ils jouirent quel-  
« que temps d'un bonheur digne d'envie. Mais le comte  
« Elmwood ayant été obligé de quitter l'Angleterre, et de  
« demeurer quelques années de suite dans les pays étran-  
« gers, loin d'une femme jeune, aimable, et qui se trou-  
« vait livrée à elle-même, les suites de cette absence furent  
« telles, que milord se sépara d'elle à son retour. La com-  
« tesse a laissé une fille unique, âgée d'environ quinze  
« ans. »

Lord Elmwood fut assez vivement affecté pour quitter la feuille qu'il tenait; il oublia son déjeuner qui était devant lui, et resta quelque temps la tête appuyée sur ses deux mains. Il se lève ensuite, fait deux ou trois fois le tour de sa chambre, s'assied de nouveau, — reprend le papier — et continue de lire, comme à son ordinaire. — Avant de reprocher ici de la dureté à milord Elmwood, qu'on se rappelle ce qu'il était : — un homme rempli de sens; de courage et de fermeté, mais aussi un des hommes les plus sensibles; — et qui peut dire ce qu'il souffrait, au mo-

ment où il appuya sa tête sur ses mains, et lorsqu'il se leva pour essayer de remettre le calme dans son âme ? — Qui sait si ses angoisses furent alors moins douloureuses que celles mêmes de milady Elmwood, rendant le dernier soupir ?

Quoi qu'il en soit, son émotion ne fut aperçue ni même soupçonnée de personne ; — il parut entièrement le même le reste de ce jour et les jours suivans. — Le matin du quatrième, il manda son homme d'affaires à son cabinet d'étude, et après lui avoir parlé sur différens sujets, il lui dit :

« Est-il vrai que lady Elmwood n'est plus ? »

— « Elle n'est plus, milord » répondit cet homme.

Milord avait une contenance plus sombre que de coutume — et à cette réponse, il lui échappa un soupir.

« M. Sandford, milord, continua l'homme d'affaires, m'a mandé cette nouvelle, mais il m'a laissé le maître de l'apprendre ou de la cacher à votre seigneurie. »

— « Où est Sandford ? » demanda lord Elmwood.

— « Il était avec milady. »

— « Quand elle est morte ? »

— « Oui, milord. »

— « J'en suis charmé : — il verra que ses derniers desirs seront fidèlement suivis. — Sandford est un excellent homme ; son cœur est ouvert à tout le monde. »

— « C'est un excellent homme, assurément, milord. »

Il se fit un moment de silence... M. Giffard alors s'inclinant, lui dit, « Votre seigneurie n'a rien de plus à m'ordonner ? »

— « Écrivez à Sandford, répondit milord, hésitant à chaque mot — mandez-lui d'exécuter ponctuellement ses dernières volontés. — Quel que soit le tuteur qu'elle ait choisi pour sa fille, je confirme son choix ; — dans tout



article où je ne serai pas intéressé personnellement, je souscrirai à ses volontés. » A ces mots, des larmes s'échappèrent de ses yeux, et l'homme d'affaires ne put retenir les siennes. — Milord s'en aperçut, et il se hâta d'ajouter d'un ton sévère :

— « Ne supposez pas, d'après cet entretien, qu'aucune des résolutions que j'ai prises depuis long-temps soient ou puissent être changées. — Elles sont les mêmes, et le seront toujours. »

— « Je comprends, milord, répondit M. Giffard ; vous m'ordonnez à moi, ainsi qu'à tout autre, d'observer la même circonspection qu'auparavant, et de ne point vous rappeler ce sujet. »

— « Tels sont mes ordres, monsieur. »

— « Milord, je les ai toujours suivis, et j'espère que je les suivrai toujours. »

— « Je l'espère aussi, reprit lord Elmwood, d'un ton impérieux ; — écrivez à Sandford, faites-lui connaître ma volonté ; c'est tout ce que vous avez à faire. »

Cet homme s'incline de nouveau, et se retire. Mais Sandford arriva à Londres avant que la lettre de M. Giffard pût lui parvenir, et celui-ci lui rapporta de vive voix, mot pour mot, ce qui s'était passé entre milord et lui. Sur tout autre sujet que sur celui de milady Elmwood et de sa fille, Sandford était avec milord aussi libre qu'il l'avait toujours été. Aussi, en quittant M. Giffard, il entra chez milord avec sa familiarité ordinaire. Milord lui prit la main, comme c'était son usage. Mais Sandford, soit avec raison, soit uniquement par un effet de sa crainte, crut voir dans ses manières plus de froideur et de réserve que dans toute autre occasion. Pendant tout le jour, on évita soigneusement, de part et d'autre, de rien dire qui eût le moindre rapport à milady Elmwood, ni à sa fille ; il était

déjà fort tard ; Sandford avait sonné pour se retirer, il avait même souhaité le bon soir à milord Elmwood, sans qu'il eût encore pu prendre sur lui d'entamer le sujet ; enfin, comme il était près de la porte pour sortir tout à fait, il se retourne, et dit : « Milord. »

Il était aisé de deviner où ce seul mot allait le conduire ; — sa voix trembla, des larmes commencèrent à baigner ses joues, il prit son mouchoir, et ne put en dire davantage.

« Je pensais, dit milord, d'un ton irrité, je pensais avoir donné mes ordres sur cet article : — mon homme d'affaires ne vous les a-t-il pas mandés ? »

— « Je vous demande pardon, milord, dit Sandford, mais j'étais parti avant que sa lettre me parvint. »

— « Ne vous a-t-il donc pas, de vive voix, expliqué mes desseins ? » reprit milord, toujours plus irrité.

— « Je vous demande pardon, — mais..... »

— « Mais quoi, monsieur ? »

— « Votre seigneurie, continua Sandford, s'est trompée en supposant que lady Elmwood avait laissé quelque dernière volonté ; elle n'en a laissé aucune. »

— « Aucune ? Aucune absolument ? » reprit milord d'un air étonné.

— « Non, milord, elle a voulu que tout fût réglé comme vous l'ordonneriez vous-même. »

— « C'est-à-dire qu'elle m'en a laissé tout l'embarras. »

— « Oh ! pas beaucoup d'embarras, monsieur ; car il n'y a que deux personnes pour qui elle espère votre protection. »

— « Et quelles sont ces deux personnes ? » demanda-t-il d'une voix encore plus forte.

— « L'une, milord, il n'est pas nécessaire de la nommer, l'autre c'est miss Woodley. »

Il y avait dans cette réponse trop de ménagement, pour que milord pût s'en offenser. — Il répliqua :

« Miss Woodley ! Est-elle toujours vivante ? »

— « Oui, je l'ai laissée dans le lieu d'où je viens. »

— « Eh bien donc, reprit milord, veillez à ce que mon homme d'affaires s'occupe du sort de ces deux personnes ; — c'est vous que je charge de ce soin, et s'il y a quelques plaintes, c'est sur vous qu'elles retomberont. »

Sandford s'inclina, et se disposait à sortir.

« A présent, ajouta milord, que je n'entende plus un seul mot sur le même sujet. Vous avez tout pouvoir d'agir relativement aux personnes que vous avez nommées ; ordonnez pour elles ce que vous croirez convenable, et faites exécuter vos ordres ; ces détails ne regarderont que vous, mais aussi, je veux que, dès cet instant, l'on ne m'en parle plus. »

— « Eh bien, dit Sandford, puisque c'est la dernière fois qu'il sera question d'elles, je dois saisir ce moment de m'acquitter d'une commission. »

— « Quelle commission ? » s'écria milord Elmwood, en fronçant le sourcil.

— « Quoique lady Elmwood, milord, n'ait laissé aucune dernière volonté, elle a laissé une demande. »

— « Quelle demande ? dit milord, en tressaillant ; — si son désir est que je voie sa fille, ne m'en dites pas davantage, car je n'y consentirais pas ; non, j'en atteste le ciel (et il parlait d'un ton pénétré), quoique je ne puisse en vouloir à cette enfant, qui ne m'a point offensé, et qu'au contraire je désire son bonheur, je jure de ne la voir jamais ; jamais je ne me laisserai attendrir pour aucun objet que je puisse aimer avec trop de passion. — Ainsi, monsieur, si telle est sa demande, ma réponse est faite d'avance, et ma volonté est invariable. »

— « Sa demande, répliqua Sandford, tirant son portefeuille, est contenue dans cette lettre, je ne sais pas au juste ce quelle renferme, » il la lui présenta.

— « Est-ce l'écriture de lady Elnwood? » dit milord, dans le plus grand désordre.

— « Oui, milord, — elle a écrit cette lettre quelques jours avant de mourir, et elle m'a chargé de vous la remettre moi-même. »

— « Je ne veux point la lire, » s'écria milord, en éloignant la lettre, mais d'une main faible et tremblante.

— « Elle m'a ordonné, reprit Sandford, toujours la lettre à la main, de vous conjurer de la lire, *pour l'amour de son père* ».

Lord Elmwood la prit aussitôt. Mais il l'eut à peine entre ses mains, qu'il semblait embarrassé de ce qu'il devait en faire, — dans quel lieu il irait la lire, — comment il pourrait armer son cœur contre ce qu'il y trouverait. — Il semblait même honteux d'avoir été assez faible pour la recevoir, et il ajouta comme pour excuser sa faiblesse:

« Pour l'amour de M. Milner, je ferais beaucoup, — je ferais tout au monde, hors ce que j'ai juré de n'accorder jamais. — Pour l'amour de M. Milner, j'ai supporté bien des choses; c'est à cause de lui seul que sa fille portait encore en mourant le titre de mon épouse. Vous le savez, c'est ma seule considération pour lui qui m'a empêché de la flétrir par le divorce. Dites-moi, — et il hésitait à chaque mot; dites-moi, l'a-t-on déposée auprès de lui? »

— « Non, milord; — elle n'en a témoigné aucun désir, — et je n'ai pas cru qu'il fût nécessaire, surtout n'en ayant pas reçu l'ordre, de faire transporter si loin le corps de milady. »

*Le corps de milady* : ces mots firent frémir lord Elmwood; il parut vivement frappé; mais surmontant son

émotion, il reprit : « J'en suis fâché, car il aimait sincèrement sa fille, si sa fille ne l'aimait pas de même, — et j'aurais désiré qu'on ne les eût pas séparés. »

— « Il n'est pas encore trop tard, dit Sandford, et..... »

Mais milord l'interrompit.

« Non, non, — ne troublons point les morts. »

— « Lisez donc sa lettre, et donnez le repos à sa cendre. »

— « Oui, s'il est en mon pouvoir de faire ce qu'elle demande ; mais si cette demande est celle que je prévois, et que je crains d'avance, je ne veux point, je ne puis pas y souscrire ; vous connaissez ma résolution, mes sentimens, et prenez garde de trop insister. C'est peut-être le vrai moyen de nuire à celle que vous prétendez servir ; les secours qu'en ce moment même j'avais dessein de donner à sa fille, la main que je lui tendais, je puis encore la retirer. »

Le pauvre Sandford alarmé de cette menace, se hâta de répondre : — « Milord, à moins que vous ne reveniez sur ce sujet, je vous promets de n'y jamais revenir moi-même. »

— « Je vous prends au mot, et à cette condition, mais à cette condition seule, nous sommes amis ; — bon soir, monsieur. » Sandford le salua profondément, et ils se séparèrent.



### CHAPITRE III.

Retiré chez lui, lord Elmwood n'ouvrit pas d'abord la lettre que Sandford lui avait remise; il fit plusieurs tours dans sa chambre, et commença à se déshabiller, mais lentement. A la fin, il renvoie ses gens, s'assied et tire la lettre de sa poche. — Il regarde le cachet, mais non l'adresse; il semblait craindre d'y voir l'écriture de milady Elmwood. Il pose ensuite le papier sur la table, et continue de se déshabiller; mais le moment d'après, il reprend cette lettre avec précipitation (comme s'il eût fait un effort sur lui même); il l'ouvre, et lit ce qui suit :

« MILORD,

« Quelle est celle qui vous écrit cette lettre? je ne le sais  
« que trop bien et que trop bien, aussi à qui elle s'adresse.  
« Je sens profondément notre situation à tous deux, et je  
« n'oserais même vous présenter l'humble prière qu'elle  
« contient, si je ne pensais, qu'au moment où vous la lirez,  
« j'aurai pour jamais quitté le monde.

« Pour ce qui me regarde personnellement, tout sera  
« fini; je serai sans inquiétude sur mon sort, mais non sur  
« celui d'une autre, et je sens que cette idée me suivra dans  
« la tombe et m'empêchera d'y trouver le repos.

« Je laisse une fille; je ne dirai point qu'elle est la mienne, c'est là ce qui l'a perdue. — Je ne dirai point qu'elle est la vôtre, vous ne l'en proscririez pas moins. — Je vous la présente comme la petite-fille de M. Milner. Oh !

« ne refusez pas un asile dans votre propre maison au sang  
« infortuné de votre ami, à l'unique et dernier rejeton de  
« sa famille.

« Recevez-la dans votre maison, dussiez-vous l'y con-  
« damner aux fonctions les plus abjectes. Je ne puis faire  
« entendre clairement ce que je voudrais dire; j'ai encore  
« l'usage de mes sens, mais je n'ai plus le pouvoir de m'ex-  
« primer. — Rappelez-vous dans l'Écriture, les plaintes  
« d'un malheureux enfant. Cette leçon, je l'ai souvent étu-  
« diée, et elle a donné une telle force au désir qui me  
« presse, que s'il ne me restait quelque espérance qu'un  
« jour vous y souscriviez, la mort m'inspirerait une ter-  
« reur que ma faiblesse ne pourrait supporter.

« *Je veux aller vers mon père. Combien de serviteurs vi-  
« vent dans la maison de mon père, et y vivent au sein de  
« l'abondance, tandis que moi je manque de tout dans une  
« terre étrangère !*

« Je ne demande pas que le jour de son retour soit pour  
« son père même un jour de fête. Je ne demande pas qu'il lui  
« permette d'approcher de lui, mais seulement qu'il la laisse  
« vivre sous sa protection. Au nom de son grand-père, ne  
« refusez pas cette faveur, ne la refusez pas à l'enfant de  
« cette fille que lui-même avait confiée à vos soins. Soyez  
« son hôte puisque je n'ose vous demander d'être son père;  
« ne la voyez jamais, mais que du moins elle vive sous le  
« même toit que vous.

« C'est miss Milner votre pupille, à qui vous n'avez ja-  
« mais rien refusé, qui vous implore aujourd'hui, non  
« plus pour l'amour de votre neveu Rhusbroock, mais  
« pour quelqu'autre bien plus chère et si chère, que le refus  
« — mais elle repousse cette idée; — elle veut espérer en-  
« core, et, dans cette espérance, elle vous dit adieu avec  
« tout l'amour qu'elle eut jamais pour vous. »

« Adieu, Dorriforth, — adieu, lord Elmwood. — Avant  
« de jeter loin de vous cette lettre avec colère ou avec mé-  
« pris, transportez-vous en idée sur le tombeau qui me  
« renferme ; rappelez-vous ma vie entière, toutes les peines,  
« toutes les anxiétés qui l'ont remplie, quel en a été le  
« cours, et quelle en est la fin. Regardez-moi aussi. Voyez  
« mes traits défigurés ; on n'y lit plus ni chagrin, ni joie,  
« ni inquiétude, tout est fini. Me voilà sans mouvement ;  
« mon cœur ne bat plus. Jetez encore les yeux sur mon  
« affreuse et dernière demeure, et demandez-vous à vous-  
« même si je suis un objet de ressentiment ? »

A chaque mot que lisait milord Elmwood, le papier tremblait dans sa main ; une fois ou deux il essuya ses pleurs ; une fois même il fut obligé d'interrompre sa lecture ; mais à la conclusion de la lettre, ses larmes s'échappèrent en abondance. Honteux et indigné de tant de faiblesse, il se leva pour jeter au feu cette lettre qui l'avait si vivement ému ; mais s'arrêtant aussitôt, il la serra dans son sein, et se hâta de se coucher.





## CHAPITRE IV.

Le lendemain matin, l'heure du déjeuner réunit milord Elmwood et Sandford. Celui-ci était pâle de crainte que la demande de milady n'eût été rejetée. Milord était pâle aussi, mais on distinguait sur son visage des signes de mécontentement; Sandford en fut frappé, et pour conjurer l'orage, il mit dans son ton et dans ses regards le plus de douceur et de soumission qu'il lui fut possible.

Dès que le déjeuner fut fini, et que milord se vit seul avec Sandford, il tira la lettre, et la lui présentant, il lui dit :

« Comme ceci peut avoir à vos yeux plus de prix qu'aux miens, je vous le donne. »

Sandford regarda le papier avec surprise, comme s'il ne se rappelait pas ce que ce pouvait être.

« C'est la lettre de lady Elmwood, dit milord, je vous la donne pour deux raisons. »

Sandford la prit et demanda avec inquiétude quelles étaient ces deux raisons.

« La première, répondit milord, c'est que je pense que vous serez peut-être bien aise de la conserver. — La seconde, c'est afin que vous la montriez à sa fille, et que vous lui fassiez connaître pourquoi et à quelle condition j'accorde la demande qui m'est faite. »

— « Vous l'accordez ! s'écria Sandford transporté de joie, je vous remercie ; vous êtes la bonté, vous êtes la sagesse même. »

— « Hâtez-vous moins de me remercier, vous pourriez y avoir regret. »

— « Votre parole est donnée, répliqua Sandford, vous avez dit que vous accordiez la demande de milady Elmwood ; vous ne pouvez retirer votre promesse, ni moi ma reconnaissance. »

— « Savez-vous, reprit le comte, ce que demande lady Elmwood ? »

— « Non, pas exactement, milord, je vous avais prévenu que je ne le savais pas ; mais sans doute, elle vous implore en faveur de sa fille. »

— « En sa faveur ? peut-être.... répondit milord ; mais enfin cette demande, je l'accorde telle qu'elle est, et dans la signification précise des termes où elle est conçue. Mais rien de plus, et pour peu qu'on cesse d'observer une seule des conditions que j'impose, je ne me croirai plus lié par ma promesse. »

— « Nous aurons soin, monsieur, de ne pas vous désobéir. »

— « Sachez donc ce que j'exige, car c'est vous que je charge de leur faire connaître ma volonté. Lady Elmwood m'a conjuré au nom de son père, nom que je respecterai toujours, d'accorder un asile à la petite-fille de M. Milner, mais rien de plus qu'un asile, dans une des maisons qui m'appartiennent, et elle me dispense en même temps de la voir jamais. »

— « Et vous y consentirez ? »

— « Oui, pourvu qu'on ne se fasse pas un titre de cette permission pour en demander une plus grande. J'y consentirai, tant qu'elle aura soin d'éviter ma présence, et tout ce qui pourrait me rappeler son souvenir. Mais s'il arrive, soit par hasard, soit à dessein de ma part, que je la voie ou que j'entende parler d'elle, dès ce moment, je lui retire ma protection, je l'abandonne encore une fois à sa destinée. »

Sandford soupira , lord Elmwood reprit :

« Je suis content que cette demande se soit bornée à un asile. — Il m'en eût coûté de rejeter ses derniers désirs , et je me réjouis de pouvoir y souscrire sans que mon repos ou mes résolutions en soient altérés. Je suis rarement à mon château d'Elmwood , faites-y conduire sa fille ; dans une maison aussi vaste , il lui sera facile de m'éviter pendant le peu de semaines ou de mois que j'y passe ordinairement dans la belle saison. Voilà ce que j'exige. Si elle s'y conforme , elle n'a rien à craindre ; si elle y manque , vous connaissez mes sermens. »

Sandford s'inclina , le comte reprit encore :

« Il n'y a rien dans cette loi qui doive être pour elle trop pénible à observer. — Elle ne peut gémir d'être séparée d'un père qu'elle n'a jamais connu. » Sandford se disposait à lui prouver le contraire , mais le comte le prévint. « En un mot , lui dit-il , et sans autre discussion , si elle m'obéit sur ce point , tant que je vivrai j'aurai soin d'elle comme de ma fille , et à ma mort elle ne se trouvera pas sans fortune , mais si elle ose.... »

Sandford ne lui laissa pas le temps de renouveler ses menaces , il l'interrompit en lui disant :

« Votre dessein est toujours , je suppose , de faire M. Rhusbrock , votre héritier ? »

— « Ne me l'avez-vous pas entendu dire , et vous imaginez-vous que j'ai pu prendre d'autres résolutions ? Je n'ai point l'habitude d'en changer , M. Sandford ; je croyais que vous en étiez persuadé ; d'ailleurs , quelque autre héritier que je choisisse , mon titre ne doit-il pas s'éteindre après moi ? quel autre qu'un fils eût pu le conserver ? »

— « Mais il serait encore possible. »

— « En contractant de nouveaux liens , vous voulez dire.

Non, non, j'ai assez du mariage, et Henri Rhusbroock sera mon héritier. Ainsi monsieur....»

— « Milord, je ne prétends pas vous faire d'observations. »

— « Ne m'en faites aucune, Sandford, et nous resterons toujours bons amis. Le temps n'est plus où l'on pouvait librement censurer ma conduite. Je sens que mon caractère est changé, ou plutôt qu'il est redevenu tel qu'il était avant que vos préceptes et vos leçons l'eussent réformé. Vous savez combien dans mon enfance on avait de peine à vaincre mon opiniâtreté, cependant vous le pûtes alors, mais à l'âge où je suis parvenu, vous trouveriez cette tâche plus difficile. »

Sandford lui répéta qu'il était loin de prétendre.....

« Vous faites bien, Sandford, répondit milord Elmwood ; car j'ai pour vous une estime et une affection sincères, et il m'en coûterait à présent d'avoir avec vous une querelle sérieuse. »

Sandford détourna la tête pour cacher son émotion.

« S'il s'en élève entre nous, reprit milord, vous voyez donc que ce sera votre faute, et comme ce sujet est le seul qui puisse nous brouiller, ayez donc soin de n'y plus revenir. — Je vous assure que ce serait une offense que je ne pardonnerais pas. Je crois m'être expliqué, dans tout ce que je viens de dire, d'une manière claire et précise. Je ne puis craindre que vous m'ayez mal compris ; ainsi désormais toute autre explication à ce sujet devient inutile : je le répète, M. Sandford, qu'on ne se permette pas un seul mot, un signe même qui me rappelle le sujet de cet entretien, si l'on fait cas de mon amitié, si l'on ne veut pas provoquer de ma part un ressentiment implacable, » et il se disposait à sortir.

— « Eh bien ! Encore un mot, s'écria Sandford, et ce

sera le dernier : il y a, milord, une autre personne que je vous ai nommée. »

— « Est-ce miss Woodley que vous voulez dire? Oh! rien n'empêche qu'elle ne vive aussi au château d'Elmwood. Je n'ai aucune raison pour fuir la présence de miss Woodley; en tout temps, je serai charmé de la voir. Qu'elle n'ait pas peur de moi. Elle me trouvera le même que j'ai toujours été pour elle. »

— « C'est une excellente femme, milord, » s'écria Sandford, extrêmement satisfait.

— « Je connais son mérite, M. Sandford, » et il sortit aussitôt de la chambre.

Empressé de retirer miss Woodley et son aimable élève de l'incertitude où il les avait laissées à son départ, M. Sandford partit, dès le lendemain, pour aller les rejoindre, et leur servir ensuite de conducteur au château d'Elmwood, où il comptait choisir, pour lady Mathilde, le lieu le plus écarté, le plus propre à la cacher aux yeux de son père, pendant le séjour qu'il y faisait tous les ans.

Un moment avant qu'il partit, M. Giffard, l'homme d'affaires, vint le trouver, et lui dit que milord l'avait informé de la permission accordée à sa fille de demeurer au château d'Elmwood, des restrictions qu'il avait attachées à cette faveur, et de l'abandon total dont il menaçait lady Mathilde, si une seule de ces conditions cessait d'être observée. Sandford remercia M. Giffard de cet avis, qui lui prouva de nouveau combien l'obéissance absolue devenait nécessaire, et après avoir pris congé de son ami et de son patron, sous prétexte qu'il ne pouvait vivre au milieu de la fumée de Londres, il partit pour le Northumberland.

On se figure sans peine avec quelle joie Sandford fut reçu de miss Woodley, et de la malheureuse fille de milord Elmwood. Il était cher à l'une et à l'autre, mais surtout à

lady Mathilde qu'il avait toujours traitée avec une tendresse et un respect égal à l'état de souffrance et d'abandon où elle se trouvait. Lady Mathilde l'aimait encore, parce que dans ces derniers temps, il s'était montré l'ami de sa mère, et elle avait de lui la plus haute idée, parce qu'il était honoré de la confiance de milord. Lady Mathilde avait fait paraître, dès ses plus jeunes années, tant de jugement et de discrétion, que sa mère ne l'avait jamais éloignée d'elle dans ses plus secrets entretiens avec miss Woodley. Mathilde connaissait les funestes erreurs de lady Elmwood, et elle avait, en même temps, appris d'elle à respecter et à admirer les grandes vertus de son père.

Ce fut donc avec beaucoup de joie qu'elles virent M. Sandford reparaitre au milieu de leur habitation solitaire. Mais après les premiers transports, la crainte de ce qu'elles allaient apprendre s'empara entièrement de la pauvre Mathilde et de miss Woodley. Leur terreur devenait plus forte que leur curiosité; et loin d'oser lui faire une seule question, elles commencèrent à désirer qu'il continuât de se taire sur ce redoutable sujet. Sandford resta près de deux heures sans en dire un seul mot. Enfin il se fit un moment de silence, et Mathilde et miss Woodley sentaient augmenter leurs craintes, lorsque Sandford se tournant vers sa jeune élève, lui dit :

« Ma chère, vous ne me demandez pas des nouvelles de votre père? »

— « Je ne croyais pas que cela me fût permis, » répondit-elle en tremblant.

— « Il vous sera toujours permis, reprit Sandford, de penser à lui, quoiqu'il ne se permette pas, lui, de penser à vous. »

A ces mots, elle fondit en larmes, et répondit qu'elle pensait à lui, mais qu'elle n'osait prononcer son nom.

« Ne croyez pas, répliqua Sandford, que j'aie eu dessein de vous faire un reproche; non, je n'ai voulu que vous faire connaître votre devoir. »

— « Aussi, dit miss Woodley, n'est-ce pas votre réponse qui fait couler ses pleurs. C'est la crainte où elle est que son père n'ait point souscrit à la demande de sa mère. Peut-être même n'a-t-il pas lu sa lettre. »

— « Il l'a lue, » reprit Sandford.

— « Oh! bon Dieu! » s'écria Mathilde, en serrant ses mains l'une contre l'autre, et les baignant de ses larmes.

— « Calmez vous, ma chère, lui dit miss Woodley; nous sommes préparées à ce qu'il y a de pire, vous le savez. Vous avez promis à votre mère que quelle que fût votre destinée, vous vous y soumettriez sans murmure. »

— « Oui, répliqua Mathilde, je suis préparée à tout, hors à apprendre que la demande de ma mère a été refusée par mon père. »

— « Il ne l'a pas refusée, » répondit Sandford.

Mathilde se lève comme hors d'elle-même.

« Mais, reprit Sandford, savez-vous quelle est cette demande? »

— « Pas tout à fait, répliqua Mathilde; mais puisqu'elle est accordée, je ne dois plus en être en peine. Cependant, ma mère m'a dit que dans sa lettre, il n'était question que de moi. »

Pour bien faire connaître à Mathilde l'objet de cette lettre, et les conditions sous lesquelles elle devait être admise au château d'Elmwood, Sandford lui lut la lettre même; il lui répéta l'entretien qu'il avait eu avec milord Elmwood; et sans employer des ménagemens qui pouvaient devenir dangereux, sans adoucir une seule des expressions de milord, il lui apprit de quels malheurs serait suivie la moindre désobéissance aux conditions qui lui

étaient imposées. Mathilde écoutait, tantôt en pleurant, tantôt en se livrant à l'espérance, mais toujours avec une crainte respectueuse. Elle croyait entendre son père lui-même; elle s'écria une fois qu'il était cruel, — ensuite qu'il était bien bon; et quand Sandford eut cessé de parler, elle dit qu'elle était heureuse et reconnaissante de la faveur qu'elle recevait. Sa mère elle-même n'avait pas eu de milord une plus haute idée que celle que s'en était formée sa fille, et la faible grace qu'il daignait accorder n'aurait pas été plus précieuse aux yeux de milady, qu'elle l'était à ceux de Mathilde. Miss Woodley souriait aussi à la nouvelle perspective qui s'ouvrait devant elle; nul homme, à ses yeux, n'égalait milord Elmwood. Elle était fière du bien qu'il avait dit d'elle à Sandford; elle pensait avec délices qu'elle pourrait se trouver de nouveau dans sa société. Quelques rayons d'espérance se mêlaient encore à sa joie; du moins, elle se promettait si bien d'épier tous les mouvemens de milord, qu'elle saisirait l'instant favorable de faire naître ou d'augmenter dans son cœur de tendres sentimens pour lady Mathilde. Elle eut cependant la sagesse de ne pas communiquer à son enfant chérie ces vagues espérances; et sans paraître devant elle ni trop confiante ni trop découragée, elle l'exhortait à espérer un avenir plus heureux, et à se préparer en même temps à de nouveaux chagrins. Dès cet instant, elles se disposèrent à quitter leur triste habitation, et au bout de quinze jours, elles partirent pour le château d'Elmwood, après avoir l'une et l'autre, et Sandford avec elles, visité le tombeau de milady, et l'avoir arrosé de leurs larmes.





## CHAPITRE V.

Ce fut à l'entrée d'une des plus sombres nuits du mois de mars, que lady Mathilde, accompagnée de Sandford et de miss Woodley, arriva au château d'Elmwood. Sandford avait choisi la nuit pour que cette entrée fût plus secrète ; il eût craint que la moindre apparence de solennité n'exposât milord à en entendre parler, soit par les papiers publics, soit par quelque autre voie ; il ne voulait pas, d'ailleurs, faire supposer aux domestiques et aux vassaux que Mathilde venait au milieu d'eux comme la fille de leur maître, tandis qu'elle devait y vivre en étrangère et dans la plus grande obscurité.

Lorsqu'au bruit de leur voiture, le portier ouvrit l'avenue, Mathilde tressaillit de crainte et de plaisir. Nul terme ne pourrait rendre l'émotion religieuse et douce qu'elle éprouva. Cette émotion devint plus forte à la porte même du château..... et en traversant les vastes galeries et les riches appartemens de ce magnifique séjour, la surprise, une sorte d'orgueil filial, des retours involontaires sur elle-même, la faisaient passer rapidement du plaisir à la douleur ; elle regardait avec un étonnement auquel ses réflexions ajoutaient encore.

« Et le maître de ce château, s'écriait-elle, c'est mon père ! et ma mère aussi fut autrefois maîtresse de ce château ! » Ses larmes, qui coulaient en abondance, la soulagèrent du poids dont elle était oppressée.

« Oui, répliqua Sandford, et vous-même, à pré-

sent, vous en êtes la maîtresse jusqu'à l'arrivée de votre père. »

— « Bon Dieu ! s'écria-t-elle, et doit-il y venir jamais ? Se peut-il que, quelque jour, j'habite sous le même toit que lui ? »

— « Ne vous l'a-t-on pas déjà dit, ma chère ! » répondit miss Woodley.

— « Oui, reprit Mathilde, et j'en fus pénétré de joie ; mais à présent que cette idée s'offre à moi de plus près, je puis à peine la soutenir. Oh ! c'est à présent que je rends grâce à la bonté de mon père. Je ne désirerais pas qu'il m'eût accordé davantage ; je sens trop bien, par ce que j'éprouve en ce moment, qu'une faveur plus grande me serait funeste ; je ne pourrais le voir sans tomber morte à ses pieds. »

Le lendemain, Mathilde eut de nouveaux sujets de s'étonner et d'admirer. Elle parcourut les immenses jardins, les grottes, les bosquets de cette belle habitation ; et ses regards, qui ne s'étaient jamais portés au-delà du lieu sauvage et inculte où milady avait fini ses jours, ne pouvaient qu'être frappés de la majesté imposante de ce château, connu de la plupart des voyageurs, qui souvent, pour le voir, se détournaient de plusieurs milles, et ne regrettaient pas leurs peines après l'avoir vu.

Cependant, parmi tant d'objets nouveaux pour elle, il y en eut un qui lui fit bientôt oublier tous les autres, et dont ses yeux ne pouvaient plus s'éloigner.... c'était un portrait en grand de milord Elmwood, d'une ressemblance parfaite, et qu'on regarde comme un chef-d'œuvre. Au moment où on le lui fit apercevoir, elle recula avec une sorte d'effroi, n'osant, pendant quelques minutes, lever ses regards sur cette redoutable image. Peu à peu l'attendrissement fit place à la crainte, et les yeux baignés de larmes,

elle contempla les traits de son père, y découvrant avec orgueil le modèle des siens, quoique pourtant Mathilde, au premier coup d'œil, parût ressembler davantage à sa mère, dont elle avait la taille, le teint et la physionomie. Mais son ame et son caractère étaient ceux de milord Elmwood, adoucis par la délicatesse naturelle à son sexe, par l'extrême sensibilité de son cœur, et par le malheur de sa situation.

Elle avait alors dix-sept ans.... le même âge à peu près qu'avait sa mère lorsqu'elle était devenue la pupille de Dorriforth, — et quoiqu'il se fût écoulé près de quatorze ans depuis le jour où milord quitta le château d'Elmwood pour aller aux Indes occidentales, Mathilde se rappelait quelque chose de ses derniers adieux, et surtout d'avoir pris des cerises dans sa main, une fois qu'il les faisait tomber de l'arbre pour les lui donner.

Elevée à l'école de l'adversité, accoutumée dès son enfance à la solitude, elle avait pris du goût pour tous les amusemens qu'on peut se faire loin du monde; elle aimait avec passion la promenade et l'exercice du cheval. Elle excellait dans la musique et dans le dessin, presque autant que sa mère, dont elle avait pris les leçons, et son esprit était plus cultivé que ne l'est ordinairement celui des femmes, grâce au zèle et aux soins de Sandford, qu'on pouvait regarder comme un maître aussi instruit qu'habile à enseigner.

Elle ne fut donc point embarrassée de son loisir au château d'Elmwood; les leçons que lui donnait M. Sandford, la musique, la promenade et d'autres occupations semblables partageaient tous ses momens, et jamais l'ennui n'approcha d'elle, quoiqu'elle ne reçût et ne fit aucune visite; car on avait su bientôt dans le voisinage sous quelles conditions elle était admise dans le château de son

père, et tous les vassaux avaient compris que la meilleure manière de lui prouver le respectueux intérêt que l'on prenait à elle, c'était de paraître ignorer qu'elle fût au milieu d'eux.

Cette solitude absolue, si aisément supportée par Mathilde, n'était pas plus pénible pour miss Woodley, qui se trouvait plus heureuse dans sa situation actuelle, que pendant long-temps elle n'avait osé espérer de l'être. Elle était auprès de sa jeune élève, qu'elle aimait avec autant de passion que jadis elle avait aimé sa mère. Elle était dans ce même séjour où elle avait long-temps vécu avec milady Elmwood. Chaque pas, chaque objet, lui retraçaient des souvenirs bien chers, et souvent même une douce illusion lui présentait Mathilde comme son ancienne amie, sortie du tombeau dans tout l'éclat de sa jeunesse et de ses charmes.

C'est ainsi que dans le calme, mais non dans le bonheur, elles virent s'écouler les jours et les semaines jusqu'au 15 août, que l'on commença de tout préparer pour l'arrivée de milord. Bientôt une partie de ses équipages le devança, et l'on sut quel jour on devait l'attendre. Dès qu'on l'apprit à Mathilde, elle tressaillit; elle donna les mêmes marques d'effroi que souvent à son âge avait données sa mère, quand, le cœur chargé de quelques reproches secrets, elle tremblait de revoir l'homme qu'elle aimait le plus.

Sandford, qui s'aperçut de son trouble, se hâta de lui prendre la main et de la presser dans les siennes, en lui disant, mais d'un ton presque effrayé, « Mathilde, soyez sans crainte. »

Ce ton ne rassura pas Mathilde, et dès ce moment, elle se renferma dans la partie du château réservée pour elle, et dont il lui était enjoint de ne pas s'écarter tout le temps que milord séjournerait à sa campagne; et là, dans l'attente

de son arrivée, toute en proie à ses craintes, elle perdit le sommeil et l'appétit. Miss Woodley elle-même, qui de loin se livrait aux plus belles espérances, les sentit, au moment de l'épreuve, s'évanouir tout à fait. Sandford était, sans contredit, le plus aguerri des trois; mais la veille du jour où son patron devait arriver, il parut singulièrement abattu.

« M. Sandford, lui dit Mathilde, êtes-vous bien sûr de ne vous être pas mépris sur la réponse du lord Elmwood à la demande de ma mère? êtes-vous bien sûr qu'il l'ait accordée? N'y avait-il, dans ses expressions, rien d'équivoque, rien qui pût motiver son ressentiment, si l'on osait lui apprendre que je suis ici? Oh! ne m'exposez pas au danger d'être, une seconde fois, chassée de cette maison, peut-être même, au danger de provoquer la malédiction de mon père! dites, M. Sandford? » — Et ses yeux qu'elle fixait sur lui, ses mains qu'elle joignait d'un air suppliant, semblaient demander à Sandford une réponse précise.

— « Si vous croyez, répondit-il, que j'aie pu vouloir vous tromper, ou que j'aie pu me tromper moi-même, appelez Giffard, ordonnez qu'il s'explique devant vous, faites-lui répéter mot pour mot les ordres de milord; ils lui ont été donnés dans les mêmes termes que je les ai reçus moi-même. »

Mathilde connaissait si bien M. Sandford, que rien n'était plus déraisonnable que la défiance qu'elle lui montrait; mais la crainte excessive n'écoute point la raison, et cet appel au témoignage de l'homme d'affaires, quoiqu'elle ne fût pas même tentée d'y avoir recours, servit mieux que tout le reste à lever ses doutes et à calmer son esprit.

« Eh bien! n'en parlons plus, M. Sandford. Mais pourquoi paraissez-vous moins serein qu'à l'ordinaire? Je ne puis m'empêcher de croire que c'est l'arrivée prochaine du lord Elmwood qui produit en vous ce changement. »

— « Je n'en sais rien , répliqua négligemment Sandford ; mais je crois en vérité que je commence à avoir peur de votre père ; son caractère est bien changé de ce qu'il était autrefois. — A présent , il élève la voix , il s'emporte à la plus légère contrariété ; la colère enflamme ses regards et décompose ses traits. Il renvoie de vieux serviteurs , quand il eût suffi de les réprimander , et rien ne peut changer ses arrêts ; en un mot , je me sens plus à l'aise quand je suis loin de lui , et je crois réellement , ajouta-t-il avec un sourire mêlé de quelques larmes , que je le crains plus dans ma vieillesse , qu'il ne me craignait dans son enfance. »

Mathilde et miss Woodley pâlirent , et leurs yeux qui se rencontrèrent leur apprirent mutuellement quelle impression ce discours faisait sur elles.

Arrive enfin le jour où milord était attendu pour dîner ; sa fille eût bien voulu monter à l'endroit le plus élevé de la maison , afin de voir du moins la voiture de son père , quand elle entrerait dans l'avenue ; mais sa terreur et son extrême sensibilité ne lui laissèrent pas la force de sortir de sa chambre.

Elle et miss Woodley se firent servir à dîner dans leur retraite , séparée du reste de la maison par une galerie dont elles avaient la clé. Il fallait sonner pour en obtenir le passage ; un domestique était chargé d'ouvrir , et ce devait être là son unique fonction , tant que milord resterait au château. Milord ne venait jamais de ce côté ; mais dans le cas où quelque circonstance imprévue l'y attirerait , le domestique avait ordre d'en prévenir aussitôt sa maîtresse.

Mathilde et miss Woodley se mirent à table et ne touchèrent à rien , tandis que Sandford , suivant sa coutume , dîna avec le lord Elmwood. A l'heure du thé , miss Woodley demanda au domestique s'il avait vu milord. — « Oui , madame , répondit cet homme , et jamais je ne l'ai vu mieux

portant. » Mathilde laissa échapper quelques larmes de joie.

A neuf heures du soir, on sonne à la porte de la galerie ; c'était Sandford. Il entra chez les dames, et jamais sa vue n'y avait fait plus de plaisir. Mathilde s'élance dans ses bras, comme si la société de son père, dont il venait de jouir, lui eût rendu Sandford plus cher qu'auparavant ; et suspendue à son cou, les yeux fixés sur les siens, elle semblait lui demander des nouvelles de milord, mais des nouvelles qui n'eussent rien d'affligeant.

« Eh bien ! lui dit-il, comment vous trouvez-vous ? »

— « Et vous-même, M. Sandford ? » lui répondit-elle, avec un soupir.

— « Oh ! bien — très bien, » répliqua Sandford.

— « Et milord ? » dit miss Woodley.

— « Milord aussi, » répondit Sandford, d'un air indifférent.

— « A-t-il paru content de vous voir ? » demanda Mathilde.

— « Il m'a pris la main. »

— « C'est une preuve qu'il était content de vous voir : n'est-ce pas, M. Sandford ? »

— « Oui, mais il ne pouvait faire moins. »

— « Ni faire davantage, » reprit Mathilde.

— « Sa santé, à ce que nous a dit l'homme qui nous sert, sa santé est très bonne, » ajouta miss Woodley.

— « Très bonne, assurément, reprit Sandford, et à vous dire vrai, je ne l'ai jamais vu plus gai, plus content. »

— « Voilà, s'écria Mathilde, voilà qui est agréable à entendre ; » — et un profond soupir sembla la délivrer de toutes les craintes qui l'accablaient.

— « Où est-il à présent, M. Sandford ? »

— « Il vient de sortir pour faire quelques tours de promenade, et j'ai saisi ce moment pour le quitter. »

— « Quel a été le sujet de votre conversation pendant le dîner ? »

— « Le labourage, les chevaux, le bâtiment, les nouvelles publiques. »

— « Ne souperez-vous pas avec lui ? »

— « Je compte le revoir avant qu'il se mette au lit. »

— « Et le revoir demain encore ! reprit Mathilde. Quel bonheur ! »

— « Demain, ajouta Sandford, il doit recevoir quelques amis qui passeront ici une semaine ou deux. »

— « Le ciel en soit loué, dit miss Woodley, il en aura moins le loisir de songer à nous. »

— « M'en croirez-vous ? répondit Sandford ; je suis fermement convaincu que s'il paraît si content, c'est parce qu'il pense à vous en ce moment. »

— « Oh ! bon Dieu ! serait-il possible ? » s'écria Mathilde, transportée de joie.

— « Entendons-nous, reprit Sandford. Gardez-vous bien de fonder quelques espérances sur ce que je viens de dire ; sans doute, il est content que vous soyez dans cette maison, — si près de lui, — sous sa protection immédiate, mais c'est ce qu'il ne s'avouera jamais lui-même, il n'en tiendra pas moins aux sentimens qu'il a adoptés, et que le temps lui a rendus presque naturels ; peut-être même il n'y tiendra qu'avec plus de force, s'il s'aperçoit que sa faiblesse, car c'en est une à ses yeux, les combat dans son cœur, et pourrait parvenir à en triompher. »

— « Oh ! dit Mathilde, qu'il daigne seulement penser à moi avec tendresse, et je suis trop heureuse. »

— « Eh ! qu'y aurait-il là de si heureux pour vous, re-



prit Sandford, si vous ne deviez en recueillir qu'un nouvel abandon plus triste que le premier? »

— « N'importe, n'importe, » répliqua-t-elle.

— « Mais, comment serez-vous sûre qu'il pense à vous avec tendresse, si rien ne le prouve à l'extérieur? »

— « Mais, en supposant, M. Sandford, que sans le secours d'aucune preuve formelle, nous puissions connaître ses sentimens. »

— « Et voilà justement ce qui est impossible, s'écria Sandford; pour moi, tant que rien ne me prouvera le contraire, je supposerai que je m'étais trompé. »

Mathilde ne s'attendait pas à cette conclusion désespérante; elle en parut profondément affligée, car la seule idée que son père pouvait s'occuper d'elle avec quelque plaisir l'eût amplement dédommée de toutes ses peines.

Le domestique, en leur apportant à souper, dit à M. Sandford que milord était de retour de sa promenade, et l'avait demandé; Sandford aussitôt souhaita le bon soir aux deux recluses, et les quitta.

« Quelle étrange situation que la mienne! s'écria Mathilde, quand elle fut seule avec miss Woodley. Je ne suis séparée de mon père que par quelques appartemens, et cependant je ne puis le voir; je n'aurais que quelques pas à faire pour me trouver à ses pieds, et peut-être recevoir sa bénédiction! »

— « Vous me faites trembler, dit miss Woodley, et pourtant, bien d'autres moins timides que moi vous conseilleraient peut-être de risquer cette épreuve. »

— « Non, non, pour l'univers entier, répondit Mathilde, je ne ferais pas cette démarche téméraire; cependant j'aime à penser qu'il ne tient qu'à moi de le voir; cette idée a quelque chose de consolant. »

Leur entretien dura encore long-temps sur ce sujet, et

même bien au-delà de l'heure où elles avaient coutume de se coucher.

Miss Woodley dormit peu, Mathilde encore moins. Ses réflexions la tinrent éveillée toute la nuit; et plus d'une fois elle s'écria en soupirant : « Mon père est dans cette maison ! — Je couche sous le même toit que lui ! Ame bienheureuse de ma mère, regarde, et réjouis-toi. »



## CHAPITRE VII.

Quoiqu'isolée, en quelque sorte, du reste du château, Mathilde s'aperçut dès le lendemain du mouvement extraordinaire qu'y causait la présence du lord Elmwood; elle entendait le bruit des divers équipages qui entraient dans l'avenue; elle y voyait de ses fenêtres une foule de domestiques traverser les cours, et ce fracas, ce spectacle varié, quelquefois dissipaient sa mélancolie, et d'autres fois l'augmentaient encore.

Mais peu à peu les impressions causées par ces différens objets, et les craintes que lui avait inspirées l'arrivée du lord Elmwood, s'effacèrent de son esprit. En peu de jours, elle retrouva le calme dont elle jouissait auparavant.

Milord reçut des visites, il en rendit à son tour, et c'est ainsi que s'écoula le premier mois, sans que pendant tout ce long intervalle Sandford eût pu découvrir clairement si milord s'était, un seul moment, rappelé que sa fille vécût dans la même maison que lui. Il ne l'avait pas nommée une seule fois, et cela n'étonnait pas Sandford; mais il n'avait pas même paru se souvenir de miss Woodley, quoique naguère il eût parlé d'elle dans les termes les plus obligeans, et qu'il eût dit qu'il serait charmé de la revoir. D'après ces contradictions dans la conduite de milord à son égard, miss Woodley forma son plan; ce fut de ne pas le chercher et de ne pas l'éviter. En conséquence, tandis que milord était au château, elle s'y promenait souvent, non pas,

à la vérité, sans quelques précautions, mais du moins avec une apparence de liberté. Comme cette liberté n'avait point de suites fâcheuses, les précautions diminuèrent, et peu à peu les craintes s'évanouirent tout à fait.

Un matin pourtant qu'elle traversait la grande galerie sans penser au comte Elmwood, le pas d'un homme, qu'elle entendit à quelque distance, ne laissa pas que de l'effrayer. Elle s'arrêta un moment, presque décidée à retourner; mais avant qu'elle eût pu prendre son parti, elle aperçut milord à l'autre bout de la galerie, et elle vit bien qu'il l'avait aperçue lui-même; il était trop tard pour délibérer sur ce qu'elle avait à faire, il ne lui était plus possible de revenir sur ses pas; elle n'avait pas non plus le courage d'avancer; il lui fallut donc rester où elle était. Elle se rappela aussitôt tout le temps qu'elle avait autrefois passé dans la société du comte Elmwood, et tout ce qui était arrivé depuis qu'elle ne l'avait vu; et ce souvenir, joint à l'apparition inattendue de milord, la déconcerta au point que rien de tout ce qu'elle s'était proposé de lui dire au moment où elle le reverrait ne se présenta à son esprit. Ce qui la troublait encore davantage, c'est la crainte où elle était que son désordre même ne rappelât promptement à milord le sujet qu'elle désirait surtout lui laisser oublier. Enfin milord arrive auprès d'elle; il était avec Giffard, qui, s'apercevant que son maître la regardait attentivement, lui dit à voix basse, mais de manière à être entendu : « Milord, c'est miss Woodley. » Aussitôt le lord Elmwood ôte son chapeau, s'approche d'elle avec empressement, lui prend la main, et lui dit : « En vérité, miss Woodley, je ne vous reconnaissais pas. » En disant ces mots, il lui serrait la main avec tant d'amitié, que la sensible Miss en fut pénétrée jusqu'aux larmes; jamais du moins elle ne s'était senti plus de peine à n'en point verser; mais le souvenir

de la pauvre Mathilde, et la crainte de réveiller dans le cœur de milord dessentimens propres à l'irriter contre sa fille, lui prêtèrent une force nouvelle; et quoiqu'elle ne pût répondre distinctement, du moins elle répondit sans pleurer. Soit que milord s'aperçût de son trouble et ne voulût pas le prolonger, soit qu'il craignît de montrer le sien, il la quitta presque aussitôt, mais non sans l'avoir engagée à dîner, et ce jour là même, avec Sandford et lui. Elle s'inclina pour toute réponse, et courut bien vite raconter à sa jeune amie tout ce qui venait de se passer. Mathilde, après l'avoir écoutée, tantôt avec crainte, tantôt avec joie, se saisit de la main qu'avait pressée milord Elmwood, et la porta à ses lèvres avec autant d'amour que de respect.

Quand miss Woodley parut à dîner, Sandford, qui n'était prévenu de rien, osait à peine en croire ses yeux. « Sandford, lui dit le lord Elmwood, savez-vous bien que j'ai ce matin rencontré miss Woodley, et que si Giffard n'eût été avec moi, j'aurais passé outre sans la reconnaître. Mais vous, miss Woodley, si je ne suis pas tellement changé que vous m'ayez méconnu, il eût été obligé de votre part de parler la première. » Comme la pauvre miss Woodley était alors aussi peu en état de parler que le matin, milord se hâta de changer de sujet, à la grande satisfaction de Sandford, qui se trouvait fort mal à son aise.

Pendant le dîner, l'embarras de Sandford et celui de miss Woodley diminuèrent un peu; milord, au contraire, parut à son tour, non pas embarrassé, mais rêveur et distrait. Plus d'une fois même, il soupira profondément, et l'on remarqua qu'il demandait à boire plus souvent qu'à son ordinaire.

Lorsque miss Woodley prit congé de lui, il l'invita à dîner avec lui et avec Sandford, toutes les fois que cela pourrait lui convenir. A cette invitation générale, il ajouta

plusieurs choses obligeantes, et dans tout ce qu'il dit, miss Woodley trouva la même politesse, mais non la chaleur et l'amitié qu'il lui avait montrées le matin. — Le matin, milord n'avait pas été le maître d'un premier mouvement, mais à présent, il avait eu le temps de la réflexion.

Lorsque miss Woodley fut de retour auprès de Mathilde, et que Sandford fut venu les joindre, tous les trois tinrent conseil sur ce qui s'était passé.

« Vous convenez, M. Sandford, dit miss Woodley, que vous avez cru milord Elmwood si fort affecté de ma présence, qu'il en est devenu beaucoup plus rêveur qu'à l'ordinaire. Si ses pensées se reportaient sur lady Elmwood, je ne dois plus le revoir; mais si vous supposez que je lui aie rappelé sa fille, je ne puis le voir trop souvent. »

— « Je ne conçois pas trop, répondit Sandford, comment, dans son esprit, il peut séparer ces deux objets l'un de l'autre. Je crois donc que vous devez continuer de le voir, quelles que soient les idées que votre présence lui fasse naître. Croyez-moi, d'ailleurs, si vous avez eu aujourd'hui le pouvoir de l'affecter, l'habitude et le temps vous ôteront bientôt ce pouvoir. »

Miss Woodley fut de l'avis de Sandford. Elle prit donc sur elle de venir, de temps en temps, chez milord Elmwood, ou pour dîner, ou pour prendre le café avec lui; et, comme Sandford le lui avait prédit, elle vit s'effacer de jour en jour l'impression qu'elle avait faite la première fois sur le père de Mathilde. En peu de temps elle le trouva pour elle ce qu'il était pour tout le monde. Seulement il lui fut aisé de s'apercevoir que ce n'était plus le même homme qu'elle avait connu autrefois, — sage, modéré, supérieur à ses passions; elle vit que milord, malgré toute sa politesse, était réellement devenu hautain, impatient, impérieux, et non moins inflexible qu'auparavant.



## CHAPITRE VIII.

Il y avait déjà six semaines que milord était au château, lorsqu'on y vit arriver son neveu, son fils adoptif, ce même Rhusbroock, ce malheureux orphelin que la pauvre lady Elmwood avait, la première, introduit chez son oncle. Il revenait de ses voyages, et il fut reçu par milord Elmwood avec la tendre affection due à un homme qu'il croyait digne d'être un jour son héritier. Rhusbroock avait été un enfant très aimable; c'était à présent un très bel homme; il avait fait dans ses études des progrès extraordinaires, et après avoir fini son tour d'Allemagne et d'Italie, il revenait dans sa patrie avec l'air et le ton d'un homme distingué. On remarquait surtout dans ses manières une élégance et un charme auxquels il était difficile de résister. Cependant, ce charme n'opéra pas sur Sandford. Lorsqu'en arrivant, Rhusbroock lui présenta la main en signe d'amitié, Sandford ne donna la sienne qu'avec une répugnance marquée, et quand milord lui demanda en présence du jeune homme, s'il ne trouvait pas que son neveu eût beaucoup profité dans ses voyages; — Sandford le considérant des pieds à la tête, répondit : « Qu'il ne pouvait pas dire s'en être encore aperçu. » Rhusbroock rougit; mais il avait trop de politesse pour paraître offensé.

Sandford voyait ce jeune homme traité dans la maison de milord avec autant d'égards et de respect que s'il eût été son fils; et il ne pouvait s'empêcher de comparer la

situation de Mathilde avec celle de Rhusbroock. Devant Mathilde, il faisait tous ses efforts pour cacher ce qu'il pensait à ce sujet; mais il savait peu dissimuler ses sentimens; et plus d'une fois, au seul nom de Rhusbroock, un sourire malin ou l'air du dépit le trahissaient malgré lui. Rhusbroock n'avait pas plus trouvé grace auprès de miss Woodley; cette fille si bonne, si charitable pour tout le monde, ne l'était pas pour lui. Elle traitait son enjouement de frivolité, ses attentions prévenantes d'hypocrisie, sa vivacité d'impertinence; et comme il était aussi facile de lire dans le cœur de miss Woodley que sur le visage de Sandford, il n'eût tenu qu'à Mathilde de prendre de ce jeune homme une opinion défavorable; mais elle avait assez de jugement pour voir que leur haine pour lui pouvait bien n'être fondée que sur leur tendresse pour elle-même, et quoiqu'elle ne connût Rhusbroock que de nom, et par la secrète jalousie que, plus d'une fois, il lui avait causée, il lui arrivait souvent de parler en sa faveur.

« Vous êtes trop bonne, lui dit un jour Sandford; vous l'aimez, parce que vous savez qu'il est aimé de votre père. »

Cette réflexion affecta vivement Mathilde, qui aurait donné sa vie pour qu'on pût dire aussi qu'elle était aimée de son père; — mais surmontant aussitôt ce léger mouvement d'envie, elle répondit :

« Ma mère l'aimait aussi, M. Sandford. »

— « Oui, répliqua celui-ci, et voilà comme il se souvient des bienfaits de votre pauvre mère. Sans doute, elle prévoyait peu, quand elle conjurait votre père de le recevoir dans sa maison, quand elle s'étudiait à le lui rendre cher par tout le bien qu'elle disait de lui, quand elle ouvrait à Rhusbroock ce cœur qu'à présent il possède tout entier; sans doute, elle prévoyait peu son ingratitude et tout ce qui en serait la suite. »



— « Oui sans doute, » dit miss Woodley, en poussant un profond soupir.

— « Mais quelle ingratitude, répondit Mathilde? supposez-vous que ce soit pour l'amour de M. Rhusbroock que mon père refuse de me voir? Oh! ne faisons pas cette injure aux motifs qui dirigent milord Elmwood. »

— « Je ne dis pas, reprit Sandford, que ce soit uniquement pour l'amour de lui; mais je voudrais qu'on fût assez délicat pour ne pas occuper dans le cœur d'un père la place où un autre aurait des droits plus légitimes. »

— « On ne s'empare pas du cœur de milord Elmwood, répliqua sa fille; le don qu'il en fait, je n'en doute pas, ne peut-être qu'un don libre, et dès qu'on l'obtient, c'est qu'on avait des droits pour l'obtenir. »

C'est ainsi qu'elle parlait en faveur de ce jeune homme, peut-être dans le dessein de provoquer des réponses qui lui fussent moins favorables; car au fond du cœur, le nom seul de Rhusbroock était un tourment pour elle; quelquefois même elle laissait éclater sa jalousie; mais prompte à se condamner elle-même, elle en rougissait aussitôt.

Miss Woodley, depuis l'arrivée de Rhusbroock, allait moins souvent chez milord Elmwood; elle n'aimait pas à y rencontrer ce jeune homme, et surtout à être témoin de la faveur dont il jouissait auprès de son bienfaiteur. Milord ne parut pas s'apercevoir que ses visites étaient devenues plus rares; il la recevait toujours avec la même politesse, mais toujours froidement; et tout prouvait à miss Woodley que, si elle eût cessé de venir, il ne l'aurait pas demandée une seule fois : mais elle crut que l'intérêt de Mathilde exigeait d'elle qu'elle se présentât de temps en temps; car elle était persuadée que milord, malgré toute son indifférence apparente, ne pouvait la voir sans penser à sa fille; — et qui pouvait dire ce que, dans un heureux mo-

ment, produirait un de ces tendres souvenirs ? Après avoir passé près de trois semaines renfermée chez elle, ou du moins n'en être sortie que pour accompagner Mathilde dans ces promenades inquiètes qu'elle faisait à la dérobée, pendant le dîner de son père, ou le matin avant qu'il se levât, miss Woodley se rendit chez milord Elmwood, qu'elle trouva, comme à l'ordinaire, avec M. Sandford et M. Rhusbroock. Elle s'entretenait depuis une demi-heure avec eux, fort peu cependant avec le dernier, quand un domestique avertit milord que quelques affaires demandaient sa présence. Il sortit à l'instant même, et Sandford le suivit. Miss Woodley, qui ne se sentait aucun goût pour celui qu'on laissait avec elle, se lève et se dispose à sortir aussi, quand Rhusbroock fixant sur elle des regards expressifs, lui dit :

« Miss Woodley, me pardonneriez-vous ce que j'ai à vous dire ? »

— « Sûrement, monsieur, vous ne pouvez rien dire qu'il me soit difficile de pardonner ; » mais elle prononça ces mots d'un ton de défiance et de réserve, qui n'était pas ordinaire à miss Woodley.

Rhusbroock la fixa de nouveau, et s'écria : — « Oh ! miss Woodley, je ne retrouve plus en vous cette bonté à laquelle vous m'aviez accoutumé autrefois. »

— « Je ne vous comprends pas, monsieur, répliqua-t-elle, d'un ton fort grave. Les temps sont bien changés, monsieur Rhusbroock, depuis le dernier séjour que nous fîmes ici l'un et l'autre. Vous n'étiez alors qu'un enfant. »

— « Et cependant j'aime aujourd'hui toutes les personnes que j'aimais alors, et je ne puis cesser de les aimer. »

— « Vous vous trompez, monsieur Rhusbroock, je n'étais pas, alors même, le principal objet de votre affec-

tion ; il y avait d'autres personnes qui devaient vous être plus chères. Peut-être ne vous rappelez-vous plus lady Elmwood. »

— « Que je ne me la rappelle plus ! s'écria-t-il, en joignant les mains et levant les yeux au ciel ! Oh ! puis-je donc l'oublier jamais ! »

En ce moment, lord Elmwood parut, et les deux autres se turent ; mais leur surprise et leur trouble n'étaient que trop visibles. Milord les considérait alternativement, et ses regards étaient si sévères, que la timide Woodley fut près de s'évanouir ; mais Rhusbroock rappelant heureusement toute sa présence d'esprit, imagina une défaite ingénieuse, dont milord parut se contenter, et qui soulagea miss Woodley de l'extrême embarras où elle était.

Peut-être devait-elle de la reconnaissance à Rhusbroock, pour le détour officieux dont il s'était servi ; mais comme il faut que ceux qui nous déplaisent aient toujours tort, ce mensonge acheva de le perdre dans l'esprit de miss Woodley ; elle jugea qu'il était fourbe et dissimulé, et ne tarda pas à instruire Mathilde et Sandford de ce trait du caractère de Rhusbroock ; il est vrai qu'en leur faisant part de cette découverte et du petit événement qui y avait donné lieu, elle oublia, contre sa coutume, quelques circonstances, — et c'était malheureusement celles qui pouvaient diminuer le tort du jeune homme.

On était alors à la fin d'octobre. Le 29 du mois, milord invita toute la noblesse des environs à dîner chez lui, un grand bal précéda le souper ; les paysans aussi dînèrent dans le parc, on leur distribua des tranches de bœuf rôti, et des tonneaux de bière douce.

Toutes les cloches du village étaient en mouvement. Mathilde, qui voyait de ses fenêtres une partie des danses et l'allégresse répandue dans tout le château, demanda quelle

fête on y célébrait ; son domestique ne se sentit pas le courage de le lui dire , et répondit qu'il n'en savait rien. Mais miss Woodley , mieux instruite , et qui ne pouvait porter seule ce pénible secret , lui dit : qu'on fêtait l'anniversaire du jour où M. Rhusbroock était né.

« C'était la semaine passée l'anniversaire du mien , » répondit Mathilde , sans ajouter un seul mot de plus.

Elle et miss Woodley , au fond de leur retraite , passèrent ce jour tristement , et presque dans le silence , car une seule pensée occupait leur esprit ; en parler , eût été trop affligeant , et il leur était impossible de parler d'autre chose.

Comme elles allaient se mettre à table , la sonnette se fit entendre , et Sandford entra.

« Comment ? Vous n'êtes pas de la fête , M. Sandford ? » s'écria miss Woodley , avec un sourire malin , le premier peut-être qu'on eût jamais vu sur son visage ; comment ! n'étiez-vous pas invité ? »

— « Je l'étais , répondit Sandford , mais j'ai un violent mal de tête , et j'ai préféré de manger un morceau avec vous. »

Mathilde , qui lisait dans le cœur de Sandford , jeta ses bras autour de lui , et la tête appuyée sur son sein , soupira profondément. — Mais lui se débarrassant d'elle , lui criait , — « Quelle folie ! quelle folie ! Votre dîner est servi : » il l'était aussi pour Sandford , qui ne se sentit pas le moindre désir d'y toucher.



## CHAPITRE VIII.

La semaine d'après, lord Elmwood alla passer deux jours dans le voisinage, et Rhusbroock fut pendant ce temps le maître de la maison. Le premier jour, en revenant de la chasse, il demanda à Sandford qu'il trouva dans le salon, s'il n'aurait pas pris sur la table un volume de pièces de théâtre qu'il y avait laissé; « Je ne lis pas de ces sortes d'ouvrages, » répondit Sandford, en se retirant aussitôt.

Rhusbroock fait venir un de ses gens, et lui ordonne de chercher ce livre, en lui demandant avec humeur, qui était venu dans cette salle; — le domestique va aux informations, et revient bientôt, le livre à la main, et chargé pour son maître des complimens de miss Woodley, qui ne savait pas, disait-elle, que ce livre appartenait à M. Rhusbroock, et qui le priait d'excuser la liberté qu'elle avait prise.

« Miss Woodley ! s'écria Rhusbroock fort étonné. Elle vient si rarement ici que j'étais loin de penser que ce livre fût entre ses mains. Reportez-le-lui sur-le-champ, priez-la de ma part de le garder, et présentez-lui mon respect. »

Le domestique partit, et reparut un moment après, tenant encore le livre qu'il posa sur la table, sans dire un seul mot. Rhusbroock vivement affecté de ce que miss Woodley ne lui faisait rien répondre, — « Monsieur, dit-il au domestique, je crains bien que vous ne vous y soyez mal pris pour retirer ce livre des mains de miss Woodley. »

— « Ce n'est pas dans les siennes que je l'ai trouvé, Monsieur, mais dans celles de lady Mathilde. »

C'était la première fois depuis son arrivée que Rhusbroock entendait prononcer le nom de Mathilde. Il resta interdit, confondu, et craignant de ne pouvoir cacher son émotion, il ordonna au domestique de se retirer.

De leur côté, Mathilde et miss Woodley s'occupaient aussi de cet incident léger par lui-même, mais où elles crurent trouver une preuve convaincante de l'impertinence de Rhusbroock, et de son empire dans la maison. Malgré toute sa fierté, la fille du lord Elmwood pleura de l'affront qu'elle avait reçu; car c'en était un pour elle de s'être vu enlever un livre des mains par l'ordre de Rhusbroock; il est vrai que cet ordre avait été exécuté d'une manière qui pouvait le rendre offensant.

Mathilde n'avait pas encore essuyé ses larmes, lorsqu'on apporte à miss Woodley un billet de Rhusbroock, par lequel il la conjurait de lui permettre de la voir; elle lui fait dire qu'elle ne le pouvait en ce moment. Rhusbroock récrit de nouveau pour la prier d'indiquer l'heure qui lui conviendrait; mais n'ayant que trop à craindre un refus plus positif, il suit son domestique, et au moment où miss Woodley vient à la galerie pour répondre, Rhusbroock se présente devant elle.

« M. Rhusbroock, dit miss Woodley, voilà une hardiesse bien étrange ! C'est parce que vous me croyez privée de l'appui du lord Elmwood..... »

Rhusbroock avait trop d'impatience de se justifier pour ne pas l'interrompre. « Chère miss Woodley, » s'écria-t-il, en lui prenant la main; mais miss Woodley la retira brusquement de dépôt, et s'enfuit dans sa chambre.

Il la suivit, en répétant d'une voix plus basse : — « Chère miss Woodley, de grace, écoutez-moi. »

En ce moment, lady Mathilde sortait de chez elle pour

se rendre chez miss Woodley ; elle voit un homme , et s'arrête à la porte.

Rhusbroock l'aperçoit , et reste immobile ; ses lèvres seules paraissent se remuer..... « Madame, dit-il, ne me quittez pas sans avoir daigné entendre ce que je puis dire pour ma défense. »

Quoique Mathilde ne l'eût pas vu depuis son enfance, elle devina aisément quel était l'homme qui lui parlait. Sa figure, où brillaient la jeunesse et les graces, et le souvenir récent de ce qui s'était passé, ne lui permirent pas de douter que ce ne fût Rhusbroock ; elle le regarda d'un air surpris, mais avec une fierté imposante.

« Miss Woodley, madame, ajouta-t-il, est sévère à mon égard. — Elle ne me juge pas avec bonté, et je crains qu'elle ne vous ait fait partager la défavorable opinion qu'elle a de moi. »

Mathilde continua de ne répondre que par ses regards pleins de dignité.

« Lady Mathilde, reprit-il, si je vous ai offensée, s'il ne m'est pas permis de me justifier, je serai plus malheureux cent fois que je ne pourrais l'être en perdant la protection de votre père. — Plus malheureux que je ne l'étais dans mon premier état d'infortune et d'abandon, lorsque votre généreuse mère prit pitié de moi. »

A ces mots, lady Mathilde tourna ses yeux sur miss Woodley, comme incertaine de ce qu'elle devait répondre.

Rhusbroock aussitôt se jette à ses genoux. « Oh ! lady Mathilde, si vous connaissiez tous les sentimens dont mon cœur est rempli, vous ne me traiteriez pas avec ce dédain, vous jetteriez sur moi des regards plus favorables. »

« M. Rhusbroock, dit miss Woodley, nous ne pouvons juger des sentimens des autres que par leur conduite à notre égard ; et lorsque par votre audace à pénétrer ici, vous

avez outragé la fille de milord et de milady Elmwood ; — tandis que pour mieux insulter à l'abjection où elle est réduite, vous prenez devant elle cette ridicule posture..... »

Rhusbroock se lève. — « Que puis-je donc faire, s'écrie-t-il, que puis-je dire pour vous forcer à mieux juger de moi ? Tandis que milord était ici, je me suis tenu à une distance respectueuse, et quoique je n'eusse rien plus à cœur que de me jeter aux pieds de sa fille, j'ai su vaincre ce désir, qui renaissait à chaque instant ; je craignais, miss Woodley, l'effet de vos funestes préventions contre moi ; par quels moyens pouvais-je donc pénétrer jusqu'à milady ? Le hasard m'en a fourni l'occasion : m'était-il possible de ne la point saisir ? Lord Elmwood sera bientôt de retour ici ; d'un moment à l'autre, nous pouvons partir précipitamment pour la ville. O Dieu ! comment, dans les ennuis d'un long hiver, pourrais-je y soutenir l'idée que je suis méprisé, — que dis-je ? considéré, peut-être, comme le plus ingrat des hommes, par l'unique enfant de ma généreuse bienfaitrice ? »

Mathilde, avec toute la hauteur de son père, lui répondit : « Vous devez croire, monsieur, que si jamais vous occupiez ma pensée, ce serait plutôt comme un objet d'envie que de dédain. »

— « Permettez-moi donc, madame, et je vous le demande en grâce, comme une preuve que vous ne me jugez pas plus sévèrement que je ne le mérite, permettez-moi de me présenter quelquefois devant vous. »

Mathilde eut beaucoup de peine à ne pas l'interrompre. « Monsieur, lui dit-elle, nous nous sommes vus pour la dernière fois, je vous le proteste, — à moins pourtant que milord ne vous ait chargé du soin de veiller sur mes actions ; alors je ne saurai qu'obéir, » — et elle fondit en larmes.

Rhusbroock s'avança vers la fenêtre, et resta quelques



minutes sans parler. Enfin, se tournant pour prendre congé de Mathilde, elle et miss Woodley virent avec surprise qu'il avait versé des pleurs. Un peu remis de son émotion, « Madame, lui dit-il, je ne vous offenserai pas en restant plus long-temps devant vous ; et je vous donne ma parole d'honneur que jamais, sous aucun prétexte, je n'aurai la témérité de m'introduire en ces lieux. Tout ce que je pourrais dire, je ne le vois que trop, est inutile auprès de vous, et c'est uniquement par mon obéissance à vos ordres que je puis espérer de vous convaincre de tout le respect que vous m'inspirez ; mais qu'au moins, lady Mathilde, les peines trop réelles que je souffre en ce moment vous prouvent que malgré l'apparence, je ne suis pas plus heureux que vous..... » et son émotion était si forte, qu'il eut beaucoup de peine à prononcer ces derniers mots. Il salua profondément Mathilde, et s'éloigna d'elle aussi humble, aussi pénétré de respect, que s'il eût quitté le sanctuaire d'une divinité.

Mathilde se hâta de rentrer chez elle, sans jeter un seul regard sur miss Woodley, sans chercher à pénétrer quelle impression la conduite de Rhusbroock laissait dans son esprit ; et lorsqu'elles se retrouvèrent ensemble, aucune des deux ne parla de Rhusbroock, et ne prononça même son nom. Elles étaient trop justes l'une et l'autre pour lui faire réellement un crime de ce qui s'était passé, mais elles n'osaient convenir qu'elles commençaient à le trouver moins coupable.

Le lendemain, miss Woodley fit part à Sandford de la scène qui avait eu lieu la veille, et Sandford qui, peut-être, aurait pardonné à Rhusbroock, s'il avait pu voir par lui-même de quelle manière il s'était conduit, Sandford blâma hautement la témérité du jeune homme, et protesta que s'il osait encore reparaitre chez lady Mathilde, il en instrui-

rait milord , quelles qu'en pussent être les suites. Mais miss Woodley l'assura que , d'après la promesse solennelle que Rhushbroock leur avait faite , elle croyait n'avoir plus à craindre de sa part aucune démarche semblable , et même elle pria M. Sandford de ne parler à personne , pas même à Rhushbroock , de ce qu'elle lui avait confié.

Il était difficile que Mathilde ne conçût pas quelque estime pour un homme que son père jugeait digne d'être son héritier , et qui venait de lui témoigner à elle-même un attachement si respectueux et si vrai ; mais l'estime même qu'elle ne pouvait lui refuser ajoutait à ses peines. Plus l'opinion qu'elle se trouvait forcée de prendre de son caractère et de sa personne était favorable , plus sa jalousie augmentait. — Moins digne d'être aimé de milord , il lui aurait plu davantage : ce n'était pas là les sentimens qu'éprouvait Rhushbroock. Nulle jalousie ne se mêlait dans son cœur à l'admiration que lui avait inspirée sa cousine ; et si , par affection pour les parens de Mathilde , il avait conçu d'elle , avant de la voir , une haute idée , cette idée lui paraissait , à présent , bien au-dessous de ses charmes et de cet air de noblesse répandu sur toute sa figure. La première fois qu'il revit son bienfaiteur , ce fut avec plus de tendresse et de respect , parce qu'il était le père de Mathilde , comme il avait eu d'abord ces mêmes sentimens pour Mathilde , parce qu'elle était fille de milord et de milady Elmwood. Il ne pouvait concevoir l'indifférence de son oncle pour le trésor qu'il possédait , et c'est de grand cœur qu'il l'eût conduit dans les bras de sa malheureuse fille , quand leur réunion n'aurait dû se faire qu'aux dépens de toutes ses espérances. Tel était le jeune Rhushbroock ; reconnaissant , généreux , aussi ardent pour les intérêts de ceux qui lui étaient chers , qu'incapable de songer aux siens.



## CHAPITRE IX.

Depuis la démarche hardie de Rhusbroock, miss Woodley ne sortait presque plus de chez elle. Elle craignait, quoique la défiance eût été jusqu'alors étrangère à son cœur, elle craignait que Rhusbroock ne cachât, sous les dehors du respect et de l'attachement, une âme fausse et perfide. Il est vrai que rien dans sa conduite ne motivait de pareils soupçons. Mais Mathilde était née si malheureuse, que son inquiète amie voyait partout pour elle des malheurs et des dangers. D'ailleurs, elle n'aimait pas Rhusbroock; c'en était assez pour qu'il lui devînt suspect.

Il y avait déjà près de trois semaines qu'elle n'avait rendu ses devoirs à milord Elmwood, et si ce n'était pas une privation pour miss Woodley, qui n'allait jamais chez lui qu'avec beaucoup de peine, c'en était une pour Mathilde, qui n'aimait rien plus que d'entendre parler de son père, que de savoir ce qu'il avait dit, ce qu'il avait fait, ce qui avait le plus occupé son attention, et mille autres particularités tout aussi intéressantes, sur lesquelles Sandford aurait dédaigné de s'étendre, comme faisait la bonne et complaisante miss Woodley. On était alors au mois de novembre, et c'était à peu près à cette époque que milord avait coutume de quitter la campagne.

Autant pour complaire à Mathilde que pour satisfaire à ce qu'elle croyait être de son devoir, miss Woodley se rend un matin chez milord, et reste à dîner avec lui. Rhusbroock fut à son égard attentif et prévenant; au moins, c'est dans ces termes qu'à son retour elle parla de lui à Mathilde; ce-

pendant elle avoua qu'elle lui trouvait moins de légèreté qu'à l'ordinaire, et que même il lui avait paru grave et réfléchi.

« Mais parlez-moi de mon père, » lui dit Mathilde.

— « J'allais vous en parler, ma chère ; mais qu'au moins ce que j'ai à vous dire ne vous cause ni chagrin, ni impatience. »

— « Quoi ! quoi ! » s'écria Mathilde, que cette préface épouvantait.

— « C'est, ma chère, que n'ayant pu m'empêcher d'observer que M. Rhusbroock était plus pâle qu'à l'ordinaire, et ne paraissait pas en bonne santé, ce qui n'était que trop vrai, votre père a témoigné la plus vive inquiétude ; il a dit qu'il ne pouvait supporter de le voir si abattu, si changé ; il l'a prié, avec toute la tendresse d'un père, de consulter un médecin, et cette prière a été suivie de mille autres conseils aussi affectueux. »

— « Je déteste M. Rhusbroock, » dit Mathilde, dont les yeux exprimaient le dépit.

— « Vous m'affligez, ma chère, reprit miss Woodley ; croyez-vous donc que je sois entrée dans ces détails pour vous le rendre odieux ? »

— « Non ; il n'y aurait pas là de quoi le haïr ; mes sentimens à son égard, quoique je ne les aie pas encore avoués, ne datent pas d'aujourd'hui ; depuis long-temps, il était un de mes premiers sujets de peines ; mais depuis qu'il a osé pénétrer ici, il est devenu l'objet de ma haine. »

— « Eh bien ! continua miss Woodley, que je vous dise à présent quelque chose qui, peut-être, vous plaira davantage. »

— « Eh ! que pouvez-vous me dire, » répliqua Mathilde avec un air d'indifférence ; car ce qu'elle venait d'entendre ne lui laissait que fort peu de curiosité pour ce qui devait suivre.

— « M. Rhusbroock, dit miss Woodley, a répondu à votre père que son indisposition n'était qu'une fièvre nerveuse, et que pour consulter un médecin, il attendrait son retour à Londres. — Et dans quel temps croyez-vous y retourner? a demandé le lord Elmwood. — Mais je suppose, milord, que ce sera dans une semaine ou deux. — Non, a répliqué votre père, je ne compte y aller qu'après les fêtes de Noël. — Tout de bon, milord? s'est écrié M. Sandford étonné. Il y a bien long-temps que vous n'avez passé ici les fêtes de Noël. — Vous avez raison, a répondu votre père; mais je me sens, à présent, beaucoup plus attaché à cette maison que je ne l'ai jamais été jusqu'ici. »

— « Vous croyez donc, reprit vivement Mathilde, qu'en s'exprimant ainsi mon père pensait à moi? »

— « Ma chère, dit miss Woodley, je m'en rapporte à vous-même. Peut-être me suis-je trompée; mais au moins M. Sandford se sera trompé aussi bien que moi; car j'ai vu un léger sourire effleurer ses traits. »

— « En êtes-vous sûre, miss Woodley? »

— « Ce sourire n'a point passé jusqu'à ses lèvres. Il se contraignait de son mieux, pour ne pas se trahir aux yeux de milord. »

Quoique miss Woodley ne fit jamais grace du plus petit détail, elle laissa pourtant ignorer à sa jeune amie que dans un moment où son père était sorti, et où Sandford s'était endormi à l'autre bout de la salle, Rhusbroock s'était approché d'elle, et lui avait demandé, avec une sollicitude respectueuse, des nouvelles de Mathilde. — C'est, lui avait-il dit, la part bien vive que je prends à ses peines qui a seule altéré ma santé. Elle n'est pas heureuse, et j'en souffre autant qu'elle. Mais il ne me sera pas permis de le lui dire à elle-même, et je ne puis espérer que vous, miss Woodley, daigniez me servir d'interprète. — Vous avez raison

de ne point l'espérer, monsieur, telle fut la réponse de miss Woodley. Aussi, voilà uniquement ce qu'elle ne révéla pas à Mathilde de tout ce qui s'était dit avant et après le dîner.

Pendant les fêtes de Noël, milord reçut au château plusieurs de ses voisins. — Aucun d'eux ne prononça une seule fois le nom de sa fille ; et , probablement , aucun d'eux ne daigna songer à elle. Pour Mathilde , elle parut , pendant ces jours de fête , plus triste qu'à l'ordinaire , et elle tomba dans un morne accablement quand on lui eut nommé le jour fixé pour le départ de son père. Le matin de ce funeste jour , elle ne cessa de verser des larmes. Elle pensait pourtant avec quelque joie qu'elle pourrait aller à la croisée de sa chambre , qui avait vue sur la porte où son père devait monter en voiture , et que là du moins elle le verrait pour la première et peut-être pour la dernière fois de sa vie.

L'instant d'après , elle formait un autre projet ; c'était d'entrer hardiment dans l'appartement où était son père , de s'y précipiter à ses pieds , et de prendre en cette posture congé de lui pour jamais. « Je saisisrai ses mains , j'embrasserai ses genoux , il me rejettera avec colère ; mais sa colère me paraîtra douce auprès de sa cruelle indifférence. » Dans l'excès de son chagrin , il lui échappa un mot de reproche à la mémoire de sa mère ; et au même instant , effrayée du crime qu'elle avait commis , elle devint calme et entièrement résignée. « Qu'ai-je dit ? s'écria-t-elle , chère , chère sainte , pardonne à ta fille ; et pour l'amour de toi , je supporterai tout avec patience , je ne me permettrai pas un murmure , pas même un soupir. Voilà la peine que je m'impose : puisse-t-elle expier ce qui est échappé de mes lèvres ! »

Tandis que Mathilde était en proie à ces différentes angoisses , et que mis Woodley s'efforçait de lui inspirer plus de courage , le moment du départ approchait. Cependant , milord semblait se plaisir à le retarder ; tout était prêt de-

puis long-temps, et il restait à causer avec Sandford. Enfin il se lève, et Sandford crut sentir qu'il lui serrait la main avec plus de force qu'il n'avait jamais fait. Encouragé par cette supposition, « Milord, lui dit-il, ne permettez-vous pas que miss Woodley prenne congé de vous? — De tout mon cœur, Sandford, » et il parut charmé d'avoir un prétexte pour se rasseoir.

Miss Woodley vint donc faire ses adieux au comte Elmwood; mais se souvenant de l'état où elle laissait sa malheureuse fille, elle parut devant lui pâle, tremblante et toute en pleurs. Sandford, que ne rassurait pas entièrement la bonne humeur de son patron, craignit l'interprétation qu'il pouvait donner aux larmes de miss Woodley. « Quoi donc, miss, lui dit-il, n'êtes-vous pas encore remise de votre indisposition? » Milord ne parut pas faire attention à ce qui effrayait Sandford; il dit adieu à miss Woodley, et s'avança lentement hors de la chambre, se tournant plusieurs fois pour parler à Sandford ou à ceux qui étaient derrière lui, comme s'il eût quitté dans ce moment une partie de lui-même, et qu'il ne s'en éloignât qu'avec répugnance.

Dès que milord fut sorti de la chambre où était miss Woodley, Rhusbroock, aussi timide devant elle qu'elle-même l'avait été devant milord, lui dit du ton le plus respectueux : « Miss Woodley, nous devons être unis; notre attachement, nos vœux sont pour la même personne, et cet intérêt commun nous fait une loi de vivre en bonne intelligence. »

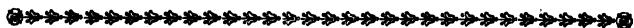
Elle ne lui répondit rien. « Voulez-vous, reprit-il, me permettre de vous écrire quand je serai à Londres? Il peut vous être agréable d'entendre parler de milord Elmwood, et d'être instruite des nouvelles résolutions qu'il pourrait prendre; — dites, me le permettez-vous? » — En ce moment, un domestique vient l'avertir que milord est dans la

voiture, et Rhusbrooch court aussitôt le joindre, ce qui épargne à miss Woodley la peine de le refuser.

Dès que la chaise qui emmenait milord fut hors de la vue du château, lady Mathilde sortit de sa retraite, et vint avec miss Woodley dans cette partie de la maison que son père venait de quitter. Elle parcourut tous les appartemens où il avait fait un si long séjour. Elle examina tout avec une curiosité, un intérêt qui, pour quelques instans, charmèrent sa douleur. C'était avec une sorte de piété qu'elle se reposait sur les sièges où on lui disait que son père avait coutume de s'asseoir; ce fut avec autant de plaisir que, dans la bibliothèque, elle prit la plume dont son père s'était servi, et qu'elle lut dans les livres posés sur son pupitre; mais elle aperçut, avec une émotion bien plus vive encore, un chapeau de son père, abandonné sur une table. Elle crut, en voyant cette partie de son habillement, qu'elle voyait son père lui-même, et pendant quelque temps, elle tint ce chapeau entre ses mains, avec une tendre vénération.

De leur côté, lord Elmwood et Rhusbroock continuaient leur route, et leurs cœurs n'étaient pas plus calmes que ceux des personnes qu'ils laissaient au château, quoique peut-être ni l'un ni l'autre n'eussent pu rendre raison de leurs peines secrètes aussi aisément que Mathilde pouvait expliquer la cause des siennes.





## CHAPITRE X.

Tandis que lady Elmwood vivait encore, ni la solitude profonde qui cachait Mathilde, ni son âge même, n'avaient pu la soustraire aux regards et à l'attention d'un homme qui, depuis, s'était déclaré son adorateur. Le vicomte Margrave avait une terre peu éloignée de la retraite que s'était choisie lady Elmwood; il y faisait sa résidence ordinaire, aimant avec passion les amusemens de la campagne, et les quittant rarement pour ceux dont on peut jouir à la ville. Il était jeune, d'une très belle figure; c'était même, au jugement de ses voisins, un homme de mérite; car il était excellent chasseur, excellent convive, et la dépense ne l'arrêtait jamais quand il s'agissait de ses plaisirs; aussi, prodiguait-il sa fortune entre ses compagnons de chasse et de table, et des femmes dignes d'une pareille société.

Deux mois avant la mort de milady Elmwood, lady Mathilde et miss Woodley se promenaient, suivant leur coutume, au milieu des champs incultes qui environnaient leur maison, lorsqu'elles furent surprises par un orage affreux. Heureusement pour elles, le hasard leur fit rencontrer le lord Margrave, qui s'empressa de leur offrir sa voiture, et de les ramener chez elles. En reconnaissance du service qu'elles avaient reçu de lui, miss Woodley et sa jeune compagne lui permirent de venir quelquefois leur rendre visite. Lord Margrave usa de la permission; mais il sentit bientôt pour Mathilde une passion beaucoup trop vio-

lente pour un homme qui n'avait jamais su résister à ses passions.

Comme il n'ignorait pas l'histoire malheureuse de lady Elmwood, il espéra que, dès qu'elle ne serait plus, milord s'empresserait de rappeler sa fille auprès de lui, et consentirait peut-être à la lui donner en mariage. Ce n'est pas que le maraige eût en lui-même beaucoup d'attraits pour le lord Margrave; il détestait au contraire la chaîne conjugale, mais son amour l'emportait sur sa répugnance, et ne pouvant se flatter d'obtenir Mathilde par les voies qu'il aurait préférées, il était forcé de recourir aux seules qu'il pût faire approuver.

A peine lady Elmwood eut rendu le dernier soupir, qu'à chaque instant il se flattait d'apprendre que Mathilde avait été recueillie par son père, et qu'il était temps de se rendre auprès de milord Elmwood, pour faire valoir ses prétentions. Il ne les avait pas cachées à miss Woodley, qui, n'ayant pas les mêmes espérances que lui, n'oubliait rien pour le convaincre qu'il se berçait de chimères. Pour Mathilde, elle reçut avec une parfaite indifférence — les déclarations de ce lord, elle y fit même très peu d'attention. Aussi lady Elmwood n'en apprit-elle jamais rien. Sa fille s'en occupait trop peu pour songer à l'en instruire, et miss Woodley s'était bien gardée de troubler les derniers momens de son amie par de nouveaux sujets de soins et d'embarras.

Quand Sandford eut amené les dames au château d'Elmwood, tant d'autres soins occupèrent leurs pensées, que le lord Margrave n'y put trouver place, et tout le temps qu'elles y demeurèrent, elles n'entendirent pas une seule fois parler de lui. Mais le lord était bien loin d'avoir renoncé à Mathilde, et des espions, qu'il entretenait dans le voisinage, l'informaient de tous les changemens qui sur-

venaient dans sa situation. Prévenu comme il l'était depuis long-temps contre le mariage, il apprit sans beaucoup de regrets que Mathilde était méconnue de son père, et qu'il ne devait plus songer à devenir l'héritier de milord Elmwood; mais il vit avec beaucoup de plaisir qu'il pouvait espérer d'obtenir Mathilde aux conditions qu'il lui plairait d'imposer.

Le départ du comte Elmwood pour Londres donna un nouvel essor à ses espérances; il ne douta plus qu'indignée de l'humiliation où elle était réduite dans la maison de son père, Mathilde n'embrassât avec ardeur la protection qui lui était offerte. Ses désirs et sa vanité lui répondirent qu'il ne pouvait être refusé; et plein de confiance et de hardiesse, il vint au château dès que le comte n'y fut plus, pour faire approuver ses propositions.

Il demande miss Woodley, qui le fait introduire aussitôt dans leur retraite; mais en voyant de plus près l'air de noblesse et de dignité répandu sur toute la personne de Mathilde, et la prudente circonspection dont, malgré sa facile bonté, miss Woodley ne s'écartait jamais, et, non moins que tout le reste, le bon sens, les vertus et la fermeté de Sandford, le lord Margrave commença de nouveau à désespérer d'obtenir jamais sur Mathilde d'autres droits que ceux du mariage.

Encore même l'espérance de cette humble et dernière ressource lui fut-elle entièrement ravie. Car Sandford s'opposa fortement à ce que, dans les circonstances présentes, on troublât le repos de milord par une pareille demande, et le vicomte s'aperçut, quoiqu'il ne fût pas le plus pénétrant des hommes, que l'objet de son amour n'était nullement disposé à y répondre. Mais comme sa passion était trop violente pour s'éteindre en un moment, il dit qu'il attendrait des circonstances plus heureuses, et

qu'il demandait la permission de continuer ses visites, ce qui lui fut encore refusé par Sandford, qui le pria très positivement de ne plus venir au château d'Elmwood.

« Et pourquoi, M. Sandford ? » s'écria le vicomte.

— « Pour deux raisons, milord ; la première, c'est que vos visites pourraient ne pas être agréables au maître de cette maison ; la seconde, c'est que je sais très bien qu'elles ne le sont pas à sa fille. »

Le lord n'était guère accoutumé à un pareil langage, surtout quand il s'agissait de ce qu'il désirait le plus. Cependant il prit sur lui-même d'écouter Sandford avec patience, cachant sous une feinte modération le désir et l'espoir de se venger.

De retour chez lui, ce fut le verre à la main qu'il consulta ses joyeux amis, sur les moyens les plus propres à lui assurer la possession de Mathilde. Quelques-uns lui conseillèrent de ne tenir aucun compte des argumens du vieux prêtre, et de s'adresser directement à milord Elmwood. Mais cette méthode était celle qui plaisait le moins au vicomte, parce qu'elle le conduisait nécessairement au mariage. D'ailleurs, quoiqu'il fût pair, il n'était pas dans l'habitude de traiter avec des hommes de son rang, et le cérémonial d'une entrevue avec milord Elmwood épouvantait d'avance le noble campagnard. D'autres furent d'avis qu'il employât la séduction. — Une seule difficulté se présentait ; c'est que le vicomte n'était rien moins qu'un séducteur, et qu'il sentait lui-même qu'il fallait des qualités supérieures aux siennes pour faire tomber dans ses pièges une femme telle que Mathilde ; il y en eut enfin, et c'était ses plus intimes favoris, qui lui peignirent, sous les plus riantes couleurs, le plaisir qu'il y aurait à triompher de Mathilde, malgré elle-même ; ils l'assurèrent qu'il pouvait recourir à la force, sans en appréhender aucune suite, et que

milord Elmwood était trop indifférent sur le sort de sa fille, pour qu'il daignât jamais prendre connaissance des torts qu'on aurait envers elle : cet avis parut inspiré par le dieu du vin ; et à la fin du repas, il fut généralement adopté, comme le plus court et le plus sûr.

Tandis qu'au fond de sa campagne, le lord Margrave se livrait tour à tour à la crainte et à l'espérance, la crainte seule, sans aucun mélange d'espoir, tourmentait à la ville le pauvre Rhusbroock. Chaque jour lui prouvait combien milord Elmwood était incapable de changer de résolutions, et par malheur, il s'apercevait en même temps que son propre cœur était changé ; que ce n'était plus seulement la reconnaissance et la pitié, mais une passion bien plus forte qui s'était emparée de lui. Pendant quelque temps, il voulut douter que ce fût de l'amour. « Est-ce de l'amour, se disait-il, qu'un sentiment fondé sur tant de causes étrangères à son objet ? N'aimais-je pas lady Mathilde, avant de l'avoir connue ? Ne l'aimais-je pas à cause de lady Elmwood, et même à cause de son père ? Aurais-je senti la même affection pour lady Mathilde, si elle eût appartenue à d'autres parens ? Non, sans doute ;... cette tendre sympathie que j'éprouvais pour elle, ne sont-ce pas ses malheurs qui me l'ont inspirée ? Puis-je donc appeler amour ce qui est l'ouvrage de la pitié, de la reconnaissance ? » Ainsi rassuré sur la nature de ses sentimens, il pénétra plus avant dans son cœur, — et il finit par conclure — qu'il aurait adoré lady Mathilde, *quelles qu'eussent été sa famille et sa situation* ; qu'à la vérité les vœux qu'il faisait pour son bonheur, le charme qui l'entraînait vers elle avant de l'avoir vue, avaient pu préparer son cœur à l'aimer ; — mais qu'il n'y avait que la beauté de Mathilde qui eût pu donner à son amour ce degré de force où il était parvenu. Tel fut le résultat des méditations de Rhus-

broock, et cette connaissance exacte de l'état de son cœur, en le plongeant dans le désespoir, augmenta le dérangement de sa santé.

Ce n'est pas que pour adoucir ses chagrins, il ne se livrât quelquefois aux plus douces illusions, et qu'il ne se représentât le bonheur dont il jouirait uni avec Mathilde; mais bientôt il se souvenait de milord Elmwood, et ces chimères s'évanouissaient. Comment espérer qu'un homme de son caractère renoncât aux déterminations qu'il avait prises? L'amour, qui produit des miracles, qui subjugue les esprits les plus rebelles, avait triomphé deux fois de cet homme inflexible; c'était par amour pour miss Milner qu'il l'avait épousée malgré ses résolutions, c'était encore par amour pour elle que, malgré ses résolutions, il avait reçu chez lui le jeune Rhusbroock; mais où retrouver l'enchantement qui seule avait pu le soumettre à son empire? Milady Elmwood n'était plus au monde, et le charme était rompu.

Comme miss Woodley n'avait pas eu le temps de défendre expressément à Rhusbroock de lui écrire, le jeune homme passa toute une matinée à composer une lettre pour elle; n'osant y parler de ce qui l'intéressait le plus, et voulant prouver son respect à miss Woodley, il réduisit sa lettre à une vingtaine de lignes. Mais le soin qu'il y mit, l'espérance qu'elle serait vue de Mathilde, et la crainte qu'elle ne lui fût pas montrée, lui rendirent cette tâche si agréable qu'il eût volontiers passé des jours de suite à la corriger et à la récrire. Cette disposition à s'exagérer les choses les plus simples est peut-être le symptôme le moins équivoque d'un violent amour.

Enfin la lettre partit. Il attendit la réponse avec impatience, et la réponse ne vint pas. Ce fut pour Rhusbroock un nouveau sujet de peine, mais bien faible auprès de celui

dont il était menacé. Lord Elmwood le prend un jour en particulier, lui déclare qu'il s'occupe en ce moment de son mariage, et qu'il lui a choisi une épouse. Milord paraissait tellement assuré du consentement de son neveu, que pour rien au monde Rhusbroock n'aurait osé dire non à son bienfaiteur. Mais il y eut dans sa réponse un air d'embarras dont milord s'aperçut, et le regardant aussitôt de cet air sévère que, depuis plusieurs années, il ne prenait que trop souvent :

« Vous n'avez fait aucune promesse, vous n'avez contracté aucun engagement, je suppose ? »

— « Non, milord, » répondit Rhusbroock, sans hésiter, car il disait vrai.

— « Vous n'avez pas non plus disposé de votre cœur ? »

— « Non, milord, » répondit Rhusbroock, — mais en hésitant, car il ne disait plus vrai.

Lord Elmwood se lève, et fixant son neveu d'un air de mépris : — « Rhusbroock, lui dit-il, si vous avez eu l'imprudence d'engager vos affections, je veux le savoir, et je veux savoir aussi quel est votre choix. »

Cette double question fit frémir Rhusbroock.

« Je veux bien, continua le comte, vous pardonner votre mensonge, le premier que vous m'ayez jamais fait. Je le regarde comme suggéré par l'amour, et je vous permets encore de revenir sur vos pas ; mais profitez de ce moment, rien n'excuserait à mes yeux une plus longue dissimulation ; ce serait alors un mensonge de vous à moi, un mensonge fait à votre père, à votre ami. — Je ne le pardonnerais pas. »

Rhusbroock resta muet, confus, alarmé, perdu dans ses réflexions.

Lord Elmwood continua : « S'il est quelque femme à qui vous ayez donné votre cœur, nommez-la moi. — Je ne vous

prontets pas d'approuver ce choix précipité, mais au moins je n'aurai pas à vous reprocher un manque de confiance. »

On ne s'étonnera pas, sans doute, que Rhusbroock pût hésiter à nommer l'objet de son amour, mais on le blâmera peut-être de n'avoir pas d'abord avoué franchement qu'il aimait. Il faut considérer, pourtant, que son juge avait tellement uni les deux questions, qu'il n'aurait pas suffi de répondre à une seule; un premier aveu conduisait nécessairement à un second, et ce dernier, il n'était pas possible de le faire. Rhusbroock n'avait pas oublié qu'au retour de ses voyages, l'intendant lui avait expressément recommandé de ne jamais prononcer devant milord Elmwood le nom de sa femme et celui de sa fille. Il ne se rappelait que trop bien aussi de quelle manière il avait osé pénétrer chez Mathilde, et c'est encore ce qu'il lui aurait coûté beaucoup d'avouer; mais ce qui l'épouvantait surtout, c'était les regards de son juge. Ses paroles étaient modérées, mais son ton était si sévère, qu'il aurait déconcerté un homme entièrement indépendant de lui, et moins accoutumé à le craindre que ne l'était son neveu.

« Vous ne me répondez pas, monsieur, » lui dit milord, après avoir quelques instans attendu sa réponse.

— « Permettez-moi de vous dire, répliqua Rhusbroock, que bien que mon cœur puisse être absolument libre, je puis n'avoir aucun goût pour le mariage. »

— « *Vous pouvez, vous pouvez*, et votre cœur *peut* être libre, reprit milord : osez-vous bien chercher à m'échapper ainsi, quand je vous demande une réponse positive ? »

— « Peut-être, milord, ne suis-je pas moi-même en état de la faire. Mais je vais descendre au fond de mon cœur, l'examiner soigneusement, et je vous instruirai bientôt de ce que j'y aurai découvert. »

La vue du trouble où il avait jeté son neveu, et de la



crainte qu'il lui imprimait, apaisèrent un peu le ressentiment de milord ; sa voix sévère s'adoucit d'elle-même, et il lui dit avec plus de bonté :

« Je vous donne une semaine pour faire cette recherche ; dans huit jours je reprendrai cet entretien, et j'exige que vous soyez prêt alors à me répondre avec franchise et sans hésiter. »

A ces mots, il sort, et Rhushbroock, qui s'était cru au moment d'une disgrâce irrévocable, se trouva trop heureux que le coup fût au moins suspendu.

Il avait une semaine pour se consulter, pour peser toutes les conséquences, pour se résoudre, soit à recevoir une épouse de la main de son oncle, soit à céder à un autre plus docile que lui le titre d'héritier de milord Elmwood.

Cette alternative lui parut si cruelle, son cœur était si violemment agité, qu'avant la fin de la semaine il tomba dangereusement malade. Son oncle fut vivement affecté de l'état où il le voyait ; il lui prodiguait les soins les plus tendres. Souvent même il restait une partie de la journée auprès de son lit. Ces marques de tendresse touchaient Rhushbroock, bien plus encore que toutes les obligations qu'il avait à son bienfaiteur. Plus d'une fois, dans les transports de sa reconnaissance, il prenait la résolution d'arracher de son cœur le souvenir de Mathilde, et de n'apporter aucune résistance aux vues de son oncle. Mais bientôt l'image de Mathilde se représentait à lui avec tous les droits que ses malheurs et sa beauté lui donnaient à l'amour et à la compassion. Ainsi partagé entre le désir de complaire à milord et l'amour qu'il ressentait pour sa fille, les tourmens de son esprit augmentèrent la violence de son mal, — et plus d'une fois il désira la mort, dont il était si près, comme le seul moyen d'accorder ensemble des sentimens si opposés.

Dans un moment où il était le plus abattu, lord Elm-

wood lui prit la main , et lui demanda s'il ne désirait rien , si l'on ne pouvait rien faire pour lui ?

« Oh ! pardonnez - moi , milord , reprit vivement Rhusbroock , vous pouvez faire beaucoup pour moi. »

— « Qu'est-ce que c'est , Henri ? »

— « Oh ! milord , c'est ce que je ne dois pas vous dire. »

— « Eh bien ! nous en reparlerons quand vous serez mieux , » lui dit son oncle , qui ne voulait pas être conduit à faire quelque promesse dont il eût pu avoir à se repentir.

— « Et quand je serai mieux , milord , vous me permettez de vous faire connaître ce que je désire , quoi que ce puisse être. »

Son oncle hésita ; mais voyant Rhusbroock se lever sur son séant , et attendre sa réponse avec la plus vive inquiétude , « Certainement , lui dit-il , oui , oui , » — comme on répond à un enfant pour le tranquilliser.

De cette manière , milord évita de le faire expliquer ; non pas qu'il eût le moindre soupçon de ce que pouvait être cette demande , mais il craignait d'avoir à la refuser. Toute la pitié que lui inspirait son neveu n'était pas capable de lui faire prendre un engagement qu'il aurait cru ne pas devoir tenir. De son côté , Rhusbroock charmé de la permission qu'il avait obtenue , soupira vivement après le retour de sa santé , afin de pouvoir tout dire à son oncle ; mais à peine la fièvre commençait à diminuer , qu'il trembla d'en avoir déjà trop dit , et qu'il n'osait lever les yeux sur milord. Celui-ci paraissait ne faire attention qu'à l'état de son neveu , et la joie qu'il lui témoignait de le voir hors de danger rassura un peu Rhusbroock. Il comprit que des paroles qui lui étaient échappées il n'avait rien de fâcheux à craindre ; — mais , hélas ! rien de favorable à attendre — et le jeune homme se rétablit pour aimer et se désespérer comme auparavant.

Pour milord Elmwood, il ne doutait plus que son neveu n'eût une inclination secrète qui le prévenait contre toute proposition de mariage ; mais il crut devoir remettre l'explication qu'il attendait de Rhusbroock au moment où il serait parfaitement rétabli.

Ce ne fut qu'à la fin de mai que le jeune homme put commencer à reprendre ses occupations ordinaires. Les médecins lui prescrivirent alors le séjour de la campagne, et milord Elmwood, qui se proposait de quitter Londres dans le mois de juin, lui conseilla d'aller au château d'Elmwood une ou deux semaines avant lui. Jamais conseil ne fut reçu avec plus de plaisir, et aussitôt on manda à Sandford de faire tout préparer pour l'arrivée de Rhusbroock.



## CHAPITRE XI.

Tant qu'avait duré la maladie de l'héritier de milord Elmwood, les domestiques qui étaient à Londres avaient envoyé de ses nouvelles à ceux qui restaient au château, et Mathilde n'avait pu s'empêcher de plaindre ce jeune homme en apprenant le danger où il était. Elle commença à se persuader, lorsqu'elle le crut près de sa fin, qu'il méritait peut-être plus de reconnaissance que de reproches pour la visite qu'il leur avait faite, et que le cœur de Rhusbroock pouvait bien être meilleur qu'on ne l'avait supposé jusqu'alors. Sandford lui-même et miss Woodley se rappelèrent quelques-unes de ses bonnes qualités, qu'ils n'avaient guère remarquées auparavant; miss Woodley, surtout, se reprocha d'avoir été trop sévère à son égard, et malgré le changement avantageux que sa mort eût pu apporter à leur situation, elle apprit avec beaucoup de joie qu'il était hors de danger. Sandford avait aussi trop de charité pour en être moins satisfait que miss Woodley. Cependant, quand il sut que Rhusbroock venait au château d'Elmwood, et qu'il y serait le maître pendant quelque temps, il ne put s'empêcher de penser que s'il eût été bien préparé à mourir, il aurait aussi bien fait de sortir de ce monde que d'y rester.

Il se sentit encore moins de penchant pour lui, en le voyant reparaitre avec les couleurs brillantes de la santé. S'il l'eût vu pâle et abattu, il lui aurait fait un accueil poli; mais ne trouvant sur son visage que de la fraîcheur et de

la gaité, il eut beaucoup de peine à lui dire qu'il était content de le voir.

À l'arrivée de Rhusbroock, Mathilde, que rien n'avait gênée pendant cinq mois, se renferma dans sa retraite, comme elle aurait fait à l'arrivée de son père; mais ce ne fut pas avec la même résignation.

Rhusbroock n'apprit qu'avec la plus vive douleur que Mathilde venait de se retirer dans ses appartemens solitaires; c'était l'espérance de la voir, de lui parler, d'être admis à lui faire sa cour comme à la maîtresse du château, qui avait, en peu de temps, bien mieux que tous les efforts de la médecine, rétabli ses forces et dissipé ses peines; et il fut profondément affligé de l'extrême déférence, ou plutôt de l'extrême mépris qu'elle lui montrait par cette retraite précipitée.

C'était cependant un sujet trop délicat pour qu'il osât le traiter en aucune manière. Inviter Mathilde à ne pas se croire moins libre qu'auparavant, c'eût été affecter une supériorité ou une condescendance qui ne pouvaient être regardées que comme des outrages; et pourtant, comment soutenir l'idée que sa présence au château mettait dans un état de gêne et de dépendance la fille de son bienfaiteur, celle qui était réellement et de droit son héritière, la maîtresse de ce château? Au milieu de ces tristes réflexions, il ne désirait rien plus vivement que de rencontrer miss Woodley et de pouvoir s'expliquer avec elle. Il la rencontra deux ou trois jours après; mais quoiqu'il remarquât dans ses manières moins de réserve et plus de bienveillance qu'auparavant, elle n'en évita pas moins de nommer Mathilde; et lorsqu'il prit enfin sur lui-même de demander de ses nouvelles, le visage de miss Woodley devint plus sérieux, et à l'instant même elle s'éloigna de lui. Rhusbroock voyait encore plus de difficultés à s'adresser à Sandford. Il est

vrai qu'ils se trouvaient souvent ensemble, mais jamais dans les termes de l'amitié. Sandford était toujours avec lui brusque et intraitable.

Avec tant de sujets de chagrins, l'on sent que le séjour de la campagne devait être plus nuisible que favorable au pauvre Rhusbroock ; et si en véritable amant, il ne s'était obstiné à espérer encore, il serait à l'instant même reparti pour Londres plutôt que de tenir, par sa présence, dans une espèce de captivité, celle qu'il adorait. Cependant, un matin qu'il rencontra miss Woodley dans le jardin, il fut assez heureux pour l'engager dans une conversation plus longue que de coutume, et pour lui faire donner sa parole que ce jour même elle viendrait dîner avec lui et M. Sandford. Miss Woodley ne l'eut pas plutôt quitté, qu'elle se repentit d'avoir pris cet engagement. Elle en fit part à Mathilde, qui, pour la première fois de sa vie, lança sur sa douce compagne un regard de reproche et de colère. Quoique miss Woodley se fût déjà condamnée intérieurement, elle était loin de s'attendre à une pareille marque d'improbation de la part de sa jeune amie, en qui elle avait toujours trouvé le respect et la soumission d'une fille pour sa mère. Son cœur sensible, et depuis si long-temps dévoué à Mathilde, ne put soutenir ce regard fier et dédaigneux. Les larmes couvrirent son visage, et elle mit les deux mains sur son cœur, comme s'il eût été près de se fendre. Mathilde se sentit vivement affectée ; mais elle avait trop de l'orgueil de son père, pour ne pas chercher à cacher son émotion, et elle y réussit. — Cette indifférence apparente fut le coup le plus sensible pour miss Woodley ; elle ne put y résister, et sortit de la chambre. Jusque-là, Mathilde avait continué de travailler ; — au moment où elle se vit seule, son ouvrage lui échappa des mains, et elle resta quelque temps plongée dans ses réflexions. Enfin elle se lève et gagne l'appar-

tement où était miss Woodley. Elle entre d'un air grave, majestueux et calme, mais son cœur était violemment agité; elle s'approche en silence de miss Woodley, qui donnait un libre cours à ses larmes; mais bientôt la fidèle amie de sa mère, que cette contenance imposante avait frappée de crainte et de respect, s'écrie : « O chère Mathilde ! ne pensez plus à ce que j'ai fait, — n'en gardez aucun ressentiment, c'est à genoux que je vous en supplie. » — Et elle allait, en effet, prendre cette posture; mais Mathilde, la retenant dans ses bras, se mit elle-même aux genoux de miss Woodley. « Oh ! lui dit-elle, en joignant les mains, avec toute l'expression du repentir, c'est à moi à expier ma faute, c'est ainsi que je dois vous en demander pardon. »

Elle n'eut pas de peine à l'obtenir, et comme de part et d'autre la réconciliation fut sincère, elles en revinrent franchement l'une et l'autre à ce qui avait causé ce moment d'orage; et il fut convenu entre elles que l'on ferait dire à M. Rhusbroock que miss Woodley se trouvait indisposée; cette excuse ne s'écartait pas beaucoup de la vérité, miss Woodley étant réellement incapable de voir qui que ce fût.

Rhusbroock, qui depuis le matin s'enivrait de l'idée flatteuse qu'il avait fait quelques progrès auprès de l'amie de lady Mathilde, fut extrêmement déconcerté à ce message de miss Woodley. Il ne prit pas même la peine de cacher son chagrin, quoiqu'il eût près de lui un observateur sévère, — M. Sanford.

« Je suis un homme bien malheureux, » s'écria-t-il dès que le domestique de miss Woodley fut parti.

Sandford le regarda d'un air de surprise et de mépris.

« Oui, je suis bien malheureux, M. Sandford, répéta Rhusbroock, quoique vous paraissiez très peu disposé à me plaindre. »

Sandford ne daigna pas lui répondre un seul mot.

Ils se mirent à table; Rhusbroock mangea peu et but souvent, c'est à quoi Sandford ne fit aucune attention; — car, suivant son usage lorsqu'il dînait avec des personnes dont l'entretien l'intéressait fort peu, il avait un livre près de son assiette, auquel il avait recours chaque fois que l'on desservait, ou lorsqu'il avait fini de manger.

Pour Rhusbroock, qui se voyait plus éloigné que jamais de pouvoir lier connaissance avec Mathilde, il ne pouvait s'occuper que de ses peines. Le premier effet de son désespoir fut de lui faire oublier le profond respect qu'il avait toujours témoigné à M. Sandford, et il se mit à le traiter aussi légèrement qu'il en était traité lui-même.

« Allons, lui dit-il, dès que le dîner fut desservi, laissez-là votre livre, et parlons un peu. »

Sandford lève les yeux sur lui — le fixe — et les reporte sur son livre.

« J'ai besoin, vous dis-je, reprit Rhusbroock, de n'être pas seul, et puisque miss Woodley a trompé mon attente, vous, du moins, vous me tiendrez compagnie. »

Sandford le fixe de nouveau, et tenant ses doigts étendus sur la page qu'il lisait, « Et comment, lui dit-il, miss Woodley a-t-elle trompé votre attente? — Quand on espère ce que l'on n'a pas droit d'espérer, il est bien étonnant qu'on ose encore se plaindre.... »

— « J'avais droit d'espérer qu'elle viendrait, puisqu'elle m'en avait donné sa parole. »

— « Mais, quel droit aviez-vous de la lui demander? »

— « Le droit qu'a tout homme de chercher à passer son temps le plus agréablement qu'il lui est possible. »

— « Oui, mais non pas aux dépens d'autrui. »

— « En effet, M. Sandford, je crois que je ne pourrais être heureux qu'à vos dépens. La vue de mon bonheur vous coûterait le vôtre. »



— « Je n'ai plus de bonheur à perdre, » répliqua Sandford, et il continua de lire.

— « Quoi ! en auriez-vous déjà fait le sacrifice ? A l'âge où vous êtes, après tout, cela n'est pas étonnant. Mais, que dites-vous de moi, qui à mon âge ai déjà exposé le repos de toute ma vie ? »

— « Moi, je ne dis rien de vous, parce que je ne pense pas à vous, » répondit Sandford, sans lever les yeux hors de son livre ?

— « Voilà ce que vous ne diriez pas, M. Sandford, si vous me regardiez en face. Non, vous ne le diriez pas, car vous savez bien que vous pensez à moi ; et vous savez même que vous me haïssez. Je puis vous dire encore pourquoi vous me haïssez. C'est pour la même raison que je me hais moi-même. »

Sandford continua de lire.

« C'est à cause de lady Mathilde que vous me haïssez, que vous me traitez avec ce mépris. »

Sandford quitte son livre, et regarde Rhushbroock, les mains appuyées sur ses côtes.

« Oui, continua le jeune homme, vous pensez que j'ai pris sa place dans le cœur de son père. »

— « Je pense, s'écria Sandford, que vous insultez lady Mathilde, en osant la prendre pour sujet de vos discours, et je vous défends de prononcer son nom davantage. »

— « Vous me défendez, M. Sandford ? — prenez-vous l'autorité de milord Elmwood ? »

— « Je la prends en cette occasion, et si vous osez vous permettre encore.... »

Rhushbroock l'interrompt : « Eh bien, je dirai hardiment, et peut-être me devriez-vous, comme ami de Mathilde, plutôt votre approbation que des reproches, je dirai hardiment que le vif intérêt que je prends à sa situa-

tion ne me laisse sur la mienne qu'une profonde indifférence. Son père m'est bien cher. Sa mère me l'était davantage; — mais elle, je l'aime encore plus que tous les deux. »

— « Arrêtez, s'écria Sandford, cessez de profaner... »

— « Profaner? reprit Rhusbroock. Eh! les pensées qui s'élèvent dans son cœur innocent ne peuvent être plus pures que les miennes. Que me reprochez-vous? Mon respect, ma pitié pour elle? Car c'est la force de ces sentimens qui me fait vous parler ainsi à découvert, à vous, mon ennemi déclaré, — ou plutôt, et ce qui est pire encore, — mon ennemi secret. »

— « Insultez-moi tant que vous voudrez, M. Rhusbroock, mais prenez bien garde de quelle manière vous parlerez de la fille de milord Elmwood. »

— « Est-ce donc une injure pour elle que la pitié qu'elle m'inspire? Je quitterais cette maison à l'instant même pour n'y rentrer jamais, si mon départ pouvait lui rendre la place qu'elle a bien plus que moi le droit d'occuper. »

— « Partez donc, » s'écria Sandford.

— « Ah! s'il m'était permis de croire qu'elle en devint plus heureuse, je n'hésiterais pas un moment. Mais unissons-nous, M. Sandford; j'oserai tenter autant que vous-même. Secondez-moi seulement, et je supplierai milord Elmwood de lui ouvrir son cœur, — de la voir, de la reconnaître pour sa fille. »

— « Votre présomption serait égale à votre témérité. Vous, supplier milord Elmwood! Certes, sa fille s'estimerait très heureuse de devoir à vos supplications le retour de sa tendresse! Oubliez-vous, jeune homme, que le temps n'est pas encore bien loin où l'on suppliait pour vous-même? »

— « C'est parce que je me souviens de l'abandon où j'é-

tais alors, que je suis plus disposé à plaindre celui où lady Mathilde se trouve à présent. »

— « Réservez toute votre pitié pour vous-même, car si milord Elmwood venait à savoir ce qui s'est passé... »

— « Si vous ne l'en instruisez pas, ce sera plus par ménagement pour vous que pour moi. »

— « Non, vous avez beau faire, M. Rhushbroock, — et Sandford se leva : — vous ne me pousserez jamais à vous faire le moindre tort. Cependant, pour éviter la tentation, jamais je ne me retrouverai dans votre société, à moins que mon ami le lord Elmwood ne soit là pour nous mettre, sa fille et moi, à l'abri de vos insultes. »

Rhushbroock se lève encore plus animé que Sandford.

— « Auriez-vous bien l'injustice de dire que j'ai outragé lady Mathilde? »

— « Oser parler d'elle est de votre part un outrage ; mais vous avez fait plus. Vous avez eu l'audace de pénétrer chez elle, — de vous offrir à ses yeux, de l'importuner de vos offres de service qu'elle dédaigne, et de votre compassion, dont elle n'a que faire. »

— « Est-ce elle-même qui vous en a porté des plaintes? »

— « Elle, ou son amie. »

— « Dites plutôt quelque domestique payé pour vous rapporter toutes mes démarches. »

— « Ce soupçon est digne de l'héritier de milord Elmwood. »

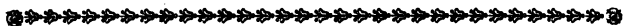
— « Il est digne au moins de l'homme qui vit tous les jours avec vous. »

— « Je vous remercie, M. Rhushbroock, pour tout ce que vous venez de me dire. Vous m'avez soulagé d'un pénible fardeau. Je craignais que mon éloignement pour vous ne fût injuste, ne fût l'ouvrage de la prévention. Cet

entretien m'a guéri de ces vains scrupules, et — je vous remercie. » En disant ces mots, il sort d'un air calme, laissant Rhushbroock réfléchir à son aise sur tout ce qui s'était passé.

Si Sandford s'était aperçu que, pendant le repas, Rhushbroock buvait beaucoup plus qu'à son ordinaire, peut-être aurait-il été porté à l'excuser; malheureusement sa lecture l'avait empêché de faire cette observation. — Mais à peine fut-il parti, que Rhushbroock, devenu plus calme, se rappela douloureusement la conduite qu'il avait tenue. « Qu'ai-je fait? » La réponse était facile, il avait offensé Sandford, l'homme que, par plus d'une raison, il devait respecter, et même révéler; il avait grossièrement offensé le meilleur ami de Mathilde, en osant répéter si souvent un nom qui devait être sacré pour lui. Toutes les piquantes réparties qu'il avait faites à Sandford se représentèrent à sa mémoire, et il ne se souvint d'aucune des expressions par lesquelles Sandford l'avait provoqué. Une fois, il fut tenté de le suivre, et de lui demander pardon; ce qui l'arrêta, fut la crainte de ses dédains, bien plus que celle de sa colère.

Il en était à chercher les moyens de se remettre dans l'esprit de Sandford, comme il était avant cette scène, ce qui assurément n'était pas demander beaucoup, lorsqu'il reçut une lettre de son oncle, qui, en lui témoignant les plus tendres inquiétudes sur sa santé, lui mandait qu'il comptait arriver la semaine prochaine au château d'Elmwood. Jamais témoignages d'amitié de la part de son oncle ne lui étaient venus si à propos. Cette lettre ranima un peu ses esprits abattus par la disgrâce qu'il venait d'encourir, et par les reproches qu'il se faisait à lui-même.



## CHAPITRE XII.

Lorsque Sandford avait le temps de la réflexion, ses actions étaient toujours conformes à son devoir; il était de son devoir de pardonner à Rhusbroock, et il lui pardonna; mais comme il avait déclaré qu'il ne se retrouverait jamais avec lui, à moins que milord Elmwood ne fût présent, il se crut de même obligé de tenir sa parole, et il la tint; seulement ce devoir lui parut beaucoup moins pénible à remplir que le premier.

En conséquence, le lendemain il resta avec les dames, et Rhusbroock dina seul. Il était trop fier pour songer à regagner Sandford par des démarches humiliantes; mais il désirait pouvoir le rencontrer comme par hasard, et essayer alors ce qu'une conduite plus déferente pourrait opérer en sa faveur. Ce jour et le suivant, ce fut en vain qu'il le chercha; il ne put parvenir à le voir, même de loin. Enfin, le soir du troisième jour, au détour d'une allée, il aperçut devant lui Sandford accompagné de miss Woodley, et ce qui l'émut bien davantage, lady Mathilde était avec eux. Il fut incertain s'il devait aller à leur rencontre, ou, en prenant une autre route, les éviter d'une façon marquée; non pas qu'il se doutât bien qu'il aurait tort, quelque parti qu'il choisît, et que rien ne serait si facile que de donner une interprétation maligne à tout ce qu'il pourrait dire ou faire; mais s'il eût connu de quelle manière il prouverait le mieux son respect pour Mathilde, quand c'eût été de la fuir, il n'aurait pas balancé, malgré tout le désir qu'il avait

de passer près d'elle. Ne sachant à quoi se résoudre, il continua d'aller en avant, jusqu'à ce qu'il fût trop près d'eux pour qu'il lui fût possible de reculer; il s'arrêta pour lors, et, son chapeau à la main, sans dire un mot, sans même saluer, il attendit que la compagnie fût passée. Sandford, qui précédait de quelques pas, toucha du bout des doigts, comme pour se découvrir, le bord de son chapeau. Miss Woodley, qui suivait, salua Rhusbroock; mais lady Mathilde s'arrêta, et lui dit d'un ton obligeant : « J'espère, M. Rhusbroock, que vous êtes entièrement rétabli? »

Jamais plus douce harmonie ne s'était fait entendre aux oreilles de Rhusbroock; il répondit, en s'inclinant profondément : — « Je suis beaucoup mieux, madame, » et il continua son chemin, n'ayant ni la force, ni le courage de prononcer un seul mot de plus.

Il était rare que Sandford censurât, même légèrement, la conduite de Mathilde; non pas que trop de prévention pour elle l'aveuglât sur ses fautes, mais parce qu'elle n'en commettait presque jamais. Dans cette occasion, peu s'en fallut qu'il ne la réprimandât; cependant, Rhusbroock avait montré tant de respect, et il s'était éloigné si vite, que Sandford ne sut comment taxer d'indiscrétion la politesse de Mathilde. Dès qu'il l'avait entendue parler à Rhusbroock, il s'était arrêté; et au moment où le jeune homme se retirait, il rappela Mathilde, lui présentant son bras, comme pour l'inviter à venir le prendre.

Mathilde se hâta d'obéir, et en approchant de miss Woodley, elle lui dit : « Je croyais que vous auriez parlé vous-même à M. Rhusbroock, et que vous ne m'en auriez pas laissé le soin. »

— « Je me suis trouvée fort embarrassée, répondit miss Woodley, car jusqu'à présent, nous ne nous sommes ja-

mais rencontrés qu'il ne m'ait prévenue en m'adressant la parole. »

— « Et il avait raison de vous prévenir, dit Sandford, c'est aux gens qui nous sont supérieurs à parler les premiers. »

— « Mais rien dans sa contenance, répliqua Mathilde, n'annonçait qu'il se crût supérieur à nous; et si je le rencontrais encore, et que je le visse aussi pâle et aussi abattu, je ne pourrais m'empêcher de lui parler, quoi qu'il dût en penser lui-même. »

— « Et moi, dit Sandford, je pourrais bien le rencontrer cent fois, sans être tenté de lui dire un seul mot. »

— « Bon-Dieu! et pourquoi, M. Sandford? s'écria Mathilde, » car Sandford, qui n'était pas homme à entrer dans les plus petits détails, n'avait rien dit de la scène qu'il avait eue avec Rhusbroock.

« C'est un parti que j'ai cru devoir prendre, répondit-il, cependant je ne lui veux aucun mal. »

Comme cette courte réplique marquait assez qu'il ne voulait pas en dire plus, on ne lui en demanda pas davantage, et l'on parla d'autre chose.

Cependant, Rhusbroock s'éloignait le cœur plein de joie et de reconnaissance pour l'aimable attention que Mathilde lui avait témoignée. Trop enivré de son bonheur pour conserver le moindre ressentiment contre Sandford, ou pour être aussi sensible qu'il l'eût été auparavant aux nouvelles marques de mépris qu'il pourrait en recevoir, il résolut de faire sa paix avec lui, à quelque prix que ce fût. Dès qu'il le crut de retour chez lui, il lui fit demander la permission d'aller le voir, pour lui communiquer des dépêches de milord Elmwood.

Le domestique revint presque aussitôt. « M. Sandford, lui dit-il, vous prie de lui envoyer les lettres ou par moi,

ou par le concierge du château. » Cette réponse était extrêmement désobligeante ; mais Rhusbroock, qui n'était pas en humeur de s'offenser, lui renvoya le domestique une seconde fois pour le prier de le recevoir lui-même. Sandford lui fit dire qu'il était occupé.

Il fallut donc renoncer à tout espoir de réconciliation ; ce désagrément tempéra un peu l'ivresse de sa joie, et le peu de jours qui restaient encore jusqu'à l'arrivée de milord, il les passait à se promener dans le jardin, rêvant sans cesse à Mathilde, et tournant toujours ses pas et ses regards vers l'endroit où il l'avait rencontrée ; mais elle n'y revint plus, et même elle ne sortit plus de chez elle, s'exerçant d'avance à supporter la solitude où la présence de son père allait bientôt la condamner.

Quelques jours avant celui où on l'attendait, elle sentit renaître ses anciennes terreurs. Le jour de son arrivée, elle pleura. Pendant la nuit, elle ne put fermer les yeux, et Rhusbroock lui devint aussi odieux qu'auparavant. Pour milord, il ne parut, en arrivant, avoir d'autre inquiétude que de trouver Rhusbroock moins bien que lorsqu'il était parti de Londres. Sandford était maintenant obligé d'être souvent avec Rhusbroock ; mais il ne le regardait ou ne lui parlait que lorsqu'il ne pouvait s'en dispenser. Lord Elmwood s'était aperçu de l'éloignement que Sandford avait pour son neveu, depuis que celui-ci était de retour de ses voyages ; mais jamais il n'en avait témoigné ni surprise ni chagrin ; il connaissait l'humeur de Sandford, et lui pardonnait bien des fautes qu'il n'eût pardonnées à personne. Peut-être même n'en était-ce pas une aux yeux de milord, qui l'attribuait à sa véritable cause, à son attachement pour une autre.

Miss Woodley vint, comme à l'ordinaire, rendre visite à milord Elmwood ; elle dînait quelquefois avec lui, et allait



ensuite raconter à la pauvre Mathilde tout ce qui s'était passé.

A peu près dans ce temps, lord Margrave, que la saison privait des plaisirs de la chasse, sentait augmenter dans ce désœuvrement absolu sa passion pour Mathilde, et cédant à sa violence, il résolut, quoiqu'à regret, de venir la demander à milord Elmwood; mais Sandford, à qui le vicomte fit part de cette résolution, lui écrivit qu'il fallait y renoncer absolument, et le conjura, au nom de l'honneur et dans les termes les plus forts, de respecter le repos de toute une famille. Le vicomte ne fit aucune réponse à cette lettre; mais fatigué de tant d'obstacles, et persuadé qu'ils venaient en grande partie de Mathilde elle-même, il jura qu'il ne consulterait plus que ses désirs, et qu'il aurait en son pouvoir l'objet de son amour.

Tandis que toutes ses pensées se fixaient ainsi sur le château Elmwood, un incident malheureux y répandait les plus vives alarmes. Quinze jours après son arrivée, lord Elmwood tomba de cheval et se démit la cuisse. Sa chute fut si cruelle qu'on prononça d'abord qu'il était en danger. On le ramena dans une chaise de poste, et la douleur de Mathilde, en apprenant cet accident, fut plus vive et plus profonde que ne l'eût été celle de l'enfant le plus chéri.

Comme milord souffrait beaucoup, la fièvre, dès le soir même, devint très violente, et Sandford s'approchait souvent de son lit, dans l'espérance qu'il demanderait à voir sa fille; mais il ne la demanda pas. Cependant Sandford le voyait prendre affectueusement la main de Rhushbroock, comme si ceux qu'il aimait lui fussent devenus plus chers.

L'état alarmant où était milord Elmwood ne dura que peu de temps, et bientôt l'on n'eut plus à craindre pour ses jours. Mathilde, qui avait souffert presque autant que lui pendant cette crise dangereuse, sembla renaître dès que la

crise fut passée. Jamais elle n'avait été si doucement émue ; et surprise elle-même d'une sensation si nouvelle pour son cœur : « Est-ce donc de la *joie* que j'éprouve ? s'écriait-elle ; — oh ! jusqu'à présent, je ne savais pas bien ce que ce mot voulait dire. »

Comme elle ne s'était pas flattée que son père daignât jamais la voir, même à son dernier moment, elle fut moins sensible que M. Sandford et miss Woodley à la profonde indifférence qu'il avait témoignée pour elle.

Mais quoique dans le cours de sa maladie, milord n'eût point paru se souvenir de sa fille, dès qu'il fut en état de recevoir les complimens de ses amis, il n'en eût aucun dont la présence parut lui faire autant de plaisir que celle de miss Woodley. Elle venait, à son tour, avec une contenance plus timide qu'auparavant, parce qu'elle n'avait jamais eu moins de raisons d'espérer, lorsque milord s'empressa de lui tendre la main, et l'approchant de lui, l'embrassa, ce qu'il n'avait jamais fait, avec toutes les démonstrations de la plus tendre amitié. Sandford était présent, et comme il voyait toujours Mathilde dans miss Woodley, il eut peine à retenir des larmes de joie.

C'était un récit délicieux à faire à Mathilde, et miss Woodley n'y manqua pas à son retour. Plus d'une fois Mathilde l'interrompit, en s'écriant qu'elle était heureuse. Hélas ! ce qu'elle appelait son bonheur ne devait pas durer long-temps. Ses instans de joie avaient bientôt leur terme, mais ses chagrins n'en avaient pas ; c'est pour la douleur qu'elle semblait être née.

Peu de jours après, M. Sandford étant avec elle et miss Woodley, on sonne à la porte de la galerie, et le domestique vient avertir Sandford qu'on demandait à lui parler. Sandford va aussitôt à la porte de l'appartement.

« Quoi ! c'est vous, Edward ? s'écria-t-il, entrez, mon

ami, entrez. » Cet Édouard était un homme âgé, depuis long-temps jardinier en chef du château d'Elmwood ; sa conduite avait toujours été irréprochable, et des émolumens de sa place il nourrissait ses enfans, les parens de sa femme et les siens. Les dames, qui le connaissaient aussi bien que Sandford, s'écrièrent presque en même temps : « Qu'y a-t-il, Édouard ? » car on lisait aisément sur son visage qu'il lui était arrivé quelque événement fâcheux.

— « Oh ! monsieur, dit-il à Sandford, je viens implorer vos bons offices et votre pitié pour moi. »

— « En quoi donc, Édouard ? » répondit Sandford d'une voix attendrie ; car dès qu'on s'adressait à lui dans le malheur, le son de sa voix n'était plus le même.

— « Milord, reprit Édouard, tremblant et les larmes aux yeux, milord m'a congédié : je suis perdu, monsieur Sandford, si vous ne parlez pour moi. »

— « Je parlerai, je parlerai, » dit vivement Sandford.

— « Et cependant, je crains presque, reprit cet homme, que vous ne parliez sans succès. — Milord m'a ordonné de sortir de chez lui à l'instant même, et quoique je me sois jeté à ses genoux pour lui demander grace, il a été inflexible. »

Mathilde plaignait sincèrement le malheur de ce pauvre homme, et cependant elle lui enviait d'avoir pu, du moins, se jeter aux pieds de son père.

« Et qu'avez-vous donc fait ? » demanda Sandford.

Édouard hésita, puis regardant Mathilde : « Monsieur, dit-il, je vous le dirai dans un autre moment. »

« M'avez-vous nommée devant milord Elmwood ? » s'écria Mathilde épouvantée.

— « Non, madame ; mais j'ai parlé de ma bonne et ancienne maîtresse qui n'est plus de ce monde. »

Mathilde fondit en larmes.

« Comment avez-vous pu commettre cette imprudence ? » lui dit Sandford, dont les regards cessèrent aussitôt d'encourager et de rassurer le malheureux Édouard.

— « C'est sans y penser, continua celui-ci ; je montrais à milord quelques plans pour ouvrir de nouvelles allées, et je lui dis, entre autres choses, que milady les avait approuvés autrefois. Qui ? s'écria milord. — Toujours sans penser à ce que je disais, je lui répondis : Milady Elmwood, monsieur, tandis que vous étiez en pays étranger. A peine ces mots étaient prononcés, que je lus mon arrêt dans ses yeux et qu'il m'ordonna de quitter sur-le-champ son service et sa maison. »

— « C'en est fait, dit Sandford, en s'asseyant, je ne puis rien pour vous. »

— « Et cependant vous savez, monsieur, que vous avez sur milord plus de pouvoir que personne. Peut-être, vous pourriez me sauver de la misère, moi et tous les miens. »

— « Je le ferais, si je le pouvais, » reprit vivement Sandford.

— « Vous pourriez du moins y essayer, monsieur. »

Pendant tout ce récit, Mathilde était baignée de larmes, et miss Woodley n'était pas moins affectée ; elles avaient l'une et l'autre devant les yeux milady Elmwood. Mathilde la voyait sur son lit de mort, et miss Woodley avec toutes les grâces brillantes qui paraient la pupille de Dorriforth.

— « Adressez-vous à M. Rhusbroock, dit Sandford, conjurez-le de parler pour vous ; il a plus de pouvoir que moi. »

— « Il n'en a pas assez, reprit Édouard, car il était avec milord dans ce moment si funeste pour moi. »

— « Et il n'a rien dit en votre faveur ? »

— « Pardonnez-moi, monsieur, il a voulu fléchir milord, mais son oncle lui a ordonné de se retirer à l'instant, et il a obéi. »

Sandford , s'apercevant de l'impression que ce récit avait fait sur les deux dames , sortit avec le jardinier , et quand il fut seul avec lui , il l'assura qu'il n'osait se charger de sa défense , mais que si le temps ou d'heureuses circonstances pouvaient changer les dispositions du lord Elmwood , il serait le premier à tâcher d'obtenir sa grace. Il fallut bien qu'Édouard se contentât de cette promesse , et dès le lendemain matin , la jolie maison qu'il occupait depuis plus de vingt ans à l'extrémité du parc , son petit jardin et son verger , reçurent les tristes adieux de leur vieux maître et de toute sa malheureuse famille.



## CHAPITRE XIII.

Nul événement, depuis la mort de milady Elmwood, n'avait peut-être autant affecté Mathilde et ses amis. Quelques jours après, dans l'espérance d'avoir à rapporter à sa jeune compagne quelques petites anecdotes qui fissent diversion à sa douleur, miss Woodley fut rendre visite à milord Elmwood. Elle le trouva dans sa bibliothèque, et elle en fut reçue avec autant de politesse, mais non avec autant d'affection que la dernière fois. Rhusbroock était avec lui, et sur le désir que témoigna miss Woodley de prendre quelques livres, il s'empressa de lui montrer de très belles éditions que son oncle venait de recevoir de Londres; il la conduisit aux différentes tablettes, s'efforçant de lui prouver son zèle et son envie de lui plaire. Elle avait déjà choisi une douzaine de volumes et les faisait mettre à part, en disant qu'elle les enverrait chercher par son domestique, lorsque milord se lève, vient à l'endroit où Rhusbroock avait posé ces livres, les ouvre l'un après l'autre, et les examine attentivement. Cet auteur, disait-il, est trop frivole, celui-ci trop sérieux, et il les remet dans la bibliothèque. Cet autre est plein d'erreurs, et il l'échangea contre un plus estimé; rectifiant ainsi le choix de miss Woodley avec autant de scrupule qu'aurait fait pour son élève un sage instituteur ou un tendre père pour son enfant chéri. Elle le remercia de la bonté qu'il voulait bien avoir pour elle; mais au fond du cœur, elle le remercia de son

attention pour sa fille. Comme milord ne s'était jamais occupé de ce que lisait ou ne lisait pas miss Woodley, elle était fondée à croire que tant de sollicitude ne regardait que Mathilde.

Sûre d'avoir de quoi réjouir le cœur de sa jeune amie, miss Woodley retourna auprès d'elle, et à force d'appuyer sur les plus petits détails, et de relever chaque circonstance, elle lui fit presque regarder ces livres comme des présents de son père.

On était alors au mois de septembre; milord, accompagné de Rhusbroock, se rendit à une maison de chasse qu'il avait à quelque distance du château d'Elmwood et où il devait passer huit jours. Le départ de son père rendit plus de liberté à Mathilde. Un matin que le temps était fort beau, à peu près vers onze heures, elle aperçut miss Woodley qui se promenait dans une prairie, vis-à-vis de la maison; elle se hâta de prendre son chapeau pour aller la joindre, et sans se donner le temps de le mettre sur sa tête, elle descendit le grand escalier, en le tenant à la main. Elle avait à peine descendu quelques marches, qu'elle entendit le pas d'un homme qui montait; émue, sans savoir pourquoi, peu s'en fallut qu'elle ne retournât sur ses pas. Elle s'arrêta quelques momens, incertaine de ce qu'elle devait faire; enfin elle avance encore, lorsqu'au détour de l'escalier, elle aperçoit devant elle — milord Elmwood.

Avant de le voir, elle avait senti une sorte d'effroi; mais la raison condamnant ses craintes, lui avait rappelé que son père était loin. En ce moment, la présence d'un étranger qu'elle n'avait jamais vu, un air d'autorité dans ses regards et dans sa démarche, beaucoup de ressemblance avec le portrait qu'on lui avait montré, la surprise qu'il fit paraître lui-même en la voyant, mais par dessus tout — ses craintes, lui dirent que c'était son père; — elle jeta un cri de ter-

reur; — de sa main tremblante elle chercha la rampe pour se soutenir, et ne la trouvant point, elle tomba évanouie dans les bras de milord.

Celui-ci les lui avait ouverts par ce premier mouvement d'humanité qui l'eût porté de même à secourir toute autre personne. Mais, après l'avoir reçue dans ses bras, il l'y retient quelques instans, la regarde avec attention, et, une fois, il la presse contre son sein.

Bientôt après, pour sortir du piège où il se trouvait pris, il allait la laisser à l'endroit même où ils étaient, lorsque Mathilde ouvre les yeux, et s'écrie : « Sauvez-moi. » — Le son de sa voix pénétra milord jusqu'au fond du cœur. Ses larmes, long-temps retenues, s'échappèrent en abondance; et voyant qu'elle s'était une seconde fois évanouie, il tâcha de la faire revenir; il l'appela à haute voix, non pas à la vérité du nom de Mathilde; le seul dont il se souvint fut — miss Milner, — ma chère miss Milner.

Ce nom ne faisant pas revenir Mathilde, il pensa de nouveau à saisir ce moment pour s'éloigner d'elle, dans l'espérance que cette scène n'ayant eu d'autre témoin que sa fille, qui avait perdu l'usage de ses sens, il pourrait échapper au serment qu'il avait fait.

Mais à l'instant même, Giffard et un domestique passaient au bas de l'escalier. Milord les appelle, et il remet sa fille pâle et inanimée entre les mains de Giffard, sans la recommander à ses soins, sans lui dire un seul mot, il ne pouvait parler, mais dans ses regards se peignaient à la fois la honte, la pitié, la colère et l'amour paternel.

Tandis que Giffard tremblant recevait Mathilde dans ses bras, milord cherchait à dégager le pan de son habit, que sa fille avait saisi en tombant, et qu'elle tenait encore avec force; mais en voulant prendre la main de Mathilde, la



sienne tremble, — tout son courage l'abandonne; et il ordonne à Giffard de se charger de ce soin.

« Qui, moi! milord, que je vous sépare! » Mais après un moment de réflexion : « Milord, j'exécuterai toujours vos ordres, quels qu'ils soient; » et saisissant la main de Mathilde, il l'écarte avec force, — la main retombe, — et milord s'éloigne.

Mathilde fut aussitôt transportée dans son appartement et déposée sur son lit; miss Woodley, qu'on avait couru instruire de tout ce qui s'était passé, ne tarda pas à la rejoindre.

Dès que la tendre et ancienne amie de milady Elmwood entra dans la chambre, et qu'elle vit sa jeune amie pâle, sans mouvement, et point de père auprès d'elle pour ranimer ou soutenir ses esprits, elle leva ses mains au ciel, en s'écriant, avec un torrent de larmes : — « En est-ce donc fait de toi, ma pauvre enfant? En est-ce fait de toutes nos espérances, de ces espérances mêlées de tant de craintes? Est-ce là ce qu'ont obtenu les prières de ta mère? — Oh! lord Elmwood! lord Elmwood! »

A ce nom, Mathilde reprit ses sens. Elle tressaillit : — « Où est-il? est-ce un songe? eu l'ai-je bien vu? »

— « C'est un songe, ma chère, » dit miss Woodley.

— « Et cependant j'ai cru sentir qu'il me serrait dans ses bras, que ses mains pressaient les miennes. Oh! laissez-moi me rendormir et retrouver mon songe. »

Pensant alors qu'il serait mieux peut-être de ne point l'abuser : — « Eh bien! ma chère, lui dit miss Woodley, ce n'est point un songe. »

— « Ce n'en est pas un! reprit vivement Mathilde, et en se levant sur son séant : Je vais donc quitter cette maison, — la quitter pour jamais. »

Sandford entra dans ce moment; il avait tout appris, et

il venait partager leurs craintes. Mais à sa vue Mathilde, saisie d'effroi, s'écria : « Ne me grondez pas, — ne me faites point de reproche. Je sais que je suis coupable, que je n'avais reçu qu'une seule défense de mon père, et que j'y ai manqué. »

Sandford ne pouvait lui faire des reproches, car il ne pouvait parler; mais il s'approcha de la fenêtre pour cacher ses pleurs.

Ce fut dans de continuelles alarmes qu'ils passèrent le reste du jour et toute la nuit, tremblans, à chaque mouvement qu'ils entendaient, qu'on ne vint leur apporter l'arrêt de Mathilde.

Après s'être éloigné de sa fille, lord Elmwood n'avait pas demeuré plus de trois heures au château, il était reparti pour la maison de chasse, où il avait laissé Rhusbroock, et d'où il n'était revenu que pour prendre des papiers intéressans, dont l'envoi à Londres ne pouvait être différé.

Pendant ces trois heures, Sandford avait soigneusement évité de paraître devant lui, persuadé que, dans une telle circonstance, ce que ne ferait pas la nature, l'art ni le raisonnement ne pourraient le faire; il abandonna donc le tout à la nature et à la Providence. Ce que ces deux puissans moteurs opérèrent sur le cœur de milord Elmwood, le lecteur le verra dans la lettre suivante, qui fut remise à miss Woodley le lendemain de très grand matin.



## CHAPITRE IV.

*Lettre de GIFFARD, receveur du château d'Elmwood, à  
miss Woodley.*

« MADEMOISELLE,

« Milord me déclara, il y a un an, qu'il avait permis  
« que sa fille demeurât dans ce château; mais, en même  
« temps, il me fit part des conditions qu'il lui plaisait d'at-  
« tacher à cette permission, ajoutant que, dès qu'elles  
« seraient enfreintes, il reprendrait aussitôt ses premières  
« résolutions, dont il voulut bien aussi m'instruire; sa-  
« chant que lady Mathilde était indisposée, j'ai différé  
« jusqu'à ce matin de vous donner cette information. Je  
« ne vous dirai pas combien il m'est douloureux de vous  
« faire connaître à présent, ou plutôt sans doute, de vous  
« rappeler ce qu'il n'est plus au pouvoir de personne de  
« prévenir. Milord n'est resté hier ici que quelques  
« heures, après le malheureux événement qui fait le sujet  
« de cette lettre, et même je ne l'ai vu que lorsqu'il était  
« déjà remonté en voiture; il me fit venir à la portière :  
« dans deux jours, me dit-il, je serai de retour ici. — Sou-  
« venez-vous de votre devoir. Et ce devoir, j'espère, ma-  
« demoiselle, que vous me dispenserez de vous expliquer  
« plus positivement en quoi il consiste. Milord, à son  
« retour, me demandera, je n'en doute pas, si ce devoir

« est rempli, et s'il ne l'était pas, j'aurais tout à craindre  
« pour moi-même.

« S'il vous manquait quelque chose pour votre départ  
« et pour celui de lady Mathilde, ayez la bonté de donner  
« vos ordres, ils seront ponctuellement exécutés. J'entends  
« aussi par là toutes les petites provisions que vous juge-  
« riez vous devenir nécessaires. J'oserais aussi prendre la  
« liberté de vous donner mon avis sur le logement que  
« vous pourriez choisir, mais comme je sais que vous  
« agirez d'après les conseils de M. Sandford, il y aurait  
« trop de présomption à moi de hasarder les miens.

« J'aurais été chez vous, mademoiselle, pour vous faire  
« connaître de vive voix ce qui fait le sujet de cette lettre,  
« mais je suis vieux et infirme, et tous les malheureux  
« changemens que j'ai vus arriver dans la maison de milord,  
« depuis que je suis à son service, ont beaucoup aggravé  
« pour moi le poids des années, et je n'ai pas la force de  
« vous voir à cette occasion. J'aimais ma défunte maîtresse,  
« — j'aime milord, — j'aime leur enfant, et même je suis  
« sûr que milord l'aime aussi; mais il ne m'appartient pas  
« de juger ses résolutions, ni les altérations que son carac-  
« tère a éprouvées depuis quelque temps.

« Je vous demande pardon, mademoiselle, pour cette  
« longue lettre, et je suis et serai, tant que vous et la fille  
« de milord ne serez pas heureuses,

« Votre affligé serviteur,

« ROBERT GIFFARD. »

« Château d'Elmwood, 12 septembre. »

Miss Woodley, en recevant cette lettre, n'avait pas  
besoin de l'ouvrir pour savoir ce qu'elle contenait; aussi

la reçut-elle d'un air résigné; mais, en s'armant d'avance contre l'arrêt qu'elle était sûre d'y lire, elle aurait voulu pouvoir se rassurer de même sur les termes dans lesquels il serait prononcé. Dans ce moment, où, pour le fond de la lettre, il n'y avait rien de favorable à attendre, l'espérance, qui ne meurt jamais entièrement, s'attachait aux plus petites circonstances; miss Woodley aimait à croire que lord Elmwood n'aurait pas ajouté la dureté des expressions à la rigueur de ses ordres. Elle vit qu'elle ne s'était pas trompée, et intérieurement elle en rendit grâce à milord.

Mathilde elle-même fut un peu soulagée par cette lettre, car elle s'attendait à quelque chose de pis; et l'endroit où Giffard dit *qu'elle était aimée de milord* la dédommagea de tout le reste.

Pour Sandford, il n'était pas homme à se résigner et à se consoler si aisément : il se promenait dans sa chambre, en lisant la lettre qu'il appelait barbare; il voulait contenir ses larmes et ne paraître qu'irrité, mais ce fut en vain; — il s'assit bientôt, en laissant échapper les marques de la plus vive douleur.

Tout le courage dont Mathilde s'était armée l'abandonna entièrement quand il fallut quitter le château de son père, pour ne plus revoir ni son père, ni ce château.

Dès qu'on vint l'avertir que la voiture était à la porte, pour l'emmener loin de tout ce qu'elle avait de plus cher, dès qu'elle n'envisagea plus devant elle qu'une longue perspective de peines et de misère, le désespoir s'empara de son cœur, et d'un ton résolu, elle s'écria :

« Pourquoi ne manquerais-je pas une seconde fois aux ordres de mon père? Qu'aurais-je à craindre de plus funeste? Pourrait-il me traiter avec plus de rigueur? Non..... Je veux rester ici jusqu'à son retour. — Jé veux

me présenter devant lui, me jeter encore sur son passage, non plus pour m'évanouir, mais pour lui demander grace. — Peut-être, si je me tenais à genoux devant lui, — à genoux comme tout autre enfant qui demande la bénédiction paternelle, peut-être ne pourrait-il me la refuser. »

— « C'est un essai qu'il ne faut pas tenter, » lui dit Sandford, avec beaucoup de douceur.

— « Qui donc, s'écria-t-elle, peut m'empêcher de me jeter dans les bras de mon père? Ai-je un autre ami sur la terre? Ai-je au monde un autre parent que lui? Voici la seconde fois que l'on m'éloigne de cette maison. Dans mon enfance, mon cruel père m'en a chassée. Mais alors, il m'envoyait dans les bras d'une mère; — je n'en ai plus, — c'est avec lui que je dois rester. »

Giffard les fit avertir de nouveau, que la voiture les attendait.

Sandford, avec une contenance ferme, s'approche froidement de Mathilde, et lui prenant la main, il semblait décidé à l'entraîner à la voiture.

Mais bien qu'ordinairement un seul regard de Sandford suffit pour intimider Mathilde, elle osa lui résister en ce moment. — « Quoi! lui dit-elle, serez-vous le ministre des cruautés de mon père? »

— « Eh bien! répondit Sandford d'un ton solennel, adieu, — de ce moment, vous et moi nous nous quittons pour jamais. Je m'éloigne de ces lieux, vous pouvez y rester, — vous le pouvez du moins jusqu'à ce que l'on vous en chasse. Pour moi, je ne veux pas attendre qu'on me mette dehors; — car il est impossible que votre père souffre ici aucun de vos amis, après une telle désobéissance, — adieu. »

— « Je vous suis, me voilà prête à partir, » dit Mathilde, en se levant aussitôt.

Miss Woodley ne lui laissa pas le temps de se dédire, et l'emmena hors de la chambre.

Sandford marchait derrière l'infortunée Mathilde, comme s'il eût escorté son convoi.

Lorsqu'en descendant l'escalier, elle arriva à l'endroit où elle avait rencontré son père, elle recula, comme n'osant franchir ces marches redoutables; — lorsqu'enfin elle les eut passées, — « C'est ici, dit-elle, qu'il m'a retenue dans ses bras; — j'avais cru sentir qu'il me pressait contre son cœur, mais je vois bien à présent que je m'étais trompée. »

Dès qu'elle fut près de la voiture, Sandford s'avança pour lui donner la main, et lui dit: — « C'est à présent que je suis content de vous; par une conduite aussi sage, vous ne vous fermez pas entièrement toute voie de réconciliation avec votre père. »

— « Croyez-vous que je puisse espérer encore? » répondit-elle, en joignant les mains. Giffard dit qu'il m'aime, — et vous, pensez-vous qu'il puisse se décider un jour à me pardonner? »

— « Vous pardonner! » s'écria Sandford.

— « Dites, — si je lui écrivais pour lui demander qu'il me pardonne? »

— « Non, il ne faut pas lui écrire encore, » répondit Sandford.

La voiture partit. — A mesure qu'elle avançait, Mathilde mettait la tête hors de la portière, pour voir encore le château d'Elmwood; elle en contemplait l'extérieur majestueux; ses yeux s'arrêtaient aussi sur les jardins, sur les étangs, et même sur les écuries et les bâtimens adjacens. — On croit n'avoir jamais assez vu les objets que l'on ne doit plus revoir.



## CHAPITRE XV.

Rhusbroock qui, à vingt milles du château, ne soupçonnait guère ce qui s'y était passé, avait attendu, en chassant, le retour de son oncle, dirigeant sa course du côté par où milord devait revenir, afin de profiter de sa voiture pour retourner avec lui à la maison de chasse. En prenant place auprès de lui, il lui raconta gaiement comment il avait employé sa journée; il rit beaucoup d'un défaut où l'un de ses chiens était tombé, et fut quelque temps sans voir que son oncle l'écoutait à peine. S'apercevant enfin qu'il ne lui répondait que par monosyllabes et d'un ton distrait, Rhusbroock se tourna vers lui, et le fixant avec inquiétude : « Milord, lui dit-il, seriez-vous indisposé ? »

— « Non, je me porte fort bien, je vous remercie, Rhusbroock, » et il se renversa dans le fond de la voiture.

— « Il me semblait, milord, reprit Rhusbroock, qu'il y avait quelque altération dans votre voix, — je vous demande pardon. »

— « J'ai un peu mal à la tête, » répondit son oncle. — Otant alors son chapeau, il en essuya quelques traces de poudre, et le remit sur sa tête, en poussant un profond soupir; ce soupir lui était à peine échappé, que pour empêcher qu'il ne fût entendu, il dit très haut :

— « Ainsi donc, Rhusbroock, votre chasse aujourd'hui a été heureuse ? »

— « Non, milord, très mauvaise, au contraire. »

— « C'est en effet ce que vous m'avez déjà dit, — or-



donnez au cocher d'aller plus vite, — il ne sera plus jour quand nous arriverons. »

— « Chasserez-vous demain, milord ? »

— « Certainement. »

— « Comment se porte M. Sandford ? »

— « Je ne l'ai pas vu. »

— « Vous n'avez pas vu, M. Sandford, milord ! — Mais il n'était pas au château, je suppose, — car personne ne vous y attendait. »

— « Non, l'on ne m'y attendait pas. » Tel fut leur entretien pendant la route. En arrivant, ils se mirent à table, et lord Elmwood parut moins abattu qu'auparavant ; du moins Rhusbroock, qui n'était prévenu de rien, ne remarqua dans son humeur aucune altération sensible.

Pendant milord se retira chez lui plus tôt qu'à l'ordinaire, mais ce ne fut pas pour se coucher. Quelque temps après, Rhusbroock passant près de sa chambre, vit son oncle assis et tellement absorbé dans ses réflexions, qu'il ne s'apercevait pas que sa porte était restée ouverte.

Quand le valet de Rhusbroock vint pour le coucher, « Monsieur, lui dit-il, je suppose que vous ne savez pas ce qui s'est passé au château d'Elmwood ? »

— « Que s'est-il passé ? Pour l'amour de Dieu, ne me cachez rien, » s'écria Rhusbroock.

— « Milord a rencontré lady Mathilde. »

— « Où ? Comment ? Qu'en est-il résulté ? »

— « Nous ne le savons pas encore, monsieur, mais toute la maison est persuadée qu'il sera défendu à lady Mathilde de rester plus long-temps au château. »

— « Toute la maison a tort de le croire, reprit vivement Rhusbroock : milord l'aime ; j'en suis sûr, et cet événement deviendra sans doute l'heureuse occasion de leur réunion. »

Le domestique secoua la tête en souriant.

— « Quoi donc ? Que savez-vous davantage ? »

— « Rien de plus que ce que je vous ai dit, monsieur, si ce n'est que milord ne parut aucunement attendri à la vue de sa fille, qui était belle comme un ange ? »

Rhusbroock n'avait pas moins d'inquiétude que d'impatience de connaître tous les détails de cet événement ; et alors il se rappela ce qu'il avait moins remarqué auparavant, l'air de souffrance et d'abattement où il avait vu son oncle. Il allait faire d'autres questions, mais la vénération qu'il avait pour Mathilde le retint, ses malheurs lui parurent trop sacrés pour devenir ainsi le sujet d'un entretien avec son domestique ; d'ailleurs, il voyait clairement que cet homme regardait comme contraire aux intérêts de son maître toute réunion du père et de la fille, et que d'après cette manière de juger très naturelle, il donnerait à ses rapports le tour le moins favorable pour Mathilde.

Cependant, malgré tant de délicatesse et de circonspection, Rhusbroock ne put congédier son domestique avant d'avoir tiré de lui toutes les circonstances essentielles de cette malheureuse scène ; il sut tout, excepté le dernier ordre que Giffard avait reçu. Milord le lui ayant donné de sa voiture, et en trois mots, il n'avait pu être entendu des domestiques, qui par conséquent n'avaient pu en instruire celui de Rhusbroock.

Ces nouvelles causèrent une telle agitation à l'amant de Mathilde, qu'il fut au moment d'aller se jeter aux pieds de son oncle, et lui demander pour sa fille la pitié qu'il craignait qu'elle n'en eût pas obtenue. — Mais était-il bien sûr que cette démarche ne nuirait pas à l'infortunée qu'il désirait si vivement de servir, et si, dans ce moment, son oncle balançait entre la clémence et la sévérité, la témérité de

son neveu ne pourrait-elle pas l'irriter davantage, et peut-être le déterminer contre lady Mathilde ?

Cette considération lui parut si puissante, qu'il préféra de supporter sa pénible incertitude jusqu'au lendemain matin, espérant qu'alors il étudierait si bien tous les mouvemens de son oncle, qu'il lui serait facile de deviner l'état de son cœur et les résolutions qu'il aurait prises.

Le lendemain arriva, et l'attentive curiosité de Rhusbroock ne lui fut d'aucun secours. Lord Elmwood parut précisément le même qu'il était ordinairement.

Instruit de ce fatal secret, Rhusbroock ne put voir son oncle sans rougir et sans songer en même temps au plaisir qu'il avait dû éprouver en serrant dans ses bras un enfant telle que Mathilde, à qui la tendresse, le respect et la crainte avaient fait perdre en le voyant l'usage de ses sens. L'honneur d'être père d'une telle fille agrandissait beaucoup milord Elmwood aux yeux de Rhusbroock.

Ils passèrent tout ce jour dans les bois. Lord Elmwood parut extrêmement calme, et ne se plaignit plus de son mal de tête. Une fois pourtant qu'il était resté seul et séparé de son neveu, Rhusbroock franchit tout à coup une haie, et le trouve assis sur le coin d'un banc, absorbé dans de profondes rêveries, et son fusil à ses pieds. A la vue de Rhusbroock, milord se lève et retourne chasser avec lui.

Pendant le dîner, il déclara qu'il n'irait pas le lendemain au château d'Elmwood, comme il l'avait d'abord annoncé, mais qu'il passerait à cette maison de chasse trois ou quatre jours de plus. De ces deux circonstances, si légères en elles-mêmes, Rhusbroock aurait bien voulu pouvoir conclure quelque chose, mais rien n'était moins facile ; d'abord, il avait, plus d'une fois auparavant, surpris son oncle dans les mêmes rêveries. Si, d'ailleurs, milord se déterminait à prolonger son séjour dans le lieu où ils étaient, ce pou-

vait être uniquement pour jouir du plaisir de la chasse; ou quand c'eût été par rapport à Mathilde, comment décider si milord agissait par un mouvement de tendresse ou par un motif de sévérité, — par le désir d'être loin de sa fille ou d'être loin d'une maison dont il l'aurait bannie?

Au bout de ces trois ou quatre jours, ils revinrent au château d'Elmwood. Rhysbroock crut s'apercevoir, en entrant dans l'avenue, que son oncle pâlisait; il n'observa d'ailleurs sur son visage aucun autre changement, et quand Sandford vint les trouver à l'heure du dîner, milord, comme il avait coutume de faire après quelque temps d'absence, lui tendit obligeamment la main pour prendre la sienne. Sandford lui demanda sans humeur comment il se portait; mais il cacha ses mains dans son sein, et s'éloigna de milord. Celui-ci ne parut pas s'apercevoir de cette incivilité, qui même avait été commise sans aucun dessein. C'était tout simplement l'expression naïve de ce que sentait le pauvre Sandford, — et il sentait qu'il lui était impossible de prendre la main de milord Elmwood.

Rhysbroock apprit bientôt que Mathilde était partie, et le château ne lui parut plus qu'un désert. Il n'y voyait aucun ami véritable de cette fille infortunée, si ce n'est le pauvre Sandford; mais il était aisé à Rhysbroock de s'apercevoir qu'il était avec lui encore plus mal qu'auparavant. Mathilde était bannie, et cet exil, dont au fond Rhysbroock était le seul qui pût profiter, le rendait encore plus odieux à Sandford.

Miss Woodley et sa jeune amie n'étaient pas retournées à leur ancienne retraite..... elles n'y auraient retrouvé que de tristes souvenirs. Elles s'étaient établies dans une ferme à trente milles environ du château d'Elmwood. Ce n'était pas assez loin pour que Sandford ne pût aisément les y aller voir, et jamais milord ne paraissait s'apercevoir de ses

petites absences ; c'est à lui qu'il avait en quelque sorte confié sa fille ; l'honneur, la délicatesse, tous les devoirs réunis imposaient à Sandford l'obligation de ne pas l'abandonner ; les soins qu'il lui rendait étaient donc de nature à être plutôt approuvés que condamnés par milord Elmwood.

Les fréquentes visites de Sandford calmaient un peu les chagrins de Mathilde, mais ne la consolait pas, car Sandford ne lui rapportait rien de consolant du château d'Elmwood. Son père n'avait témoigné aucun regret de sa rigueur envers elle ; au contraire, à son retour il avait d'un ton sévère demandé à Giffard si miss Woodley avait quitté le château.

Giffard, qui n'entendait que trop bien ce qu'il voulait dire, avait répondu, « Oui, milord, et tous vos ordres à cet égard ont été exécutés. »

— « C'est bien, — je suis satisfait. » — Et, au grand chagrin de Giffard, il parut l'être réellement.

Sandford ne fut pas le seul qui vint voir Mathilde dans son nouveau séjour, elle y reçut d'autres visites moins agréables, — celles du vicomte Margrave. — Il avait appris avec surprise, et plus encore avec joie, que milord venait une seconde fois d'interdire sa maison à sa fille. L'abandon où était Mathilde donna de nouvelles forces à ses espérances, et il se flatta plus que jamais qu'il en ferait sa maîtresse.

Connaissant peu milord Elmwood et la noblesse qui accompagnait toutes ses actions, il supposa que sa fille devait être dans le besoin, et toutes les femmes qu'il connaissait l'assurèrent qu'une fille réduite à la pauvreté ne résistait jamais à un homme riche ; en conséquence, bien sûr du succès, il se rend à la ferme. Mais la froideur de miss Woodley et la hauteur de Mathilde lui imposèrent au point qu'il

n'osa faire aucune de ses propositions ; il sortit donc , bien résolu d'écrire ce qu'il n'osait exprimer de vive voix ; il écrivit en effet ; il offrit ses services , son château , tout son bien . Ses offres furent rejetées avec mépris , et on lui signifia positivement de ne jamais revenir à la ferme .



## CHAPITRE XVI.

Milord Elmwood avait laissé passer un si long espace de temps sans reparler à Rhusbroock du mariage qu'il avait en vue pour lui, que le jeune homme ne doutait plus que son oncle n'eût renoncé à ce projet. Un matin pourtant qu'il était avec lui dans la bibliothèque, « Henri, lui dit milord en s'arrêtant à ce mot, ce qui annonçait qu'il allait dire quelque chose d'important. — Henri, vous n'avez pas oublié l'entretien que j'ai eu avec vous peu de temps avant votre maladie? »

Henri hésita : — car il aurait bien désiré avoir pu l'oublier. — Mais malheureusement il ne s'en souvenait que trop.

Lord Elmwood reprit, — « Quoi ! encore de l'hésitation, monsieur? — vous le rappelez-vous, oui ou non? »

— « Pardonnez, milord, je me le rappelle. »

— « Et votre réponse est-elle prête? » Rhusbroock ne répondit rien.

— « Dans notre premier entretien, continua le comte, je vous donnai une semaine pour vous consulter, et au lieu d'une semaine, voilà, si je ne me trompe, six mois d'écoulés. »

— « Oui, milord, environ six mois. »

— « Je puis donc croire qu'à présent vous vous êtes rendu compte de vos propres sentimens? »

— « Oui, milord, et je vous en aurais instruit aussitôt, s'ils s'étaient accordés avec vos desseins en ma faveur. »

— « Si je me rappelle bien ce que vous me dites alors, vous auriez choisi de rester sans engagement. »

Rhusbroock s'inclina.

— « Et vous préférez encore ce parti, quoique je souhaite le contraire? »

— « Non, milord, je désirerais, avant tout, avoir votre approbation. »

— « Mon approbation sur ce qui est directement opposé à mes vues! Mais vous ne m'étonnez pas, voilà les hommes! Voilà comme ils se piquent de reconnaissance! »

— « Milord, si vous doutez de la mienne... »

— « Prouvez-la-moi, Henri, et je cesse d'en douter. »

— « Sur tout autre objet, milord, le ciel m'est témoin... »

Milord l'interrompt. « Je vous entends. Sur tout autre objet que celui qui intéresse mon repos, vous seriez prêt à m'obéir. — Je vous remercie. »

— « O milord! ne me soupçonnez pas d'ingratitude, je suis loin de mériter un pareil soupçon. »

— « Vous en soupçonner, monsieur! je fais plus, j'en suis sûr à présent. »

— « Eh bien! milord, pour vous convaincre de toute la reconnaissance dont je suis pénétré, nommez la personne que vous avez choisie pour moi, et à l'instant même, je vous promets de sacrifier toutes mes vues de bonheur, — tout ce qui pouvait m'attacher à la vie; — je vous promets de l'épouser, le jour que vous fixerez vous-même. »

A ces paroles, prononcées avec le ton du désespoir, milord se hâta de répondre :

« Et tout en promettant de m'obéir, vous avez soin de me faire connaître que ce serait aux dépens de tout votre



bonheur, afin, je suppose, de faire valoir le mérite de votre soumission ; mais je ne veux pas d'un tel consentement. »

— « Si vous le refusez, milord, j'espère qu'alors vous me pardonneriez. »

— « Que je pardonnerai une offense commise dans la seule vue de me désobéir ! Car vous m'avez déclaré que votre cœur était libre. Vous me l'avez déclaré dans notre dernier entretien. »

— « Je le pensais alors, milord ; mais vous m'avez permis de mieux étudier l'état de mon cœur, — et j'ai trouvé depuis que je m'étais trompé. »

— « Ainsi, de votre aveu même, vous avez commencé par me dire un mensonge, et depuis six mois, vous ne vous êtes pas mis en peine de me faire connaître la vérité. »

— « J'attendais vos ordres pour vous la dire, milord. »

— « Eh bien ! monsieur, vous avez attendu trop longtemps ; » et sa colère se peignait dans ses regards.

Rhusbroock sentit le danger de sa situation ; il se voyait dans la cruelle alternative, ou de se perdre ou de faire lâchement le sacrifice de son bonheur futur. Animé par le péril même qu'il courait, il résolut de ne plus rien ménager, et de rendre ce moment décisif pour son sort.

« Milord, lui dit-il, en tremblant dès le premier mot de la résolution hardie qu'il venait de prendre, milord, permettez que, laissant un moment de côté l'article du mariage, je vous rappelle la promesse que, pendant ma maladie, vous voulûtes bien me faire d'écouter la demande que j'aurais à vous présenter, quand mes forces seraient rétablies. »

— « Attendez un moment, répondit milord, qui cherchait à se souvenir de cette promesse. — En effet, je m'en

rappelle quelque chose. Mais je n'ai rien dit qui pût autoriser une demande peu convenable. »

— « Vous n'avez fait aucune exception, milord. »

— « Soit, — c'est à vous à juger si cette demande convient, et c'est vous qui m'en répondrez. »

— « J'avoue, milord, que je redoute votre colère. »

— « Prenez donc garde de la provoquer. »

— « Il n'est plus temps. Je me suis avancé trop loin pour reculer, et vous me demanderiez vous-même une explication, si je m'arrêtais en ce moment. »

— « Je vous la demanderais, n'en doutez pas. »

— « Eh bien ! milord, je suis donc forcé de parler ; mais daignez ne pas m'interrompre, entendez-moi jusqu'à la fin, avant de me bannir pour jamais de votre présence. »

— « Je vous entendrai, monsieur, » répondit le comte, qui ne doutait plus que la demande de Rhusbroock ne fût de nature à l'offenser, mais bien résolu d'écouter avec patience.

— « Eh bien, milord !..... — s'écria Rhusbroock, dans une grande agitation de corps et d'esprit, votre fille.... »

A ce mot, lord Elmwood oublia la résolution qu'il avait prise de ne pas interrompre son neveu ; il rougit, ses yeux étincelèrent de fureur, et sa main se leva par la force de l'émotion que ce mot lui avait causée.

« Vous avez promis de m'entendre, s'écria Rhusbroock, et je réclame votre promesse. »

Aussitôt milord eut assez d'empire sur lui-même pour vaincre la violence de son indignation ; il resta muet, et résigné à entendre son neveu ; mais ses regards annonçaient assez quel orage devait suivre ce moment de calme.

« Lady Mathilde, reprit Rhusbroock, est l'objet de mes peines secrètes ; je sais qu'elle est malheureuse, et cette

idée m'empêche de jouir de toutes les faveurs dont votre bonté me comble. Je ne suis à mes yeux que l'usurpateur de ses droits, que l'homme qui lui dérobe vos affections, qui tient sa place auprès de vous, tandis qu'elle est exilée, errante, orpheline. »

A ces mots, le comte cessa de fixer Rhusbroock, et baissa les yeux.

« Je suis pénétré de reconnaissance pour vous, milord ; la reconnaissance est un besoin de mon cœur, mais je dois en conserver aussi pour celle à qui, dans mon enfance, j'ai dû vos bontés. »

Lord Elmwood rougit de nouveau, et il eut besoin d'un second effort sur lui-même pour contenir son indignation.

« Ce fut la mère de lady Mathilde, continua Rhusbroock, qui daigna être l'amie de mon enfance, et jamais je ne pourrai m'occuper de mariage, ni de toute autre idée de bonheur, tant que vous tiendrez loin de vous l'unique enfant de cette chère protectrice, tant que je jouirai des droits qui lui appartiennent. »

Rhusbroock s'arrêta ; lord Elmwood aussi, pendant quelques instans, garda le silence. Mais sa contenance était ferme, et l'on voyait que sa résolution était prise.

Il lui dit enfin d'un ton calme, mais décidé : « avez-vous fini, M. Rhusbroock ? »

— « Oui — tout ce que j'ose dire, milord, — et même je crains d'en avoir déjà trop dit. »

Rhusbroock, n'étant plus soutenu par la chaleur qui avait animé ses discours, devint pâle comme la mort, et attendit son arrêt avec moins de fermeté qu'il ne s'était flatté d'en avoir.

« Vous désapprouvez ma conduite, à ce qu'il me semble, dit milord Elmwood ; — et en cela vous ressemblez au reste du monde. Mais de tous ceux que je connais, vous

êtes le seul qui ayez osé me faire connaître en face votre improbation, et cette insulte, vous me l'avez faite, non par mégarde, mais à dessein, mais de propos délibéré. Cependant, comme c'est depuis long-temps ma destinée d'avoir à me plaindre, d'avoir à me détacher de ceux que j'avais le plus approchés de mon cœur, je puis me séparer de vous avec moins de regrets que si j'en étais à ma première épreuve. »

Ces paroles furent prononcées d'un ton si vrai, si touchant, que Rhusbroock en fut vivement pénétré. Il se regarda lui-même comme un barbare qui venait de manquer à son bienfaiteur, à son unique ami; qui, malgré tant de défenses réitérées de sa part, avait réveillé dans son cœur les justes sujets de chagrins qui, depuis long-temps, empoisonnaient sa vie. Il sentit qu'il méritait le sort qui l'attendait, et il tomba aux genoux de milord, moins pour demander grâce, que pour reconnaître humblement qu'il n'en méritait pas.

Cette posture acheva d'irriter milord Elmwood. Il crut que son neveu conservait la présomptueuse espérance de l'appaiser, et levant la voix, il s'écria en fureur :

« Sortez de ma maison, monsieur, — sortez de ma maison à l'instant même, et cherchez quelque autre asile. »

Comme milord prononçait ce fatal arrêt, Sandford ouvrit la porte de la bibliothèque. — Il entend les paroles du comte, voit Rhusbroock à genoux, — et s'arrête où il était, frappé d'étonnement.

Rhusbroock se lève, et en s'inclinant pour prendre congé de milord, l'idée qu'il le voyait pour la dernière fois lui fit verser un torrent de larmes; mais milord, loin d'en être attendri, le suivit avec des yeux pleins de fureur jusqu'à la porte de la chambre. Au moment où Rhus-

broock passait devant Sandford, celui-ci, pour la première fois de sa vie, lui prit la main et dit au comte :

« Milord, qu'y a-t-il ? »

— « Cet ingrat, répondit milord, a osé m'insulter. — Sortez à l'instant de ma maison, monsieur. »

Rhusbroock fit un effort pour sortir, mais Sandford le retenant toujours par la main :

« Milord, dit-il au comte, ce n'est qu'un enfant; ne le punissez pas comme on punit un homme. »

Rhusbroock retire aussitôt sa main de celle de Sandford, et se jette à son cou, sanglotant en effet comme un véritable enfant.

« Vous êtes tous deux d'intelligence, » s'écria milord Elmwood.

— « Me soupçonnerez-vous de partialité pour M. Rhusbroock ? » dit Sandford, en s'approchant du comte.

Jusqu'ici, Rhusbroock avait gagné de rester dans la chambre. Mais ses inquiétudes n'en étaient pas moins vives. Il se tint en silence, espérant qu'il était pardonné, — craignant de ne l'être pas.

« Non, milord, s'écria Sandford, toujours en s'approchant du comte; non, je suis sûr que vous ne me soupçonnez pas de partialité pour M. Rhusbroock; ai-je jamais rien fait qui puisse fonder ce soupçon ? »

— « Vous ne prenez donc son parti que pour m'irriter à votre tour ? »

— « Si tel était mon dessein, milord, combien d'autres occasions n'en aurais-je pas eues ? Aurais-je tant de fois caché tout ce que je souffrais, si j'avais voulu provoquer votre colère ou augmenter vos propres peines ? »

— « Je vous en remercie, M. Sandford, » répondit le comte avec bonté.

— « Eh bien ! si ma conduite, milord, n'est pas sans

quelque mérite à vos yeux, je vous en demande à présent la récompense; retirez ce jeune homme du désespoir où je le vois plongé, dites que vous lui pardonnez. »

Lord Elmwood ne répondit rien. Encouragé par ce silence, Rhusbroock se hasarda jusqu'à lever les yeux sur milord; — il le trouva calme, auprès de ce qu'il était auparavant, mais son visage gardait encore quelques traces d'agitation, et Rhusbroock confus se hâta de baisser les yeux.

« Je veux bien, lui dit son oncle, retarder votre punition jusqu'à ce que vous la méritiez de nouveau par quelque autre offense, et personne alors, ni Sandford lui-même, n'osera parler pour vous. » Rhusbroock s'inclina.

« Allez, monsieur, sortez de la chambre. »

Il obéit aussitôt.

Dès qu'il fut parti, Sandford se tourna vers milord Elmwood, et lui prenant la main : — « Milord, lui dit-il, je vous remercie, je vous remercie du fond du cœur, milord. Je vais commencer à croire que j'ai quelque crédit sur votre esprit. »

— « Et vous serez bien fondé à le croire, quand vous saurez ce que j'ai eu à pardonner. »

— « Qu'avait-il donc fait, milord? »

— « Ce que je n'aurais pardonné ni à vous, ni à tout autre que lui. Mais tandis que vous me parliez en sa faveur, je songeais que sa témérité était venue d'un mouvement de reconnaissance si vif et si vrai, que je commençais presque à le trouver excusable. »

— « Je devine de quoi il est question, reprit Sandford, cependant je n'aurais pas supposé... »

— « C'est un sujet sur lequel nous ne pouvons en dire davantage, Sandford; ainsi n'en parlons plus. »

Et ils changèrent aussitôt d'entretien.



## CHAPITRE XVII.

Ce jour là même, milord Elmwood ne dînait pas chez lui, au grand soulagement de Rhusbroock, qui n'aurait su comment reparaître devant son oncle, et qui avait au moins jusqu'au souper pour reprendre courage. En attendant, Sandford et lui dînèrent ensemble; mais comme les domestiques étaient présens, il ne fut dit de part et d'autre rien de relatif à la scène du matin. Rhusbroock, qui avait eu le temps de calmer ses esprits, voyait pour lors de sang-froid le péril qu'il avait couru, et malgré l'amour véritable dont il brûlait pour la fille de son bienfaiteur, il n'était pas insensible au plaisir de se retrouver, une seconde fois, en possession des agrémens dont il jouissait près de son oncle, et qu'il avait perdus un moment.

Ces réflexions le conduisaient à une juste reconnaissance pour celui à qui il en était redevable. Il s'avouait que sans l'entremise de Sandford, dans ce moment même, au lieu d'être à table, il serait loin du château d'Elmwood, pour n'y rentrer jamais, et, ce qui le touchait plus encore chargé de toute la disgrâce du bienfaiteur qu'il aimait. Ces pensées l'occupaient pendant tout le dîner. Ses yeux pouvaient à peine se lever sur Sandford sans être remplis de larmes, et chaque fois qu'il voulut lui parler, les expressions lui manquaient.

Pour Sandford, il se conduisit comme auparavant, et pour montrer à Rhusbroock qu'il ne voulait pas lui rappeler

ce qu'il avait fait en sa faveur, il fut avec lui aussi incivil que de coutume.

Entre autres choses désobligeantes, il lui dit, — « Qu'il ne savait pas que milord dinât dehors, qu'autrement il se serait fait servir chez lui. »

Ces duretés même étaient de nouveaux titres à la reconnaissance de Rhusbroock, et il lui tardait d'être seul avec Sandford pour soulager, par ses remerciemens, le poids dont il était accablé. Dès que l'on eut desservi, et que les domestiques se furent retirés, « M. Sandford, lui dit-il, quelque opinion que vous ayez eue de moi, je me glorifie du moins d'avoir toujours su distinguer en vous ce caractère humain et désintéressé dont vous m'avez aujourd'hui donné une preuve si touchante. »

— « *Humain et désintéressé*, répondit Sandford, ce sont de flatteuses épithètes pour un homme de mon âge, qui, près de sortir de ce monde, n'y peut plus tenir par aucun intérêt personnel. »

— « Souffrez du moins que je trouve dans ce que vous avez fait pour moi, de la bonté, de la générosité, car sans vous j'étais perdu. »

— « Je sais, jeune homme, s'écria Sandford en l'interrompant, que vous êtes bien aise du service que je vous ai rendu, et que vous trouvez quelque plaisir à me le dire; mais c'est un plaisir que je ne suis pas d'humeur à vous laisser plus long-temps; ainsi cherchez un autre texte à vos discours, ou je vous quitte (et il se levait en effet), pour ne plus me retrouver jamais avec vous. »

Rhusbroock vit bien qu'il parlait sérieusement, et il l'assura qu'il ne serait plus question de sa part de remerciemens; alors Sandford se rassied, mais d'un air mécontent, et ce ne fut qu'au bout de quelques minutes que son visage reprit un peu de sérénité. A mesure que son front s'éclair-



cissait, Rhusbroock quittait les lieux communs dans lesquels il s'était jeté pour parvenir à l'apaiser plus vite.

— « Combien il est pénible, lui dit-il enfin, de n'oser se livrer au sujet qui occupe nos pensées ! et pourtant, cette contrainte n'est que trop commune, même avec nos plus chers amis, même entre ceux qui ont les mêmes dispositions, les mêmes sentimens, les mêmes desirs, les mêmes espérances que nous. — Et il en résulte que la société, qui devrait être une de nos plus grandes consolations, devient insipide, et souvent même plus pénible que la solitude. »

— « Jeune homme, répondit Sandford, il me semble pourtant qu'aujourd'hui vous vous êtes donné assez de liberté dans vos discours, et vous auriez tort de vous plaindre qu'à cet égard l'on manque de condescendance. »

— « Je ne m'en plaindrai pas moins, répliqua Rhusbroock ; car, si cette condescendance était moins rare, on cesserait alors de la regarder comme une grace. »

— « Et votre fierté, je suppose, s'indigne d'avoir une grace à recevoir ? »

— « Jamais de la part de ceux que j'estime, et pour vous en convaincre, j'en ai une à vous demander à présent. »

— « Je puis vous répondre d'avance que je la refuserai ; cependant de quoi s'agit-il ? »

— « Permettez-moi de vous parler de lady Mathilde. »

Sandford ne répondit rien. Si ce n'était pas une permission, ce n'était pas non plus une défense, — ainsi Rhusbroock continua.

« Pour l'amour de lady Mathilde, comme je suppose que milord Elmwood peut vous l'avoir dit, je me suis ce matin jeté dans l'abîme d'où vous m'avez tiré ; — pour l'amour d'elle, j'ai beaucoup souffert ; — pour l'amour d'elle, j'ai risqué beaucoup, et je suis prêt à risquer davantage. »

— « Eh bien — pour l'amour de vous , ne risquez rien , »  
répondit sèchement Sandford.

— « Vous pouvez rire de mes sentimens , M. Sandford ,  
et les regarder comme romanesques , mais ils ne m'en sont  
pas moins naturels. »

— « Et de quoi peuvent-ils servir ou à elle , ou à vous ? »

— « A tourmenter ma vie , et peut-être à exciter ses  
mépris , si elle venait à les connaître. »

— « Je ne l'en instruirai pas , — de ce côté vous pouvez  
être tranquille. »

— « Ce n'est pas cela que je voulais dire , non — je vou-  
lais simplement vous faire observer que vous êtes le seul  
dans la bouche de qui l'expression de mes sentimens pour-  
rait ne lui paraître pas une offense. »

— « Et quelle impression désirez-vous que vos sentimens  
fassent sur elle , si je consentais à les lui apprendre ? »

— « Qu'elle daigne en conclure qu'elle a un ami véri-  
table ; que dans toutes les situations de sa vie , il y a au  
monde un cœur qui partagera , qui sentira toutes ses peines ;  
— qu'elle ne peut rien ordonner que cet ami ne soit prêt  
à l'exécuter aussitôt. »

— « Et pensez-vous que vos protestations et que ses  
malheurs mêmes puissent jamais la décider à vous mettre à  
l'épreuve ? »

— « Peut-être , non. »

— « Quel motif peut donc vous faire désirer qu'elle con-  
naisse vos sentimens ? »

Rhusbroock ne répondit rien.

« Pensez-vous , continua Sandford , que cette communi-  
cation puisse lui faire quelque plaisir ? »

— « Peut-être ne lui en fera-t-elle pas. »

— « En serez-vous plus heureux vous-même ? »

— « Plus que je ne puis vous l'exprimer. »

— « Ainsi, toutes les instances que vous me faites à cet égard n'ont au fond pour but que votre propre satisfaction. »

— « Vous me comprenez mal, — c'est son mérite qui m'inspire le désir d'être connu d'elle. Ce sont ses malheurs, son innocence, sa beauté ( Sandford tressaillit ), sa..... »

— « Arrêtez-vous donc, s'écria Sandford, vous êtes arrivé au plus haut point de la perfection pour une femme, vous ne pouvez rien ajouter de plus. »

— « Oh! dit Rhusbroock avec feu, — je l'aimais avant de l'avoir vue. »

— « Vous l'aimiez! répliqua Sandford étonné; vous me dites ce que vous n'aviez pas dessein de me dire. »

— « Je l'avoue, répondit le jeune homme en rougissant, c'est par accident que je suis tombé sur le mot d'amour. »

— « Et par le même accident sur le mot de beauté, — et me voilà, moi, aussi par accident, arrivé à la cause de toutes vos protestations. »

Rhusbroock savait qu'il aimait, et quoique rien ne fût plus pur que cet amour, il n'en éprouvait pas moins d'embarras. Il se lève, se promène dans la chambre sans oser, pendant près d'un quart d'heure, lever les yeux sur Sandford. Celui-ci, satisfait d'avoir deviné juste, et cependant ne voulant pas traiter sévèrement une passion qu'il jugeait lui-même n'avoir pu être inspirée que par les mouvemens les plus nobles et les plus louables, se lève et se retire, sans prononcer un seul mot ni de censure, ni d'approbation.

On était alors dans le mois d'octobre, et quoiqu'il fût déjà nuit lorsque Sandford quitta Rhusbroock, celui-ci trouva que dans l'agitation où cet entretien l'avait laissé,

ce qu'il avait de mieux à faire était de se promener dans le jardin; mais ce n'était pas seulement le besoin de prendre l'air qui le déterminait à sortir, c'était le désir de revoir l'endroit où il avait, il y a quelque temps, rencontré lady Mathilde, et où, pour la première fois, elle avait bien voulu lui parler avec une douceur et une bonté qui s'étaient gravées dans le souvenir de Rhushbroock, et qui embellissaient à ses yeux lady Mathilde encore plus que tous ses charmes.

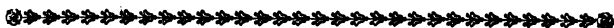
Arrivé à cet endroit, il s'y promena plusieurs fois, croyant encore voir et entendre lady Mathilde, jusqu'à ce que le bruit de la voiture de son oncle, qui revenait au château, l'eut fait passer de cette douce illusion à la crainte du moment où il allait le revoir. Il espéra que M. Sandford serait présent, et cependant il sentait qu'il serait presque aussi embarrassé devant lui que devant son oncle, qu'il avait offensé.

N'éprouvant pas moins de peine à quitter le lieu où il était qu'à rentrer dans la maison, il resta dans le jardin jusqu'à ce qu'il entendit sonner le souper, et qu'il eût considéré que dans les termes où il était avec son oncle, ne pas paraître devant lui ce serait lui manquer. Comme il était à la porte du salon, il entendit la voix de milord Elmwood, et il regretta de lui avoir donné le temps de s'y rendre avant lui, car il sentait qu'il serait plus embarrassé de sa contenance, en entrant dans un lieu où était son oncle, que s'il l'y eût devancé. Il se rassura pourtant, en l'entendant rire et causer gaiement avec Sandford.

En mettant la main sur la clé, il sentit renaître ses craintes; — enfin, par un effort de courage, il ouvrit la porte et entra.

Comme milord avait été absent une grande partie de la journée, il était du devoir de Rhushbroock de lui présenter

son respect, ce qu'il fit en le saluant profondément, et avec un air de crainte et de confusion qui le servit auprès de son oncle mieux que tout ce qu'il aurait pu dire. Milord répondit par un léger mouvement de tête, et continua le récit qu'il faisait à Sandford. Bientôt après on se mit à table, et rien, ni dans les paroles, ni dans les regards de milord, ne donna lieu de croire qu'il se rappelât la scène du matin ; — seulement, une fois que Rhusbroock demandait à boire, milord approcha son verre de celui de son neveu, et but en même temps que lui.



## CHAPITRE XVIII.

La défense que le lord Margrave avait reçue de continuer ses visites n'avait pas ralenti la violence de son amour, et persuadé qu'il n'avait rien à craindre du ressentiment du comte Elmwood, de quelque manière qu'il en usât avec sa fille, il résolut de braver le courroux de lady Mathilde et celui de miss Woodley.

Cette résolution prise, il forma son plan, et chercha de quelle manière il pourrait devoir à la force le bonheur qu'il ne pouvait se procurer autrement. Il se concerta avec deux de ses favoris, qui, d'un commun accord, lui conseillèrent de tenter encore des moyens plus doux. Cet avis n'était nullement du goût de milord, qui aurait mille fois mieux aimé avoir à soutenir les cris d'une femme furieuse et désespérée que les harangues sentimentales et les refus polis auxquels il n'avait pas l'esprit de répondre, quoiqu'il eût bien le sens de les comprendre.

Cependant, sollicité par ses amis de se présenter encore une fois chez Mathilde, malgré le congé formel qu'il en avait reçu, il se rendit à la ferme. Extrêmement offensée de cet excès d'audace, Mathilde refusa de paraître devant lui, et miss Woodley, qui vint seule le recevoir, lui marqua tout son étonnement du peu d'égard qu'il témoignait à la prière qu'on lui avait faite de ne plus revenir.

« Madame, répondit-il, pour vous dire la vérité, c'est que j'aime. »

— « Je n'en doute pas, milord, répondit miss Woodley,

je vous prie de ne pas douter davantage de ma sincérité, quand je vous assure que vous ne devez pas vous flatter du plus léger retour de la part de Mathilde, car elle est bien bien résolue de ne plus jamais entendre parler de votre amour. »

— « Un homme serait bien sot, répondit-il, d'abandonner ses espérances sur la simple résolution d'une femme. »

— « Et une femme aurait bien tort, répliqua miss Woodley, de remettre son bonheur entre les mains d'un homme qui peut avoir une si basse opinion d'elle et de son sexe. »

— « J'en ai une très haute de toutes les femmes, reprit le vicomte, et pour vous convaincre de quel prix elle, en particulier, est à mes yeux, toute ma fortune est à sa disposition. »

— « La complaisance que vous auriez de ne plus revenir ici, milord, serait à ses yeux une bien meilleure preuve de votre estime pour elle. »

L'arrivée inattendue de Sandford vint mettre fin à cet entretien. Sandford frémit à la vue du vicomte, mais le lord fut encore plus fâché de le voir. »

— « Milord, lui dit Sandford hardiment, avez-vous reçu de lady Mathilde quelque encouragement qui puisse autoriser cette visite? »

— « Non, par ma foi, M. Sandford; — mais vous savez, j'espère, qu'il faut pardonner à un amant. »

— « Oui, sans doute, à un véritable amant. Mais vous ne pouvez, milord, vous donner pour tel lorsque vous persécutez l'objet de vos prétendues affections. »

— « Pouvez-vous appeler persécution l'offre que je lui ai faite une fois de partager avec elle mon rang et mes biens, — et celle que je fais en ce moment même de la rendre maîtresse de toute ma fortune? »

Sandford douta quelques momens s'il comprenait bien le sens de cette dernière phrase. Mais lord Margrave, piqué de l'accueil qu'il avait reçu, sentit quelque plaisir à se faire entendre encore plus clairement, et il ajouta :

« Car l'enfant méconnue et abandonnée de milord Elmwood ne doit plus attendre de moi les propositions que j'ai faites lorsqu'elle était reconnue par son père, et sous sa protection. »

— « Et quelles sont donc, demanda Sandford avec empressement, vos propositions actuelles, milord ? »

— « Celles, répliqua-t-il, que le duc d'Avon fit à sa mère. »

Miss Woodley indignée sortit aussitôt ; mais Sandford, qui ne sentait jamais de colère que contre ceux en qui il voyait quelques vertus, lui répondit froidement : « Milord, le duc d'Avon était un homme aimable, distingué par ses graces et par son esprit, et que pourriez-vous offrir à la place de ce qui vous manque de ce côté ? »

— « Ma fortune, répondit-il, opposée à l'indigence de la jeune personne. »

Sandford sourit et répliqua :

« Et croyez-vous que cette fortune doive être priseée beaucoup ? Qu'est-ce qui donne de la valeur aux richesses ? le plaisir de paraître et de briller. — Mais si l'on ne se fait remarquer que par ses vices et ses travers, n'eût-il pas mieux valu se cacher dans le sein de la pauvreté ? »

— « Vous ne méritez pas que je fasse attention à vous. »

— « J'espère que je n'en serai jamais plus digne, — et que votre seigneurie ne s'abaissera plus jusqu'à venir dans les lieux où je serai. »

— « Un homme de mon rang peut, sans s'avilir, entrer même dans la plus simple chaumière dès qu'elle renferme une jolie femme. »



— « Milord, j'ai un livre dans ma poche qu'il me tarde extrêmement de lire ; — l'auteur est un homme de sens, et qui parle raison. — Pardonnez à l'impatience et au besoin que j'ai de me trouver avec lui. — Je vais faire approcher votre voiture. »

A ces mots, il ouvre la porte et appelle les gens du vicomte. Le lord Margrave, honteux d'être ainsi exposé devant ses domestiques, et convaincu de l'inutilité d'un plus long séjour à la ferme tant que Sandford serait présent, remonte en voiture et s'éloigne.

Sandford fut aussitôt rejoint par les dames, et l'entretien revenant naturellement sur l'homme qui venait de partir, Sandford s'écria :

« Je voudrais que M. Rhushbroock eût été ici. »

— « Qui ? » demanda Mathilde.

— « Je crois, dit miss Woodley, que ce jeune homme a de bonnes qualités. »

— « De très bonnes, » — reprit Sandford entre ses dents.

— « Heureux jeune homme ! s'écria Mathilde, il est aimé de ceux dont je préférerais l'affection à tous les biens de ce monde. »

— « Et cependant je doute que Rhushbroock soit heureux, » dit Sandford.

— « Il doit l'être, reprit Mathilde, s'il a de l'esprit et du sens. »

— « Il n'en manque pas, répliqua Sandford, quoiqu'il soit loin d'être parfait. »

— « Et ses défauts, dit Mathilde, ne le rendent apparemment que plus cher à milord Elmwood ? »

— « Milord ne ferme pas les yeux sur tous ses défauts, et j'ai vu Rhushbroock dans des moments difficiles et orageux avec votre père. »

— « Oh ! s'écria Mathilde, s'il est ainsi, je le plains. »

— « Et je crois, dit miss Woodley, que lui-même au fond de son cœur plaint beaucoup lady Mathilde; oui, M. Sandford, continue-t-elle, quoique ce moment soit le premier où je vous aie entendu parler de lui à son avantage, et que d'abord je n'en aie pas eu moi-même une meilleure idée que vous, j'oserai pourtant vous demander si vous ne croyez pas qu'il désirerait voir lady Mathilde plus heureuse qu'elle ne l'est ? »

— « Il ma l'a dit lui-même, » répondit Sandford.

— C'est un sujet, reprit Mathilde, que vous n'aurez sûrement pas permis, M. Sandford, que l'on traitât légèrement en votre présence. »

— « Légèrement ! — Supposez-vous, ma chère, que nous ayons tourné votre situation en ridicule ? »

— « Non, monsieur, — mais il y a dans les peines auxquelles je suis condamnée une sorte d'humiliation dont il me semble que mes amis ne doivent parler qu'avec la plus grande délicatesse. »

— « Je ne sais pas en quoi vous placez la vraie délicatesse, mais Rhusbroock en a beaucoup, si elle consiste dans une disposition sincère à partager vos chagrins ; car je lui ai vu répandre des larmes, en entendant prononcer votre nom. »

— « J'ai bien plus sujet d'en répandre en entendant prononcer le sien. »

— « Cela peut être ; — mais permettez-moi de vous dire, lady Mathilde, que votre père pourrait avoir préféré quelque objet plus indigne de son attachement. »

— « Il n'en eût pas moins été pour moi un objet d'envie. Mais du moins que la franchise avec laquelle j'avoue la jalousie qu'il m'inspire me fasse pardonner mon injus-

tice à son égard. L'injustice et l'envie se suivent toujours, vous le savez. »

L'entretien retomba bientôt sur le lord Margrave. Comme ils étaient tous trois persuadés qu'après l'accueil qu'il venait de recevoir il ne serait plus tenté de revenir à la ferme, ses insolentes prétentions ne leur inspirèrent qu'un profond mépris ; elles auraient dû leur inspirer aussi une juste défiance.



## CHAPITRE XIX.

Le lendemain de grand matin, M. Sandford se mit en route pour le château d'Elmwood, le cœur rempli d'une tristesse profonde. Il n'avait pu voir lady Mathilde sans remarquer combien sa santé s'altérait de jour en jour. Elle semblait consumée par une maladie de langueur; une pâleur mortelle avait remplacé le vif éclat qui auparavant colorait ses joues. Ses regards n'exprimaient ni la crainte, ni l'espérance, mais une profonde mélancolie. Elle ne versait plus de larmes; sa tranquillité était celle du désespoir. Tel était l'état où il avait vu Mathilde, et comme si c'eût été trop peu, il l'avait vue outragée par les humiliantes propositions d'un homme qui n'avait point à craindre qu'on lui en demandât raison, puisque l'infortunée Mathilde n'avait aucun ami pour prendre sa défense.

Rhusbroook devina aisément où Sandford avait été, et ne doutant pas qu'il ne dût revenir ce jour même, il monte à cheval, et dirige sa course du matin de manière à rencontrer Sandford à quelques milles du château; car depuis qu'il devait à Sandford le retour des bonnes grâces de son oncle, il était si bien convaincu de la bonté de son caractère, que sans être plus long-temps intimidé par son ton brusque et repoussant, il l'abordait, lui parlait, vivait avec lui avec plus d'aisance qu'auparavant. Sandford, de son côté, persuadé que l'héritier de milord Elmwood ne méritait pas l'opinion qu'il avait eue de lui, s'était fait un devoir d'expier de son mieux ses injustes préventions, quoiqu'il

ne prit pas la peine de faire connaître à Rhusbroock qu'il était actuellement beaucoup mieux disposé en sa faveur.

Ce fut de part et d'autre avec plaisir qu'ils se rencontrèrent, mais ils ne se le dirent pas; Sandford ne faisait ni ne recevait de complimens. Après lui avoir souhaité le bon jour, Rhusbroock tourne bride, et marche à côté de lui; mais, pendant la route, retenu par son respect et par son amour pour lady Mathilde, bien plus que par la crainte que lui inspirait Sandford, il n'eut pas le courage de nommer la fille de milord Elmwood. Ce ne fut qu'au moment d'arriver au château, que Rhusbroock, se reprochant de perdre une occasion si favorable, lui dit enfin :

« Pardon, M. Sandford, si je devine où vous avez été, et si j'ose vous demander des nouvelles de miss Woodley et de lady Mathilde? »

— « Elles se portent bien l'une et l'autre, répondit Sandford; du moins, je ne les ai pas entendues se plaindre d'aucune indisposition. »

— « Elles ne se trouvent pas heureuses? » reprit Rhusbroock.

— « Non, assurément, » répliqua Sandford, en secouant la tête.

— « Aucun nouveau malheur n'est arrivé, je l'espère? » s'écria Rhusbroock, qui voyait combien Sandford avait l'air triste et abattu.

— « Non, répondit Sandford, si ce n'est l'insolente audace d'un jeune lord. »

— « Quel lord? » dit Rhusbroock.

— « Un amant de Mathilde. »

Rhusbroock resta immobile.

— « Qui? Quel amant, M. Sandford? — Expliquez-vous. »

En ce moment ils entraient au château, et Sandford,

sans faire aucune réponse, dit au domestique qui vint prendre son cheval : — « Il a fait une longue route aujourd'hui, ayez-en bien soin. »

Rhusbroock, au désespoir de cette interruption, se tenait aux côtés de Sandford, demandant en grâce quelques mots de plus ; mais Sandford, sans faire attention à lui, entra négligemment dans la salle, et un moment après, ils furent joints par milord Elmwood.

Sa présence ne permettait plus à Rhusbroock de continuer ses questions.

« Comment vous portez-vous, Sandford ? » dit milord Elmwood, du ton le plus obligeant, comme s'il eût soupçonné le motif de son absence, et qu'il voulût l'en remercier.

— « Je suis assez bien, milord, » répondit-il, les larmes aux yeux, et vivement ému de l'amitié que lui témoignait le comte, et du souvenir de l'état où il avait laissé sa fille.

Pendant toute la journée, Rhusbroock n'eut aucune occasion de renouer l'entretien qui avait été si malheureusement interrompu. Mais le soir, ne pouvant plus résister à l'inquiétude qui le dévorait, et au risque de déplaire à Sandford, il suivit celui-ci jusque dans sa chambre au moment où il se retirait, et il le conjura, du ton le plus fait pour l'émouvoir, de lui donner quelques explications sur cet amant de lady Mathilde, et sur son insolente audace.

En voyant l'impatience et l'agitation de Rhusbroock, Sandford se reprocha le peu de mots qui lui étaient échappés, et prenant un air imposant : « Monsieur, lui dit-il ; si vous avez quelque affaire à traiter avec moi, revenez demain matin. »

Rhusbroock, au désespoir, lui répondit, — « que c'était le traiter cruellement, et qu'il ne sortirait pas de la chambre qu'il n'eût reçu quelque réponse plus positive. »

« — Faites donc apporter votre lit, car vous aurez la nuit tout entière à passer ici. »

Voyant que les menaces n'obtenaient rien de Sandford, Rhusbroock lui dit, d'un ton timide et presque caressant :

« Avez-vous, M. Sandford, entendu lady Mathilde parler de moi ? »

— « Oui, » — répondit Sandford, un peu réconcilié avec lui.

— « Lui avez-vous fait connaître ce que je vous avais déclaré ? » demanda-t-il, d'une voix encore plus timide.

— « Non. »

— « C'est fort bien, » répliqua Rhusbroock, piqué jusqu'au fond du cœur, mais dissimulant, pour ne pas l'irriter.

— « Sûrement, M. Sandford, vous savez ce qui est pour le mieux ; — cependant je vous supplie de me dire quelques mots de plus sur ce jeune lord, dont vous avez parlé. »

— « Je sais ce qui est pour le mieux, répondit Sandford, et je ne vous dirai rien de plus. »

Rhusbroock le salua, et sortit résigné, en apparence ; mais il venait de former un projet : — c'était d'aller lui-même à la ferme où demeurait Mathilde, et d'y apprendre de miss Woodley, ou des domestiques de la maison, ou des voisins, ou peut-être de la bouche même de lady Mathilde, le secret que Sandford s'obstinait à lui cacher.

Il sentit toute l'imprudence de cette démarche, mais rien ne lui parut comparable au danger de perdre celle qu'il aimait, en l'abandonnant à la poursuite d'un rival, et quoique Sandford eût parlé d'insolente audace, il ignorait jusqu'à quel point ce jugement était fondé, et si d'ailleurs l'opinion qu'en avait Sandford était aussi celle de Mathilde.

Afin de ne donner aucun soupçon à milord Elmwood, il résolut d'être de retour le lendemain pour le dîner; il recommande à ses gens le plus grand secret sur l'heure de son départ, leur prescrit ce qu'ils auront à dire pour faire excuser son absence à l'heure du déjeuner, et montant à cheval, il part au milieu de la nuit, et arrive au point du jour à une hôtellerie distante d'un mille de la ferme.

Les transports de joie qu'il ressentit en se trouvant si près de lady Mathilde, lui firent rendre grâce intérieurement à Sandford, qui, par son silence obstiné, l'avait forcé de s'approcher d'elle; cependant il lui restait à remplir l'objet de son voyage, et il vit qu'il ne lui serait pas facile d'y parvenir. A la vérité, les gens de l'hôtellerie lui dirent qu'un lord, dans un brillant équipage, s'était arrêté à la ferme; mais le nom de ce lord et le motif de sa visite, c'est de quoi personne ne put l'instruire.

Il ne pouvait se résoudre à retourner au château avec les mêmes incertitudes qu'auparavant. Il n'osait pas non plus aller jusqu'à la retraite de Mathilde chercher des lumières plus sûres; la mort dans le cœur, et ne sachant à quoi se décider, il marchait à travers les prairies, regardant sans cesse à sa montre, et désirant que le temps pût s'arrêter jusqu'à ce qu'il eût trouvé le moyen de remplir l'objet de son voyage.

Chaque pas qu'il faisait l'approchait insensiblement de la maison où se fixaient toutes ses idées. Mais comment, sans renoncer à tous les dehors de ce respect dont son cœur était rempli, comment pénétrer dans cette retraite? Il sentit combien cette visite serait peu convenable; il résolut de n'y plus songer, et tout en l'oubliant, il avança si bien qu'il se trouva à peu de distance de la porte. Devait-il revenir sur ses pas? Il sentit qu'il le devrait, mais que cela n'était plus en son pouvoir, et qu'à la vue de cette



ferme, il avait cessé d'être maître de lui-même. Ce moment décidait de son sort. Il fallait ou s'exposer hardiment au courroux de Mathilde, ou abandonner lâchement et pour jamais ses plus chères espérances.

Aussi prompt à s'aveugler en ce moment sur les suites de sa témérité que lorsqu'il avait osé supplier milord Elmwood en faveur de sa fille, il s'avance et frappe à la porte.

Un domestique paraît, Rhusbroock lui dit qu'il voudrait parler à miss Woodley, si elle était absolument seule.

On l'introduisit dans une chambre où miss Woodley ne tarda pas à se rendre.

Elle tressaillit en reconnaissant Rhusbroock; mais lui, n'apercevant sur son visage aucune marque de ressentiment, lui prit la main, et lui dit du ton le plus propre à la toucher :

« Ne m'en voulez pas, si j'ai eu le moindre dessein de vous offenser, puissé-je expier ce crime au prix de ma vie! »

Pauvre miss Woodley! Elle était si charmée de voir dans sa solitude quelqu'un du château d'Elmwood, qu'elle avait oublié que cette visite fût une offense. Mais, dès que Rhusbroock l'en eut fait souvenir, elle prit un air plus réservé.

« Apprenez-moi, monsieur, lui dit-elle, ce qui vous amène ici, et peut-être ne trouverai-je dans vos motifs aucune raison d'être offensée. »

— « Mon motif, répondit-il, est de voir lady Mathilde, ou d'apprendre des nouvelles de sa santé, — de lui offrir mes services, — de la convaincre, s'il m'est possible, miss Woodley, de toute ma vénération pour elle. »

— « Et pour y parvenir, monsieur, ne pouviez-vous employer d'autres moyens? »

— « Non, ou j'y aurais eu recours avec joie, et si vous en connaissez quelqu'autre, indiquez-le moi, et je m'éloigne à l'instant, et je suivrai avec confiance la route que vous m'aurez tracée. »

Miss Woodley hésita.

« Eh bien ! miss Woodley, vous n'en connaissez pas d'autre ? »

— « Et cependant je ne puis approuver celui-ci. »

— « Je ne l'approuve pas davantage ; non, ne croyez pas, parce que vous me voyez ici, que je ne me sois pas reproché ma démarche. Mais je n'avais pas le choix des moyens. Pardonnez en faveur des motifs qui m'ont conduit ici. »

Miss Woodley lui pardonnait ; mais ne voulant pas le lui avouer, elle ne trouva rien à lui répondre.

En ce moment, une sonnette se fit entendre de la chambre au-dessous de celle où ils étaient.

« C'est lady Mathilde qui sonne, dit miss Woodley. Elle va sortir pour prendre l'air, — désirez-vous la voir ? »

Quoique ce fût ce que Rhushbroock désirait le plus, il sut se contenir, et il répondit : — « Aurez-vous la bonté de parler en ma faveur, de m'excuser auprès d'elle ? »

Comme il achevait ces mots, Mathilde entra dans la chambre ; mais, à la vue d'un étranger, elle se retira aussitôt.

Rhushbroock, animé par sa présence, quoique tremblant de tous ses membres, s'écria : — « Lady Mathilde, ne me fuyez pas, jusqu'à ce que vous ayez pu juger si je mérite cette punition. »

Elle reconnut Rhushbroock, et revint sur ses pas avec beaucoup de dignité, mais aussi avec beaucoup de politesse dans ses manières.

« Je vous demande pardon, monsieur, lui dit-elle ; je ne

savais pas que ce fût vous. Je craignais que ma présence ne troublât l'entretien de miss Woodley avec quelque étranger. »

— « Vous ne me regardez donc pas comme un étranger, lady Mathilde? Cette bonté de votre part mérite mes plus vifs remerciemens. »

Mathilde s'assit, comme pouvant à peine, dans l'état de langueur et de faiblesse où elle était, soutenir le poids de son corps.

Alors miss Woodley invita Rhusbroock à s'asseoir, ce qu'elle n'avait pas encore fait.

« Non, mademoiselle, répondit Rhusbroock confus, à moins que lady Mathilde ne m'en donne la permission. »

Mathilde sourit et lui montra une chaise. Jamais Rhusbroock n'avait été aussi sensible à toutes les marques d'amitié qu'il avait reçues de milord Elmwood, qu'il le fut à cette politesse de sa fille. — Il s'assit, laissant voir dans tous ses traits sa vive reconnaissance.

« Je ne suis pas bien, M. Rhusbroock, dit Mathilde d'une voix faible, et vous excuserez la manière dont vous êtes reçu dans cette maison. »

— « Quand vous daignez m'excuser, madame, de quoi pourrais-je me plaindre? »

Elle semblait n'être plus à elle-même, et sans faire attention à la réponse de Rhusbroock, elle se tourna vers miss Woodley. — « Croyez-vous, lui dit-elle, que je ferai bien de me promener aujourd'hui? »

— « Non, ma chère, répliqua miss Woodley, la terre est humide et l'air est froid. »

— « Vous n'êtes pas bien, en effet, lady Mathilde, » dit Rhusbroock, en la considérant avec le plus tendre respect.

Elle secoua la tête, et des larmes qu'elle ne cherchait ni à répandre ni à retenir baignèrent son visage.

Rhusbroock se lève, et du ton le plus pénétré, lui dit : — « Nous sommes cousins, lady Mathilde ; dans notre enfance nous fûmes élevés ensemble, nous étions aimés de la même mère, caressés par le même père... »

— « Oh ! » s'écria-t-elle, avec l'accent du désespoir.

— « A Dieu ne plaise, reprit-il, que j'augmente vos peines par mes efforts mêmes pour les soulager. Daignez me faire connaître comment je puis vous prouver mon zèle et mon respect. Ne me laissez pas marcher au hasard et sans guide, au risque de m'égarer, et de passer peut-être à vos yeux pour un homme présomptueux et téméraire. »

Miss Woodley s'approcha de Mathilde, lui prit la main, essuya les larmes qui coulaient de ses yeux, et Mathilde s'appuyait sur elle, comme paraissant avoir oublié que Rhusbroock fût présent.

« Si j'ai le moins du monde à me reprocher d'avoir fait couler ces pleurs..... » s'écria Rhusbroock, vivement ému.

— « Non, dit miss Woodley, d'une voix basse, non vous n'en êtes pas la cause, elle est souvent dans cet état. »

— Oui, dit Mathilde en levant la tête, — il m'arrive souvent d'être faible au point de ne pouvoir combattre des idées affligeantes. Mais, M. Rhusbroock, ajouta-t-elle, ne prolongez pas votre visite, car tout à l'heure je pensais que si milord venait à en être instruit, cette attention que vous avez pour moi pourrait vous devenir funeste ; — et ses larmes recommencèrent à couler.

— « Il n'y a pas d'apparence qu'il en soit jamais instruit, madame, répondit Rhusbroock ; et d'ailleurs je suis convaincu qu'il ne m'en saurait pas mauvais gré ; car hier il n'a pu douter que M. Sandford ne revînt de chez vous, et

il le reçut avec de plus grandes démonstrations d'amitié qu'à l'ordinaire. »

— « Puis-je le croire ? » s'écria Mathilde, dont les yeux brillèrent un moment d'espérance et de joie.

— « Il semble agité de divers sentimens que nous ne pouvons encore définir, reprit Rhusbroock, mais quand le temps aura affaibli... »

A ces mots, il s'aperçut que Mathilde était déjà retombée dans ses distractions, et qu'elle semblait à peine l'écouter.

Miss Woodley, qui s'en aperçut aussi, dit au jeune homme : « M. Rhusbroock, regardez comme une preuve du plaisir que nous aurons de vous revoir ici, la liberté que je prends de vous prier de mettre fin à votre visite. »

— « Je vais me retirer, répondit Rhusbroock, et j'emporterai la plus vive reconnaissance pour l'accueil que vous avez bien voulu me faire, et surtout pour la manière franche dont vous en usez avec moi. Lady Mathilde, ajouta-t-il, qu'il me soit permis, en vous faisant mes adieux, de prendre votre main. Donnez-la-moi comme une preuve que vous me regardez comme votre parent. »

Elle lui tendit la main, et il se mit à genoux pour la recevoir, mais il n'osa la porter à ses lèvres ; et fixant ses yeux attendris sur cette main pâle et desséchée, il soupira et se retira aussitôt.

7 113



## CHAPITRE XX.

Rhusbroock emportait au fond du cœur de quoi s'occuper en chemin. C'était à la vérité une scène affligeante et douloureuse que celle dont il avait été témoin, cependant elle fut pour lui une source de réflexions délicieuses; et sans ses justes inquiétudes pour la santé de Mathilde, il se serait cru le plus heureux des hommes. Enivré du plaisir d'être auprès d'elle, l'idée qu'il avait un rival ne s'était pas une seule fois présentée à lui : elle ne lui revint que pendant la route. Et il n'eut aucun regret qu'elle ne lui fût pas venue plus tôt. D'abord il n'aurait pas osé parler à Mathilde de ce rival, et d'ailleurs il voyait bien que dans l'état où elle était, elle n'avait pu faire la moindre attention aux soins de quelque homme que ce pût être.

Le temps lui avait paru s'écouler si vite, qu'il fut surpris de n'arriver au château d'Elmwood que bien au-delà de l'heure du dîner. Le front baigné de sueur, les cheveux en désordre, il entra dans la salle à manger au moment où l'on mettait le dessert sur la table. Il ne fut pas peu confus des regards que l'on fixa sur lui, et de la nécessité où il était de mentir pour se tirer d'affaire; mais ce qui l'affecta bien plus que son propre embarras, ce fut de retrouver les traits de Mathilde dans ceux de son père, avec cette différence pourtant que le chagrin rendait plus touchant le visage de Mathilde, et plus sévère celui de milord Elmwood.

« Où avez-vous été? » lui dit son oncle, avec un regard imposant.

— « A la chasse, milord ; je vous demande pardon — mes chiens qui s'étaient égarés..... — j'ai été obligé d'attendre long-temps ; » — car dans l'art de mentir sans nuire à personne, Rhusbroock, soit dit à sa honte, n'était pas novice.

Milord se contenta de ces excuses, mais il avait profité de l'absence de Rhusbroock pour parler de lui à Sandford. « Comme je m'aperçois, avait-il dit à ce dernier, que la mésintelligence qui régnait auparavant entre vous et Rhusbroock ne subsiste plus, je vous conseille, si vous voulez du bien à ce jeune homme, de l'engager à se rendre aux désirs de son proche parent et de son meilleur ami. — Je suis trop vif, avait ajouté milord, et malheureusement je tiens trop, quoique mal à propos peut-être, à ce que j'ai dit une fois, pour traiter un sujet sur lequel je prévois beaucoup de résistance. Vous, Sandford, vous pouvez lui parler d'un ton modéré. Vous pouvez le ramener à la raison ; — car après tout ce que j'ai fait pour mon neveu, ce serait pitié de l'abandonner, et cependant il n'est que trop probable que je serai forcé d'en venir là. »

— « Monsieur, répliqua Sandford, je lui parlerai. »

— « Et cependant, ajouta lord Elmwood d'un ton sévère, faites-lui bien entendre que si vous le pressez d'obéir, ce n'est pas pour l'amour de moi, mais pour l'amour de lui. — Je puis me séparer de Rhusbroock sans beaucoup de regrets, mais lui, quelque jour, il pourrait se repentir ; et le repentir, vous le savez, vient toujours trop tard avec moi. »

— « Milord, je ferai tout ce qui dépendra de moi pour lui inspirer une crainte salutaire. — Mais en quoi a-t-il refusé de vous complaire ? — Quel est le sujet ? »

— « Le mariage ; ne vous l'ai-je pas déjà dit ? »

— « Pas un mot. »

— « Je voudrais qu'il se mariât, pour que je puisse faire mes dispositions relativement à ma terre d'Elmwood. La femme que j'ai en vue pour lui est la fille unique de sir Guillaume Winternon, très riche héritière. Mais il a reçu avec tant d'indifférence mes premières propositions à ce sujet, que je ne lui ai point nommé la personne. Je vous permets de la nommer. »

— « Je n'oublierai rien, milord, pour le disposer à l'obéissance, ou du moins, je vous rapporterai fidèlement ce qu'il m'aura dit. »

Dès le lendemain matin, ayant trouvé l'occasion d'être seul avec Rhusbroock, Sandford lui fit part de l'entretien qu'il avait eu avec milord. Le jeune homme l'écouta attentivement, et lui répondit d'un ton calme, mais décidé — qu'il ferait tout au monde pour conserver les bonnes grâces et la protection de son oncle, — hors de se marier.

« Et par quelle raison ne vous mariez-vous pas ? » demanda Sandford, quoiqu'il devinât le motif de Rhusbroock.

— « Par une raison que je ne puis faire connaître à milord Elmwood. »

— « Ne me la faites donc pas connaître, car j'ai promis de lui rapporter tout ce que vous me direz. »

— « Et tout ce que j'ai déjà dit ? » demanda vivement Rhusbroock.

— « Oh ! je ne répondrais pas que tout ce que vous m'avez dit jusqu'à présent m'eût assez frappé pour que je pusse le répéter à milord. »

— « Je suis charmé que vous ne le puissiez pas. »

— « Ainsi, la réponse que je ferai à votre oncle sera bien simple, c'est que vous refusez d'obéir ? »

— « J'espère, M. Sandford, que vous ne la rendrez pas en ces termes. »



— « Dicter-moi les termes — je serai exact. »

Rhusbroock se promena dans la chambre, en se frappant le front.

— « Me mettez-vous à même de lui donner quelque raison ? »

— « J'en ai une, sans doute ; mais je vous répète encore que je n'ose lui en faire l'aveu. »

— « Pourquoi donc vous diriger par des motifs que vous rougisiez d'avouer ? »

— « Je n'en rougis pas — je m'en glorifie, au contraire ; — rougisiez-vous de votre estime pour lady Mathilde ? »

— « Oh ! si elle est la cause de votre désobéissance, soyez bien sûr que je n'en instruirai pas milord , car il m'est défendu de prononcer son nom. »

— « Eh bien , je n'ai donc rien à craindre, en m'expliquant librement avec vous. — J'aime lady Mathilde — ou peut-être que , ne connaissant pas l'amour, c'est uniquement de la pitié que je ressens pour elle. Mais dans ce cas, la pitié est la plus délicieuse passion qui puisse remplir le cœur d'un homme, et je ne voudrais pas échanger ce sentiment contre tous les biens de son père. »

— « La pitié a donc des effets bien différens ; car moi aussi je vous plains, et pourtant je changerais volontiers ce sentiment contre un autre ; j'aimerais beaucoup mieux avoir à vous approuver. »

— « Si vous me plaignez en effet , M. Sandford, et j'aime à n'en pas douter, trouvez donc quelque moyen, quelque réponse capable d'adoucir milord Elmwood, et de détourner le coup qui me menace. Faites-lui entendre que mes affections sont engagées, mais ne dites pas à qui elles le sont. — Ajoutez même que je vous ai promis, si milord daignait m'accorder un peu de temps, tel qu'une année ou deux seulement, de faire tous mes efforts

pour recouvrer ma liberté, et pour me rendre digne de la personne à laquelle il me destine. »

— « Et cette promesse que vous me faites est fondée sur une ferme résolution ? »

— « Et pourquoi vouloir pénétrer au fond de mon cœur, quand vous devriez vous en tenir à mes paroles ? »

— « Mais si vous n'êtes pas décidé à satisfaire à votre promesse, pourquoi demander du temps à votre oncle ? S'il vous en accorde, votre désobéissance, après le terme expiré, sera bien moins pardonnable qu'à présent. »

— « Dans un an, M. Sandford, qui peut prévoir tout ce qui arrivera ? Qui peut dire si notre situation ne sera pas changée ? — ma passion même ne peut-elle pas diminuer ? »

— « Soit. C'est vous qui répondrez des conséquences de votre promesse ; moi, de ce que vous m'avez dit, je répéterai ce que je jugerai le plus convenable. »

Alors Rhushbroock avoua à Sandford qu'il avait été voir lady Mathilde, et Sandford lui reprocha cette démarche, mais avec plus de douceur qu'il n'en mettait ordinairement dans ses reproches ; il daigna même céder aux prières du jeune homme, au point de lui faire connaître le nom et les vues du lord Margrave ; mais ce ne fut qu'à force de raisons et de menaces, qu'il engagea Rhushbroock à contenir sa juste indignation.

Sandford, qui devait une réponse à milord sur la commission dont il l'avait chargé, se rendit auprès de lui sans avoir arrêté ce qu'il lui dirait, mais se réservant de prendre conseil du moment, et de l'humeur où il trouverait son patron.

Ses premiers mots furent que Rhushbroock demandait du temps.

« Je lui en ai donné du temps — ne lui en ai-je pas donné ? »

s'écria milord ; — quelle raison peut-il avoir de se jouer ainsi de moi ?

— « Milord , les jeunes gens sont souvent romanesques dans les idées qu'ils se forment de l'amour. Souvent ils s'imaginent qu'il est impossible de ressentir jamais une affection véritable pour une épouse qui ne serait pas de leur choix. »

— « S'il aime, répondit lord Elmwood, qu'il s'unisse à l'objet de son amour, et qu'il s'éloigne pour jamais de cette maison et de moi ; — dans cette destinée qu'il se sera faite, je ne pourrai le regarder comme à plaindre, car l'amour véritable suffit pour rendre heureux dans l'exil, dans la pauvreté, dans les maladies. L'amour est la plus douce consolation du pauvre comme du riche, de l'insensé aussi bien que du sage. »

Le ton avec lequel il s'exprimait, bien mieux encore que ses expressions, attestait de quelle manière il avait aimé lui-même.

« Milord, vous parlez de l'amour comme si l'amour était toujours une passion véritable et profonde. — Mais il pourrait bien n'être ici question que d'un vain fantôme dont les illusions auraient égaré ce jeune homme. »

— « Quoi qu'il en soit, répondit milord, que lui-même et ses amis réfléchissent bien sur ce qu'ils ont à faire, et se décident pour le mieux ; — ainsi ferai-je de mon côté. »

— « Ses amis, milord ? Quels amis ? Quel ami même a-t-il sur la terre, si ce n'est vous ? »

— « Pourquoi donc refuse-t-il de suivre mes conseils, ou pourquoi ne me donne-t-il pas quelque bonne raison pour se dispenser de les suivre ? »

— « Parce qu'il peut y avoir de l'amitié sans aisance ; — et telle est celle qui existe entre vous deux. »

— « Cela ne peut pas être, car j'ai toujours eu la con-

descendance de vivre avec lui dans les termes de la familiarité. »

— « La condescendance n'est pas la familiarité, milord. »

— « Soit; mais vous, monsieur, rien ne vous empêche d'être plus libre avec moi. Parlez donc franchement, je vous répondrai de même. »

— « Eh bien, il demande un délai d'une ou de deux années. »

— « Sur quel prétexte? »

— « Celui qu'il m'a donné, c'est son peu de goût pour le mariage; — mais je soupçonne que son motif est réellement — ce qu'il imagine être de l'amour, et pour quelque objet tel, qu'il ne se flatte pas que milord approuve son choix. »

— « Il ne vous a donc pas avoué quel était cet objet? »

— « S'il me l'a avoué c'est après y avoir été amené de ma part, et par de tels moyens que peut-être je n'ai pas le droit de répéter ses propres expressions. »

— « Je n'ai pris aucun engagement formel avec les amis de la jeune dame dont je vous ai parlé, dit lord Elmwood; jusqu'à présent je me suis borné à de simples ouvertures, et si la personne qu'il aime n'est pas dans une situation trop différente de ce que j'aurais désiré, je pourrais me résoudre à confirmer son choix. »

Sandford, naturellement hardi, fut tenté de nommer Mathilde, mais la discrétion le retint. Cependant il était clair qu'il se faisait violence, et que s'il eût osé, il en eût dit davantage.

Milord s'en aperçut et s'écria : « Parlez donc, Sandford, de quoi avez-vous peur? »

— « De vous, milord. »

Le comte tressaillit.

Sandford continua : — « Je ne connais pas de lien, —

pas de droit, — pas d'innocence qui puisse mettre à l'abri de votre ressentiment. »

— « Vous avez raison, » répliqua le comte d'un ton très significatif.

— « Comment donc, milord, pouvez-vous m'encourager à parler, quand peut-être ce que j'ai à dire vous ferait de la peine à entendre ? »

— « Où en sommes-nous ? s'écria milord, et à quel dessein changez-vous ainsi de sujet ? Mais, monsieur, si vous savez comment on provoque mon ressentiment, vous savez aussi comment on peut le prévenir. »

— « Non. »

— « En dissimulant, monsieur. »

— « C'est ce que je ne ferai point, mais je garderai le silence. »

— « Fort bien, voilà votre façon ordinaire de me prouver votre déférence ; vous me tourmentez cent fois plus que tout ce que j'ai autour de moi. Je vous vois sans cesse prêt à aller en avant, au mépris de mes ordres, et vous reculez ensuite, pour que je vous sache gré de votre discrétion ; mais sachez, M. Sandford, que je ne veux pas plus longtemps souffrir cette conduite. — Si dans chaque entretien que nous avons ensemble, quoiqu'il ne soit nullement question de ma fille, il vous plaît de songer à elle, tâchez du moins que ce souvenir ne soit que pour vous seul, et que rien dans vos gestes ou dans vos paroles ne me force à le partager. »

— « Votre fille ? dites-vous, — pouvez-vous bien vous appeler son père ? »

— « Oui, je le suis, monsieur, — mais j'étais aussi le mari de sa mère ; et c'est à ce titre que — je jure solennellement..... » Il allait continuer avec violence.

— « Oh ! milord, s'écria Sandford, les mains jointes et

d'un ton suppliant, — oh ! que ce ne soit pas moi qui attire sur elle ce terrible serment. — Je vous en conjure à genoux ! »

La vue de Sandford prosterné à ses pieds arrêta milord Elmwood. Il ne dit pas un mot de plus — mais ses regards étincelaient de fureur, et ses lèvres tremblaient d'indignation.

Sandford, pour l'apaiser, offrit de se retirer, espérant que milord le rappellerait; mais il l'espérait en vain; milord fut charmé de le voir s'éloigner, et ses yeux, qui suivirent Sandford jusqu'à la porte, ne le lui dirent que trop.



## CHAPITRE XXI.

Les compagnons du lord Margrave qui lui avaient si prudemment conseillé de tenter d'abord toutes les voies de la douceur pour arriver à son but , voyant qu'il n'y avait aucun succès à en espérer, s'étaient enfin réunis tous à un même avis, — celui de la force ouverte. Ils avaient considéré que cet attentat ne tomberait que sur une pauvre jeune fille sans défense, et qui n'avait au monde d'autre protecteur qu'un vieux prêtre qu'ils tournaient en ridicule; que d'ailleurs, le crédit et la fortune du lord Margrave paraissent à tous les petits inconvéniens qui accompagnent toujours une action de cette nature. Ainsi rassurés sur les suites de leur projet, ils ne s'étaient plus occupés que de trouver les moyens de l'exécuter.

Lorsque ces moyens furent trouvés, trois des plus dignes amis du lord Margrave et trois de ses domestiques, instrumens ordinaires des exploits de leur maître, s'acheminèrent vers le lieu qui renfermait la malheureuse Mathilde, et y arrivèrent à l'entrée de la nuit.

Environ quatre heures après, au moment où les habitans de la ferme allaient se mettre au lit, ils s'approchèrent de la porte et frappèrent avec violence, en criant : « Que le feu était dans la maison, que ceux qui l'habitaient n'avaient que ce moment pour en sortir et mettre leur vie en sûreté. »

A ces cris effrayans, le peu de domestiques qui étaient dans la ferme accourut aux portes et les ouvrit. Aussitôt

deux hommes s'élancèrent dans la maison, sous prétexte de sauver lady Mathilde de la fureur des flammes, la prirent entre leurs bras et l'enlevèrent sans qu'aucun de ses gens, tous occupés de leur propre sûreté, fit à elle la moindre attention; mais bientôt après, n'apercevant nulle part aucun indice de feu, ils reconnurent leur erreur et les suites funestes qu'elle avait eues.

Au milieu des cris et des lamentations dont retentissait la ferme, l'état de miss Woodley est impossible à décrire. La terreur, le désespoir sont de faibles expressions pour ce qu'elle souffrait. Quelque chose de semblable au coup de la mort avait glacé ses sens; elle était restée immobile d'horreur. Elle ne doutait pas que le lord Margrave ne fût l'auteur de cet abominable forfait. Mais comment suivre le ravisseur? comment lui arracher sa malheureuse victime?

Dès qu'on eut pu recueillir toutes les circonstances de cet événement, on les envoya au magistrat du voisinage; — mais il y avait peu de secours à en espérer. Qui déposerait par serment contre le ravisseur? Qui se chargerait de suivre ses traces? Miss Woodley pensa à Rhushbroock, à Sandford, à milord Elmwood; — mais les deux premiers n'avaient que beaucoup d'intérêt pour Mathilde sans aucun pouvoir, et le dernier beaucoup de pouvoir, mais nul intérêt pour sa fille. Miss Woodley avait passé de l'accablement à la plus vive agitation, et parcourant sans cesse la maison, elle demandait à tout le monde comment elle devait se conduire, ou comment elle pourrait supporter son malheur?

Un homme qui occupait une petite ferme dépendante de milord Elmwood, et voisine de celle de lady Mathilde, qui depuis long-temps était instruit de son histoire et de celle de sa mère, revenait d'une foire tenue dans les environs, au moment où les ravisseurs exécutaient leur détes-

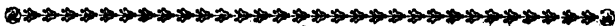


table complot. Il entendit des cris plaintifs, et s'avancant aussitôt du côté d'où partaient les cris, il vit une chaise de poste arrêtée et une femme que l'on y plaçait entre deux hommes, qui menacèrent de faire feu sur lui s'il osait approcher davantage.

Comme il était plus près de la maison de Mathilde que de toute autre, il courut y raconter ce qu'il venait de voir ; mais dès qu'il apprit que c'était lady Mathilde elle-même qu'il avait vue dans cette chaise, l'attachement qu'il devait à la fille de son maître se joignant dans son cœur à l'impression que lui avaient faite les cris douloureux de cette infortunée, il se décide aussitôt à monter à cheval, accompagné de quelques amis, et à suivre la voiture jusqu'à ce qu'ils aient pu découvrir le lieu où on la conduisait.

Son courage et sa résolution relevèrent un peu les esprits de miss Woodley, qui commença à espérer qu'on pourrait encore secourir à temps sa fille bien-aimée.

Le fermier part avec le projet de la délivrer à quelque prix que ce soit ; mais il avait à peine fait quelques pas, que les amis qui l'accompagnaient commencèrent à réfléchir sur la folie de cette entreprise, où ils auraient affaire à un gentilhomme environné de ses domestiques et de ses compagnons, peut-être même appuyé en secret par le père de la jeune dame, qui ne demandait pas mieux que de n'être plus chargé d'elle. — « Ou du moins, disaient-ils, tandis que milord Elmwood ne se plaindra pas de cette offense, son silence sera une espèce d'approbation contre laquelle échoueraient tous nos efforts. » Ces réflexions, qui avaient pour but leur propre sûreté, firent impression sur les amis du fermier. Toute sa petite escorte revint sur ses pas, se félicitant mutuellement de cet effort de prudence, et le laissa continuer sa route, lui abandonnant sans regret toute la gloire et tous les dangers de l'expédition.



## CHAPITRE XXII.

Sandford ne fut pas aussi heureux que l'avait été Rhusbroock, après avoir comme lui provoqué la colère du comte Elmwood. Milord avait, dès le jour même, pardonné à celui-ci; il fut moins facile à l'égard de Sandford. Son ressentiment, qu'il avait retenu à l'instant même de l'offense, s'était renfermé dans son cœur; pendant plusieurs jours il évita de parler à Sandford, et lui donna dans plus d'une occasion des marques de son mécontentement.

Quoique Sandford connût par expérience l'ingratitude des hommes, ce n'était pourtant pas sans peine qu'il se soumettait à un pareil traitement de la part de celui qui, depuis son enfance, était l'objet de tous ses soins, et dont, malgré toutes ses fautes, il désirait le bonheur plus que celui de tout autre homme au monde. Lady Mathilde elle-même ne lui était pas aussi chère que son père. — Et s'il l'aimait, c'était surtout parce qu'elle était fille de milord Elmwood.

Quelquefois, poussé à bout, il était sur le point de lui dire : « Comment, à l'âge où je suis, pouvez-vous me traiter avec cette cruauté, moi que vous respectiez dans votre jeunesse? » D'autres fois, il sentait des larmes, qu'il aurait eu honte de laisser voir, s'échapper de ses yeux et couler sur ses joues. — Souvent même il quittait la chambre, presque décidé à sortir du château, mais ce n'était

que des demi-révolutions; il connaissait trop bien l'homme auquel il avait affaire, pour ne pas savoir que ce serait le moyen de l'irriter encore davantage, et qu'une fois sorti de la maison, les portes pourraient bien lui en être fermées pour jamais.

Sandford avait déjà passé trois jours dans cet état d'humiliation, car il était facile aux domestiques même de s'apercevoir qu'il avait perdu les bonnes grâces de milord Elmwood, lorsque, le matin du quatrième, comme il finissait de déjeuner avec le comte et Rhusbroock, un domestique entre, en disant à quelqu'un qui s'était avancé jusqu'à la porte : — « d'attendre que milord lui permit de paraître devant lui. »

Ils regardèrent aussitôt du côté de cette porte, et virent un homme en habit de villageois, suivre de très près le domestique et entrer dans la chambre.

Le domestique se retourne et veut le forcer à se retirer, — mais sans faire attention à lui, et d'un air extrêmement troublé, le villageois s'écrie :

« Milord, je vous demande pardon ; permettez que je vous dise un mot en particulier. »

Milord, frappé de l'agitation où il le voyait, fait retirer le domestique, et dit :

« Vous pouvez parler devant ces messieurs. »

Le villageois pâlit; son effroi augmente, puis, comme pour se donner le temps de prendre courage, il s'approche de la porte, regarde si elle est fermée — revient, — toujours troublé, toujours hésitant à s'expliquer davantage.

« Qu'avez-vous fait qui puisse vous troubler ainsi? s'écrie milord Elmwood. L'homme, qu'avez-vous fait? »

— « Rien, milord, répliqua-t-il, mais je crains que ce que j'ai à dire ne vous offense. »

— « N'importe, répond milord négligemment, — parlez toujours, et sachons ce qui vous amène. »

Cet homme fait un effort sur lui-même, et avec l'accent de la douleur et de l'effroi, — « Votre fille, milord ! »

Rhusbroock et Sandford tressaillirent, et fixant milord Elmwood, ils le virent pâle comme la mort.

« Eh bien ! dit le comte, d'une voix tremblante et en se levant : — que lui est-il arrivé ? »

Encouragé par cette question, le pauvre homme s'abandonna à tout ce que son cœur lui inspirait, et répondit du ton le plus fait pour émouvoir :

« Je l'ai vue, milord, enlevée de sa maison. — Deux brigands l'ont saisie et emmenée de force, tandis que ses cris me demandaient en vain du secours, et que dans son désespoir, elle s'arrachait les cheveux. »

— « L'homme, qu'est-ce que cela veut dire ? » s'écria le comte.

— « Lord Margrave, répondit l'étranger, est, nous n'en doutons pas, l'auteur de cette violence. — Il est venu plus d'une fois dans la maison qu'elle habitait, et furieux de voir ses soins rejetés, il l'avait menacée. — D'ailleurs un de ses gens escortait la voiture. — Je l'ai vu, je l'ai reconnu. »

Lord Elmwood écouta la dernière partie de ce récit avec un calme apparent; puis se tournant vivement du côté de Rhusbroock :

— « Henri, où sont mes pistolets ? » Sandford se lève, et oubliant combien il avait à se plaindre du comte, il lui saisit la main, en s'écriant : — « Allez-vous montrer que vous êtes père ? »

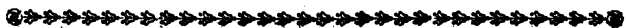
— « Oui, » fut la seule réponse de milord, qui sortit aussitôt.

Rhusbroock le suivit , en le conjurant instamment de lui permettre de l'accompagner ; tandis que Sandford ne cessait de prendre la main du bon fermier , qui se réjouissait à son tour , comme s'il eût déjà vu Mathilde rendue à la liberté.

Toutes les instances de Rhusbroock furent sans effet ; son oncle lui défendit expressément de sortir du château , et l'agitation où milord était lui-même l'empêcha de voir combien cette défense affligeait son neveu.

Tandis qu'on se hâtait de tout préparer pour le départ , Sandford reçut de miss Woodley le triste récit de tout ce qui s'était passé , — et il lui fit une réponse capable de la dédommager de tout ce qu'elle avait souffert.

Peu de temps après , lord Elmwood partit , accompagné du fermier , qui devait servir de guide , et d'une escorte nombreuse , munie de tout ce qui pouvait assurer le succès de son voyage. — Hélas ! la pauvre Mathilde comptait peu sur un libérateur , et encore moins que ce libérateur dût être son père.



## CHAPITRE XXIII.

Lord Margrave, quelque odieux que son crime ait dû le rendre à nos lecteurs, conservait pourtant quelques restes de vertu, assez du moins pour mettre sa conscience en repos. Il s'était bien promis de se justifier auprès de Mathilde, de faire parler le sentiment et même la raison, de prier, de menacer même, bien long-temps avant d'exécuter ses menaces; et à l'aide de cette résolution et d'autres semblables, il était parvenu, aussi aisément que beaucoup d'hommes qui ne valent pas mieux que lui, à concilier ce qu'il avait fait avec les lois de l'humanité, et même avec celles de l'honneur. « J'ai enlevé une femme, cela est certain, se disait-il à lui-même; — mais je la rendrai plus heureuse qu'elle ne l'était dans l'humble situation d'où je l'ai tirée. D'ailleurs, à présent qu'elle va être en ma puissance, il me sera facile de gagner sa tendresse, — et quand j'y serai parvenu, combien de fois, au milieu des doux transports de l'amour, ne me remerciera-t-elle pas de cette légère épreuve par laquelle je l'aurai conduite au bonheur. »

C'est ainsi qu'en attendant chez lui, avec impatience, qu'on lui amenât sa proie, il s'occupait à émousser d'avance la pointe du remords.

Vers minuit, épuisée par les fatigues réunies de l'esprit et du corps, presque mourante, Mathilde arrive; — ses terreurs toujours croissantes et l'approche d'un péril plus

grand l'avaient empêchée de succomber à sa faiblesse et ranimaient sans cesse ses esprits abattus.

Celle de ses maisons que milord Margrave avait choisie pour recevoir Mathilde était située dans la partie la plus isolée d'une forêt bien connue, et qui n'est éloignée de Londres que de vingt milles. Comme il y allait très rarement, et qu'il n'y entretenait qu'un petit nombre de domestiques, cette maison lui avait paru la plus sûre pour cacher Mathilde, et la plus à l'abri des soupçons. Ce fut donc là que l'on conduisit cette infortunée. Un superbe appartement était préparé pour elle, et une des complices du lord Margrave l'y attendait pour la servir et la rassurer par toutes les démonstrations possibles du zèle et du respect.

Mathilde regarda cette femme, et lui trouvant les traits de son sexe, elle n'imagina pas qu'avec une figure douce on pût avoir une âme perfide. Elle se livra avec quelque plaisir à l'intérêt qu'elle paraissait lui témoigner, et même, sur la promesse que fit cette femme de rester assise auprès d'elle et de veiller tandis qu'elle dormirait, elle consentit à se jeter sur un lit pour prendre quelques heures de repos — si l'on pouvait appeler repos un sommeil troublé par mille songes effrayans.

Fatiguée plus que rafraîchie par ce pénible sommeil, Mathilde se leva au point du jour, et malgré les représentations de sa compagne, elle s'obstina à garder les habits dans lesquels elle était venue, et qui, en plus d'un endroit, attestaient la violence des ravisseurs. Elle ne voulut pas davantage toucher aux mets que l'on avait préparés pour elle.

Pendant les premiers instans, sa geolière lui montra la plus respectueuse soumission; mais voyant que par ce moyen elle ne gagnait rien sur son esprit, elle commença à changer de méthode; elle lui dit qu'elle avait ordre d'obéir

à lady Mathilde tant qu'elle en serait elle-même obéie sur des points aussi essentiels que sa santé, dont on lui avait confié le soin. Elle prescrivit à sa malade de prendre de la nourriture, la menaçant, si elle s'obstinait à braver la mort, de quelque chose de pis, — d'une visite du lord Margrave.

En se dévoilant ainsi, cette femme lui parut plus odieuse que si d'abord elle s'était montrée à découvert. Sa pauvre captive mettait la main devant ses yeux pour ne la pas voir; ou quand elle était obligée de la regarder, c'était toujours en tremblant.

A la fin, cette femme crut qu'il était de son devoir de prévenir milord Margrave que la jeune dame qu'il lui avait confiée n'avait que peu de jours à vivre, si l'on ne trouvait quelques moyens de la forcer à prendre de la nourriture.

Lord Margrave, charmé d'avoir une occasion de se présenter devant Mathilde, accourt auprès d'elle, et se jetant à ses pieds, la conjure de ne pas se livrer au désespoir si elle voulait conserver sa vie.

Ranimée par l'horreur que lui inspirait sa présence, Mathilde oublia qu'elle était mourante et sans défense; — elle se lève et lui dit d'une voix ferme :

« Quittez-moi, milord, ou je vais mourir malgré tous vos soins. — Je vais mourir de terreur si vous ne me quittez à l'instant. »

Lord Margrave, accoutumé aux reproches des femmes quoiqu'il n'eût jamais rencontré de femmes telle que lady Mathilde, brava courageusement ses menaces et sa colère, et saisissant sa main il la porta à ses lèvres.

Furieuse et désespérée, Mathilde s'écria : sans se souvenir des autres amis qu'elle avait, « Oh ! ma chère miss Woodley, que n'êtes-vous ici pour prendre ma défense ! »

« Ah ! dit lord Margrave avec un ricanement qu'il vou-



lait étouffer : je crois que le vieux prêtre serait un aussi bon chevalier que miss Woodley ! »

Aussitôt le souvenir de Sandford et de l'attachement qu'il lui avait toujours montré se présenta vivement à l'esprit de Mathilde. Elle versa un torrent de larmes, en songeant que, sans doute, elle lui en coûtait en ce moment, et qu'elle lui en coûterait bien d'autres encore. Elle pensa aussi à Rhusbroock ; elle crut même qu'il la plaindrait. — Pour son père, elle ne pensa point à lui, ou si son idée vint une fois se présenter à elle, elle l'éloigna promptement comme trop pénible à soutenir.

Il était tout-à-fait nuit, et à peu près la même heure où la veille elle était entrée dans cette maison. — Quoique lord Margrave se tint à quelque distance d'elle, il restait toujours dans la chambre, et la femme qui servait Mathilde avait disparu. Le peu d'impression que ses larmes et son désespoir faisaient sur le vicomte, les regards enflammés que de temps en temps il jetait sur elle, l'état de faiblesse et d'abandon où elle était, tout conspirait à remplir son âme de terreur.

Cette terreur se peignait dans l'égarement de ses yeux ; dans le désordre de sa chevelure et de toute sa contenance ; le vicomte s'aperçut aisément de ses craintes ; cependant malgré tout ce qu'il s'était promis à lui-même, il ne put résister au désir de les justifier.

Il s'approcha d'elle et il allait une seconde fois saisir sa main, lorsque le bruit d'un coup de pistolet et un mélange confus de voix que l'on entendait près de l'appartement, arrêterent ses transports.

Il recula, mais plutôt avec l'air de la surprise que de la crainte. — Les alarmes de Mathilde, au contraire, en devinrent plus vives, et supposant que ce tumulte qu'elle entendait n'avait pour but que de la vaincre par la frayeur,

elle se tordit les mains et leva les yeux au ciel comme n'attendant plus de secours que de lui, lorsqu'un des gens du lord Margrave accourut dans la chambre, et annonça :

« Milord Elmwood. »

Milord entre aussitôt, et courant à sa fille, il la serre dans ses bras avec toute la tendresse d'un père.

Mathilde passa en un moment du désespoir à la joie la plus vive. Cette joie pourtant n'était pas encore bien pure. Si ce n'était plus le lord Margrave, c'était son père même qu'elle redoutait.

L'habitude qu'elle avait de le craindre la rendait encore en ce moment timide et incertaine, et n'osant ni lui parler, ni lui rendre ses caresses, elle tombe à ses pieds et embrasse ses genoux en versant un torrent de larmes. — C'étaient les plus heureux momens qu'elle eût jamais connus, et les plus heureux aussi peut-être qu'eût jamais connus son père.

Le lord Margrave, sûr que milord Elmwood n'avait pas encore jeté un seul regard, crut alors devoir quitter la chambre; mais avant d'en sortir : — « Milord Elmwood, dit-il, si vous avez quelques satisfactions à me demander?..... »

Le comte Elmwood l'interrompt : — « Pensez-vous que je daigne être votre bourreau? C'est aux lois seules que j'abandonne le soin de votre châtimement. »

À ces mots, prenant sa fille entièrement épuisée, et qui n'avait été soutenue que par tant d'émotions vives et rapides, il la mène hors de cette vile et indigne maison.











## CHAPITRE XXIV.

Mathilde fut à peine placée dans la voiture, que se sentant libre des craintes qui, pendant deux nuits, l'avaient empêchée de se livrer au sommeil, elle s'endormit profondément, et au milieu des songes les plus agréables, sa tête vint d'elle-même s'appuyer sur l'épaule de son père.

En s'éveillant, au lieu de retrouver la ferme et les tristes objets qui, chaque jour, frappaient ses yeux, elle entendit son père, si long-temps redouté, dire d'une voix attendrie :

« Nous n'irons pas plus loin ce soir ; — ce serait trop de fatigue pour elle ; — faites arrêter ici ; que l'on commande des lits, et que l'on cherche une femme pour la servir. »

Mathilde ne put prononcer un seul mot, mais elle tourna sur son père des yeux pleins de tendresse et de reconnaissance.

Le lendemain matin, le premier objet qu'elle aperçut, ce fut son père au chevet de son lit. Il lui demanda si elle était en état de continuer sa route, ou si elle voulait rester où elle était.

« Je suis en état d'aller avec vous, » répondit-elle vivement.

— « Mais, répliqua-t-il, peut-être serait-il prudent de rester ici jusqu'à ce que vous fussiez mieux. »

— « Je suis mieux et toute prête à partir avec vous, »

dit Mathilde, — presque effrayée qu'il ne songeât à se séparer d'elle.

Il pénétra ses craintes, et il répondit : « Si vous restez, je resterai aussi, — et quand nous nous en irons, je vous mènerai avec moi dans ma maison. »

— « Dans votre maison d'Elmwood ? » demanda-t-elle.

— « Non, dans ma maison de Londres, où nous passerons l'hiver ensemble. »

Elle détourna son visage sur son oreiller, pour cacher ses larmes d'attendrissement, mais ses sanglots la trahirent.

« Regardez-moi, lui dit milord Elmwood, et que ce baiser, en l'embrassant tendrement, vous prouve que vous n'avez rien à craindre, — je vais envoyer chercher miss Woodley. »

— « Oh ! je serai charmée de la voir, milord, et de voir M. Sandford — et même M. Rhusbroock. »

— « Le connaissez-vous ? » dit milord Elmwood.

— « Oui, répondit-elle, je l'ai vu deux ou trois fois. »

Le comte espérant que le grand air ranimerait les forces et les esprits de sa fille, la quitta pour ordonner les préparatifs du départ, et pendant ce temps, lady Mathilde s'habilla, servie par une femme que l'on avait fait venir de la maison de Londres, et qui avait apporté tout ce qui était nécessaire à sa nouvelle maîtresse.

Lorsque Mathilde fut prête à aller trouver son père dans la chambre voisine, il lui prit un tremblement qui la mit presque hors d'état de paraître devant lui. Libre de toutes les inquiétudes qui l'avaient agitée la veille, elle n'en sentait que mieux l'embarras de sa situation actuelle. Elle ne savait comment se présenter devant celui dont le nom seul l'avait fait trembler jusqu'à ce jour, — comment lui parler, le regarder en face et s'abandonner à toute la tendresse dont son cœur était rempli.



Après beaucoup d'efforts sur elle-même pour vaincre sa timidité, elle entre dans la chambre, où son père l'attendait; il était occupé à lire; mais au moment où elle entra, il lui tendit la main, et approchant sa fille de lui, il la serra dans ses bras. Les larmes couvraient le visage de Mathilde; — et peu s'en fallut que son père n'y mêlât les siennes; mais il sut cacher son émotion, et il défendit à Mathilde d'épuiser ainsi par des pleurs le peu de forces qui lui restait. Celle-ci, non sans peine, parvint enfin à lui obéir.

Pendant la route, elle eut le plaisir d'être assise auprès de son père et de recueillir de sa bouche les expressions les plus tendres et les plus rassurantes pour l'avenir.

Quoiqu'on fût alors au milieu de novembre, Mathilde crut n'avoir jamais vu de matinée plus belle, ni le soleil se lever plus brillant. Elle ne concevait pas qu'il pût y avoir au monde quelque bonheur plus pur et plus vrai que le sien.

En arrivant à la maison de Londres, aucun nuage ne troubla ce bonheur. Les domestiques s'empressèrent de lui témoigner leur joie, leur zèle et leur respect : milord Elmwood ne cessa de lui prodiguer les attentions les plus tendres; en un mot, elle eût été à ce comble de félicité qui ne laisse plus de place aux desirs, ni à l'espérance, si miss Woodley et M. Sandford n'avaient pas été loin d'elle.

Ce n'était pas sans peine que Rhusbroock avait pu se résoudre à obéir à milord, en restant au château d'Elmwood; si Sandford ne l'avait retenu, s'il n'avait su employer auprès de lui les raisonnemens, et même les prières, Rhusbroock aurait suivi son oncle, et se serait exposé à tout son ressentiment, plutôt que d'attendre, au milieu des plus vives inquiétudes, des nouvelles de Mathilde. A la vérité, il connaissait le caractère ferme et courageux de son oncle, et la fidélité de l'escorte qui l'accompagnait;

mais les craintes des amans ressemblent à celles des femmes, et il n'était pas plus possible de persuader à Rhusbroock qu'à miss Woodley, qui s'était hasardée à venir au château d'Elmwood, que Mathilde pourrait être délivrée avant d'avoir perdu, pour jamais, le repos de sa vie.

Enfin ils reçoivent une lettre de milord qui les mandait à Londres auprès de lui. Cette lettre fut reçue avec des transports de joie; mais cette fois, Rhusbroock avait tant d'impatience d'obéir à son oncle, que Sandford eut encore beaucoup de peine à obtenir quelques délais; car il croyait que pour l'intérêt de Mathilde, il valait mieux différer que presser leur départ.

Vous avez tort, disait-il à Rhusbroock et à miss Woodley, de vouloir aller si vite partager avec milord Elmwood les soins qu'il prend de sa fille. A présent que vous n'êtes pas auprès d'elle et qu'il ne peut la confier à personne, il est obligé d'être seul son protecteur et son ami; laissons-lui prendre cette douce habitude, afin qu'elle prévienne le retour de ses premières résolutions; laissons se fortifier le lien qui attache naturellement le bienfaiteur à l'objet de sa bienfaisance. — Tant que nous serons ici, je ne vois rien à craindre pour Mathilde; mais je ne serais pas surpris qu'au moment de notre arrivée, surtout si nous la précipitions, il éloignât de nouveau sa fille, en la remettant entre les mains de miss Woodley.

Cette considération les retint encore quelques jours, au bout desquels ils partirent pour Londres.

A leur arrivée, Mathilde vint au devant d'eux jusqu'à la porte de la rue, et ils en furent reçus avec des transports et une expression de joie dont ils ne croyaient pas que son cœur, ni les traits de son visage, pussent être susceptibles. — Elle embrassa miss Woodley. — Elle se pendit

au cou de M. Sandford. — Elle aperçut ensuite Rhusbroock, à qui son amour timide et respectueux ne permettait que de la saluer de loin. — Elle lui tendit la main avec l'air de l'estime et de l'amitié.

Milord Elmwood les reçut à son tour avec la plus franche cordialité; son accueil fut surtout obligeant pour Sandford, qui avait eu à se plaindre de lui auparavant; — et Sandford, ainsi que les autres, le vit traiter sa fille avec une tendresse aussi aisée, aussi naturelle, que s'il avait élevé son enfance. Quelquefois pourtant, milord paraissait craindre que quelque mouvement de jalousie, trop ordinaire à l'homme, ne tourmentât le cœur de Rhusbroock, à présent qu'il se voyait disputer, par une si dangereuse rivale, les bonnes grâces et la fortune de son oncle. Ce n'est pas que milord eût oublié avec quelle générosité Rhusbroock s'était lui-même exposé à tout son ressentiment pour parler en faveur de Mathilde; mais il se pouvait qu'une réunion aussi sincère, aussi peu prévue, ne devînt une épreuve trop forte pour le désintéressement de son neveu. Rhusbroock était loin de mériter un pareil soupçon. Il aimait Mathilde avec trop d'ardeur; le bonheur de son oncle et la mémoire de lady Elmwood lui étaient trop chers pour qu'il ne fût pas charmé de cette réunion, et même en voyant Mathilde heureuse, il ne pouvait s'empêcher de penser que quelque jour peut-être il serait heureux avec elle.

Des affaires survenues à milord Elmwood ne lui avaient pas permis, pendant quelque temps, de reparler à Rhusbroock du mariage qu'il avait en vue pour lui, et même il ne se sentait pas dans des dispositions assez sévères pour traiter de nouveau un sujet qui le forcerait peut-être à se séparer pour jamais de son neveu. Son cœur, attendri par ces derniers événemens, se refusait à une pareille rigueur;

— mais il n'en tenait pas moins à son premier dessein, et sa réclamation avec sa fille n'avait pu l'altérer, ni même le faire songer à replacer lady Mathilde dans tous les droits de sa naissance, au préjudice de son neveu.

Cependant, après avoir considéré qu'il était actuellement beaucoup plus capable de modération, et que Rhusbroock pourrait lui parler de sa fille sans l'irriter ni lui déplaire, il résolut d'avoir avec lui un nouvel entretien, où, en le pressant de souscrire à ses vues d'établissement, il l'assurait que toute sa tendresse pour sa fille ne diminuerait point les avantages qu'il s'était toujours proposé de faire à son neveu. Pour celui-ci, il avait profité du temps de calme que lui laissait son oncle pour tâcher de se rendre agréable à lady Mathilde, et pour lui inspirer, à force de soins, d'attentions et de respects, des sentimens favorables pour lui. Il y avait réussi, mais non pas autant qu'il le désirait. Elle aimait Rhusbroock comme un ami, comme un parent, comme un frère — et non comme un amant. L'idée de l'amour ne s'était pas une seule fois présentée à son esprit. Elle jouait avec son cousin, comme autrefois dans son enfance et sous les yeux de sa mère, tandis que lui, tout rempli de sa passion, se faisait violence pour ne pas lui avouer tout ce qu'il sentait, tout ce qu'il souffrait pour elle.

Enfin milord le mande dans son cabinet pour exiger de lui une réponse décisive à ses propositions de mariage; — et Rhusbroock, après bien des efforts pour surmonter ses craintes, son embarras, sa confusion, lui déclara enfin : — « que son cœur était engagé, et qu'il l'était bien longtemps avant que son oncle lui eût fait connaître ses vues. »

Lord Elmwood voulut savoir quel était l'objet de ses affections.

« Je n'ose vous l'avouer, milord, répondit Rhusbroock,

dans le plus grand trouble, mais M. Sandford peut vous dire qu'il y a long-temps que mon cœur est fixé. »

— « Fixé ! » — s'écria lord Elmwood.

— « Irrévocablement fixé, milord ; et cependant celle que j'aime n'est pas plus instruite de mes sentimens que vous ne l'avez été vous-même, et je jure que sans votre aveu, je ne les lui ferai jamais connaître. »

— « Son nom ? » — dit milord Elmwood, avec un air d'inquiétude.

— « Je n'ose vous le dire, milord, la dernière fois que je l'ai nommée devant vous, peu s'en est fallu que vous n'ayez puni ma présomption de votre disgrâce éternelle. »

Lord Elmwood tressaillit. — « Ma fille ! est-ce elle que vous voudriez épouser ? »

— « Si je pouvais me flatter d'obtenir votre consentement... »

Milord n'attendit pas la fin de sa phrase. — Il sort aussitôt du cabinet, laissant Rhusbroock dans les plus vives alarmes.

Il va droit à la chambre où étaient Sandford, miss Woodley et Mathilde, et s'écrie d'une voix irritée :

« Rhusbroock m'a offensé de manière que je ne puis lui pardonner. Allez, Sandford, dans ma bibliothèque, où il est en ce moment, et dites-lui de quitter ma maison pour n'y rentrer jamais. »

Miss Woodley leva les mains au ciel et soupira.

Sandford ne quitta son siège que lentement pour exécuter cette triste commission.

Tandis que Mathilde, qui arrangeait sur son clavecin des livres de musique, resta immobile et les yeux baignés de larmes.

Il se fit un moment de silence, que milord rompit bien-

tôt en disant à Sandford : « M'avez-vous entendu ? monsieur. »

Sandford, sans répliquer un seul mot, s'avança vers la porte, — mais Mathilde courut à lui, et se jetant à son cou :

« Cher M. Sandford, s'écria-t-elle, de grace, n'en faites rien. »

— « Comment ? » dit son père.

Elle vit le danger où elle s'exposait elle-même, et, s'élançant vers milord, elle lui prend la main en tremblant, et se jette à ses genoux :

« M. Rhusbroock, lui dit-elle d'un ton fait pour émouvoir, M. Rhusbroock est mon parent, mon compagnon, mon ami. Avant que vous m'aimassiez vous-même, il s'intéressait à mon bonheur, il venait quelquefois pleurer avec nous. Je ne puis le voir chassé de votre maison, sans éprouver pour lui ce qu'il éprouvait pour moi. »

Lord Elmwood se détourna pour cacher son émotion, puis relevant sa fille, il lui dit : — Savez-vous ce qu'il m'a demandé ? »

— « Non, répondit-elle avec l'air de la vérité, de l'innocence répandu dans tous ses traits. — Mais, quelle que soit sa demande, milord, si vous ne daignez pas y souscrire, du moins ne le punissez pas de l'avoir faite. »

— « Peut-être, vous-même, la lui accorderiez-vous ? » répondit son père.

— « De tout mon cœur, — si cela dépendait de moi. »

— « Cela dépend de vous, répliqua-t-il. — Allez le trouver dans la bibliothèque. — Écoutez ce qu'il a à vous dire, — car c'est vous seule qui déciderez de sa destinée. »

Mathilde part aussitôt avec la rapidité de l'éclair, tandis que le grave Sandford lui-même souriait en songeant à cette entrevue.

Rhusbroock, qui ne doutait plus, à la manière dont l'avait quitté son oncle, que son arrêt ne fût prononcé, était assis dans la bibliothèque, la tête appuyée contre un pupitre, et dans l'attitude du désespoir.

Mathilde ouvrit la porte avec empressement, et s'écria :  
— « M. Rhusbroock, je viens pour vous consoler. »

— « Je le suis toujours dès que je vous vois, » répondit Rhusbroock en se levant avec transport, et oubliant toutes les craintes qui l'agitaient.

— « Qu'est-ce que vous désirez? lui dit-elle, qu'est-ce que vous avez demandé à mon père, et qu'il vous a refusé? »

— « Je lui ai demandé, répliqua Rhusbroock, ce qui m'est bien plus cher que la vie. »

— « Réjouissez-vous, lui dit-elle, car vous l'aurez. »

— « Chère Mathilde, — il n'est pas en votre pouvoir de m'accorder ma demande. »

— « Mais il m'a assuré le contraire. Il m'a dit que je serais maîtresse de l'accorder ou de la refuser à mon choix. »

— « Bon Dieu! s'écria Rhusbroock hors de lui, — vous a-t-il dit cela? »

— « Oui, assurément, devant M. Sandford et devant miss Woodley. — A présent, voyons ce que vous désiriez de lui. »

— « Je lui ai demandé, dit Rhusbroock tremblant, — je lui ai demandé une femme. »

Mathilde, dans l'ardeur de son zèle pour Rhusbroock, lui avait pris la main; mais à ces mots, celle dont elle la tenait tomba sans mouvement. Une pâleur subite effaça le coloris de ses joues, et elle s'appuya, sans proférer une seule parole, contre le pupitre auprès duquel ils étaient l'un et l'autre.

« Pourquoi changez-vous ainsi de visage? s'écria Rhusbroock? seriez-vous fâchée que je fusse heureux? »

— « Au contraire, je désire que vous le soyez, — le ciel m'en est témoin; — mais je pense avec douleur qu'il faudra donc nous séparer. »

— « Eh bien! soyons unis pour jamais, dit Rhusbroock, en se jetant à ses pieds. — Soyons unis de manière qu'il n'y ait que la mort qui nous sépare. »

Mathilde retrouva aussitôt cette réserve et cette fierté qui lui étaient si naturelles; elle tressaillit, et s'écria : « Est-il possible que milord Elmwood sût pourquoi il m'envoyait ici? »

— « Il le savait, répondit Rhusbroock, je lui avais déclaré hardiment mon amour présomptueux, et c'est vous seule qu'il a rendue l'arbitre de ma destinée. Oh! ne la condamnez pas à être pour jamais malheureuse! »

Mathilde l'écoutait les yeux baissés; puis jetant sur Rhusbroock un regard plein de confusion : — « Sortons d'ici, lui dit-elle, je n'étais venue avec tant d'empressement que pour rendre le calme à votre cœur, et vous remplissez le mien d'étonnement et de trouble. »

Rhusbroock pâlit.

Mathilde continua : « Allons revoir mon père. — Je n'ose croire encore..... Peut-être vous aura-t-il mal entendu? »

— « Oh! répondit Rhusbroock, c'est vous, lady Mathilde, qui ne m'entendez pas! — Votre cœur est loin de répondre au mien! Hélas! sais-je seulement s'il m'est permis encore de reparaitre devant milord Elmwood? — Ou plutôt, je n'en doute pas, mon arrêt est déjà porté; il ne me reste plus qu'à le subir si vous ne prononcez ma grace. Dès aujourd'hui même, je serai proscrit, chassé loin de



vous et le plus infortuné des hommes.... lorsqu'il était en votre pouvoir de m'en rendre le plus heureux ! »

Il tenait les yeux fixés sur Mathilde, dont l'émotion était visible, et qui, après un moment de silence, leva les yeux au ciel en s'écriant : « Et vous, ma mère, ne le regardiez-vous pas comme votre fils ? »

— « Oui, je l'étais, dit Rhusbroock, et par mes sentimens pour elle je méritais de l'être. O milady Elmwood ! ajouta-t-il, les mains jointes et tombant à genoux, reçois le serment que je fais de ne vivre que pour aimer celle qui te fut si chère ! Inspire à ta fille de me confier le soin de son bonheur, afin que son bonheur égale mon amour pour elle et ma reconnaissance pour toi. — Jette les yeux sur tes deux enfans ; leurs cœurs furent toujours remplis de ton image. — Fais qu'il s'unissent pour parler de toi, pour bénir ensemble ta mémoire ! »

La fille de lady Elmwood ne put retenir ses larmes ; et comme hors d'elle-même, elle abandonna sa main à Rhusbroock, qui la saisit avec transport et se hâta de conduire sa cousine hors de la bibliothèque, dans la chambre où milord Elmwood était resté avec M. Sandford et miss Woodley.

Celle-ci, en les entendant venir, se leva dans une grande agitation d'esprit ; car tout le temps que Mathilde avait été absente, elle n'avait pas cessé de chercher dans les yeux de Sandford et de milord Elmwood le sens d'une énigme qu'on ne se pressait pas de lui expliquer.

Pour Sandford, dès qu'il vit entrer Rhusbroock et Mathilde se tenant par la main, la joie la plus vive dans les yeux de l'un et beaucoup d'embarras dans toute la contenance de l'autre, il sourit, comme s'applaudissant lui-même d'avoir deviné le dénouement de cette scène.

« Eh bien ? » dit milord Elmwood d'une voix émue et

en regardant sa fille. — Mathilde rougit et ne répondit rien; mais Rhusbroock se jetant aux pieds de son oncle : « Elle me l'a donnée, s'écria-t-il, cette main d'où dépendait mon bonheur ! O milord, ne me la retirez pas ! — Protecteur de mon enfance, bienfaiteur de tous les instans de ma vie, daignez en ce moment mettre le comble à tous vos bienfaits ! »

Milord, aussi peu en état de parler que sa fille, les serra tous deux dans ses bras, en versant des larmes de joie et pressentant au fond de son cœur qu'une vie nouvelle allait commencer pour lui, et que désormais il serait heureux du bonheur de ses enfans.

Peu de jours après ils s'unirent ensemble et son espoir ne fut pas trompé. Lady Mathilde, élevée dès son enfance à l'école de la prudence et de l'adversité, n'en oublia jamais les utiles leçons, et sa destinée fut, comme l'avait été son éducation, bien différente de celle de sa mère.

FIN.







